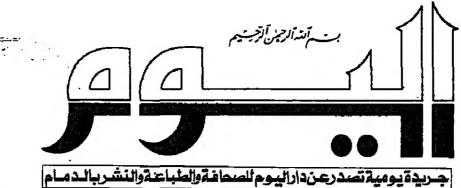


تقرائق هدا العسدد





AL-YAUM Dammam - SUN 27 FEB 1983 NO. 3716

بالجزائر للقاء قمة مع الشاذي بن جديد

ومن المقرر ان يعود الى المغرب بعد ظهر

لقاء رثيسي الدولتين الحسن الثأنس

وعلم ايضا من مصدر موثوق به ان

اليوم (امس) .

والاقتصاده

وشتراك خيرمخصص للبيع

🔲 الاحد ١٤ جمادي الاولى ٢٠٤١هـ ٢٧ فيراير ١٩٨٣م العند ٢٧١٦ 🔲

🗖 ملحق الحواس الثلاث داخل العدد

□ السبب القبادم اختبار المنتسببات التخلفات ص ٢

[اليـوم] تسال رئيس بلدية رحيمة ص ٧

□ مع الايام ص ٩

الرياض ــ واس : أكد جلالة الملك المقدى فهد بن عبدالعزيز حرص المملكة على خدمة بيوت الله ورعايتها وتعميرها باعتبارها مدرسة الاسلام والمسلمين الاولى وقاعدة لبشاء المجتمع الاستلامي ومتارة للعلم ومحرابا للعبادة ومنطلقا للجهاد في سبيل الله

جاء ذلك في كلمة جلالته حفظة الله امس بمناسية بدء الاسبوع السنوي السادس للعناية بالساجد الذي تنظمه وزارة الحج والاوقاف بالتعاون مع السوزارات والاجهسرة الحكومية المختلفة .. وفيما يل نص كلمة جلالته :

> بسم الله الرحمن الرحيم ويه نستمن .. ويعد : فُقَد تاسستَ هذه الملكة بعون الله وتوفيقه ونصب عينيها هدف سام هو العمل على إعلاء كلمة الله والالتزام الكامل بشريعته ومنهاجه .

لذلك .. قان من أوجب الواجبات الاهتمام الكامل بالساجد فهي بيوت الله في الارض وهي مدرسة الإسلام والمسلمين الاولى .. فقد كان السحد الذي اسس على التقوى من اول يوم كمًّا وصفّه القران .. قاعدة لبناء اول مجتمع اسلامي على اساس الايمان .. فكأن ألمسجد منارة العلم ومحسراب العبلاة ومنطلق الجهاد وان العناية ببيوت الله بناءا وتشييدا وصيانة وترميما وتزويدها بما تحتلجه من مرافق وخنمات هو العلامة الواضحة للمجتمع المسلم الذي يعيد مسيرة السلف الصالح وامأرة من اسارات

الايمان الصحيح .. وعلامات اليقين المتمكن ، قال سيحانه : " وأنما يعمر مسلجد الله من أمن بالله واليوم الآخر واقام الصلاة واتي الزكاة ولم يخش الا الله فعسى اولئك انّ يكونوا من المهتمين . .

وزير التجارة والمالية الصوماليان بصلان الملكة

ِجِـدة ــواس ــ وصل وزير التجارة الصومالي محمد عمر جامع آئي جدة ظهر امس في زيارة رسمية للمملكة تستغيرق عدة ابسام يجري خلالها مباحثات مع معالي وزير التجآرة الدكتور سليمان السليم وعدد من المستولين .

كما وصل على نفس الطائرة وزير المالية الصومائي عيدالله احمد عبدو ومحاضظ البضك المركزي الصومسالي الدكتور محمود جامع ومدير عام بنك التنعية الصومسالي محمد نور وذلك لحضور اجتماعات مجلس المافظين الذي يعقد في جدة وكأن في استقبالهم الدكتور احمد محمد على رئيس البنك الاسلامي للتنمية ومديسر فرع وزارة التجارة بجدة محمد حسين قاروب .

الإجتماع السنوي السابع لحافظي البنك الاسلامي الثلاثياء القادم

سدايعد غد الثلاثاء بجدة الاجتماع السنوي السابع لجلس المحافظين للبنك الأسلامي للتنمية والذي سيعقد على مستبوى وزراء المالية للنول الاسلامية .

هذا وقد بدأت امس بمقر البنك الإسلامي بجدة اعمال الدورة الحادية والستين لمجلس المديرين التنفينيسين للبنك برئاسة رئيس النتك الدكتور أجمد محمد على .

ويناقش المجلس خلال هذه الدورة تمويــل عدد من عمليــات التحـــارة الخارجية وتقديم مساعدات فنية كما يبحث الجلس عددا من الموضوعات ألنى تتعلق بالاجتماع السئوي السابع

الامم المتحدة ـ واس ـ

المسلجد الذي تقيمتُه وزارة الحسج والاوقاف هذا العام لمساسس مرة ..

بالاشتراك مع الرئاسة العامة لرعادة

الشياب هو منّاسبة طيبة لراجعة جادة

للعمل الميذول في هذا الشيأن والتعرف

على موضع الخطى وحث الجهود على

تحقيق الهدف المنشود بائن الله وهو

تذكير السلمين في كلّ مكان لينهضوا بالسلجد ويرعوا ما لها من توقير

والعيشُ فِي المُخْيِمَاتُ فِي لَبِنَانَ •.

ارغَــاُم القلسطينيـين على العيش في مخيمات وحذر من مُغبة التوصل الى اتفاق بين لبنان والكيسان الاسرائيل حول انسحاب القوات الاسرائيلية من لبنسان دون ضمانسات لسلامسة

ألحقت القوات العراقية بالقبوات الإيرانية خسائس بلغست عشرة قتل وعددا من الجرحي خلال عملياتها مساء أمس الأول ونهار امس في قواطبع العمليات المختلفة .

وعددا من الجرحى .

وفيما يتطق بالنوع الاخير اوضح مصدر حكومي ان فلسطينيين كثيرين السلطات الايرانية

تحتجز سفنا تابعة لرعايسا الامارات

ىبي ــ واس : أعلَّنت غُرفةٌ تجارة وصناعة دبي ان السلطات الأيرانية مازالـت تحتَّجِـرُ بعض السفن التابعة لرعايـا دولـة الامارات العربية المتحدة في محافظة

هرمز رغم افراجها عن مجموعة اخرى من السافن . وقال بيان اصدرته الغرضة امس ونقلته وكاله أنباء الأمارات أن اجتماعا عقد يوم ١٨ ابريل الماضي بمقر الغرفة في دبي مع وفد ايرآني برئاسة رئيس غرفةً تجارة وصناعة ومناجم ايران علي تقي سيد خاموش الذي التزم بالافراج عن كافَّة السفُّنُ المحتجِّرَة . وَنَقَلَ البيانَ عن

اصحاب السفن المفرج عنها ان اغلب

السفن التي اعلن الأفراج عنها اما

غارقة او معطلة للاضرار الجسيمة التي

بيروت ــ واس ــ

على بعد عدة اعتار من الطائسرة لم وقد قامت قوات الجيش والامن اللبناني بتطويق المطار والبحث عن

يغادرونها الا أن الصاروخ الذي سقط



همبرتو كالديرون .

اجتمع معالي وزير البترول والثروة المصنية أمس مع وزير النقط الفنزويلي

وتم خلال الإجتماع بحث الاوضاع

كما اجتمع معالية مع السيد كامل

تاتى ضمن المشاورات المستمرة بين

دول الخليج العربية الإعضاء في منظمة

الأوبيك للتنسيق والعمل على مواجهة

هذا وقد غادر الرياض بعد ظهر امس

وكان في وداعه معاني وزير البترول

وزير البترول اللببي بعد زيارة للمملكة

والثروة المعننية احمد زكي يماني وعدد

اللحنة السساعية ترور

بريطانيا ١٨ مارس

اكدت وزارة الخارجية البربطانية

امس ان زيارة اللجنة السباعية

العربية المنبثقة عن قمة فاس للندن

ستتم في الثامن عشر من شهر مارس

و، تقوم اللجنة خلال زيارتها للندن

باطلاع الحكومة البريطانية على مشروع المسلام الماني الذي القرته قمة فاس لحل مشتلة الشرق الاوسط

والمعروف أن اللجنية السباعيية

العربية التي شكلتها قمة فاس قد قامت

بزيارة لواشنطن برئاسة الملك الحسن

الثانى عاهل المغرب كما قامت اللجنة

بزيارة باريس وموسكو وبكين برئاسة

اللك حسين عاهل الاردن .

الإزَّمَةُ الحاليةُ في أسواق النِفُط .

استغرقت عدة ايأم

لندن ــ واس :

من المسئولين .

المقهور وزير البترول الليبي القيم الاسلامية الاصيلة والاسر ومن جهة اخرى وصل ألى الدوحة بالمعروف والنهي عن المنكر . امس وزير البترول العراقي قاسم تقي في والله نسال ان يوفق كل جهد مخلص ربارة قصيرة لدولة قطر . فهذا السبيل المبارك وأن يحفه برعايته وذكر ان زيارة المستول العراقسي

« وقل اعملوا فسيرى الله عملسكم ورسوله والمؤمنون ، صدق الله العظيم

هذا وقد دعا معالي وزيسر الحسج والاوقاف عبدالوهاب عبدالواسع الى الالترام باداب المسلجد التي تمثل كل والارشاد والتناصح بين السلمين

مخلوا بصفة عير قانونية الى لبنان

واكتسبوا في الأعوام الأخيرة تاشيرات

الضغوط ، التي تعرضت لها الادارة

ويتعلق هذا الوضع بمائلة البث

فلسطيني يقيمون حالياً في دول الخليج

واوروبياً الغربية وخاصية المانيياً الاتحالية وكانت السلطات اللينانية قد

تأشيرات السفر لهؤلاء آلاشخاص لدة

وفيما يتعلق بتعهد الحكومة

ثلاثة أشبهر .

، نوفعبر الماضي على تجديــد

البقية ص ٢٣

سفر لُبِنائية فَانُونِيــة ب

شيء في حياة ألسلم فهي اماكن للعبادة . ومدارس للعلم النافع ومنابر للوعظ

الشباب في كثرة النردد عليها والنقيد



وتطهيع ليجعلوها مركزا للعلم وسلحات للهدافة والإرشاد .. وليرغبوا

ومن هنا اصبيح لزامها على

الحكومة اللبنانية وجامعة الدول

العربية الى تحمل مسئوليتهما تجاد

هذا ومن جهة اخرى ذكرت انباء

صحفية أن ايل سالم وزير الخارجية اللبناني اكد أن الحكومة اللبنانيـة

تتعهد بضمان الامن والأعانات الضرية

والاجتماعية للظسطينيسين القيمسين

بصفة قانونية في لبنان بموجب

تُمجيلهم في القُرع اللَّبِنَانِي لوكَالَةٌ غُوثُ

وتشبغيل اللاجئين الغاسطينيين التابعة

وأفلات هذه الإنباء ان ايل سالم

اوضح في اجتماع مع السفراء العرب

العثمتين في بيروت أنَّ هنك نوعين منَّ

الفلسطينيين يرفض لبنسان مواصلة

ايواثهم وهما الفلسطينيون المسلحون

حتى ولو كان لديهم تأشيرة اقاسة

قانونية وغبر المسجلين في الفرع

اللبنانسي لوكافسة غوث وتشغيسل

للامد المتحدة .

لضمان سلامة اللاجئين القلس خاشد الوف ريدبيك المقوض العام وحتى لا تتكرر مذابح صبرا وشاتيلا لوكالسة غوث وتشنغيسل اللاجئسسين القلسطينيين « أونروا " المجتمع الدولي ومميا يذكر ان المجلس الوطت الفلسطيني الذي انعقد مؤخسرا التدخل لوقف الحملة المناهضة للاجذبن الجزائر كان قد طالب بتشكيل لجنة الطسطينيين وحملهم على ترك منازلهم تحقيق عربية لبحث الوقيف ودعيا

وَقَالَ رِيَّدِبِيكَ فِي مؤتمَّر صَحَفَي عَقده الليلة قبل الماضية بمقر الامم المنحدَّة في نيويورك إن الوكالة سجلت حالات ارغام حوالي سبعين اسرة فلسطينية على ترك منازلها بالإضافة الى قتــل خمس عشرة فلسطينية بواسطة مجموعات مسلحة في منطقة صيدا . وأوضح ان هذه الحملة تهدف الى

الفلسطينين . وكانُ الْمُقوضِ العامِ « للأوثروا » قد

وصل الى الامم المتحدة الخميس الماضي قائما من فبينا لبحث الوضع مع جافيير بيريز دي كويلار السكرتير العام للامم

وقال انسه يجسري انصسالات مع الحكومسات الامركيسة والغرنسيسة والإيطالية والبريطانيسة المسساركة في

العراق تلحق خسائر بالقوات الإيرانية

وقال بيان عسكري عراقي صدر ليلة امس ان القوات العراقية قصفت تجمعا للقوات الايرانية في القاطع الشمائي من ساحة العمليات وكبدته خمسة قتل

واضاف البيان أن القولت العراقية تمكنت من قتل خمسة قتلى وتدمير مدفع واحد في القاطع الاوسط وقاطع عمليات

واشار البيان الى أن القوات الايرانية قصفت بمدفعيتها امس مدينة مندلي وسلحية الشهابي وقصبة زرباطية مما ادى الى جرح أربعة مدنيين واحداث اصُرار ۚ فِي السَّاكِنُ وفِي احَدِّي مَدارِس ناحية الشهابي ،

بيـروت ـ واس : أجتمع السرثيس اللبناني امين الجميل امس مع المبعوث الأمريسكي الخاص الى الشرق الأوسيط فيليب حبيب بحضور رئيس الوزراء اللبذاتي

مجلس الوزراء اللبناني يقيل اربعة من كيار المسئولين

فُرِّرٌ مَجلسٌ الْـوزراء اللبنانـي في جلسة استثنائية عقدها الليلة قبـل الْلَاضِية اقالة \$ من كبار المستولين من بينهم مدير عام الامن الداخلي هشام الشعار بتهمة الاهمال فيمسا يتعلسق بمحاصرة الثلوج لبعض مناطق المثن الإعلى خلال الاستوع الماضي والني أدت

الى مصرع ٦٠ شخصنا . وذكر التلغزيون اللبناني ان مجموعة المسئولين المقالين تضسم حاكم وادي البقاع الوسط وحاكم اقليم جبل لبنان ووكيل وزارة الأشغال العامة . ومن جهة اخسرى ذكرت وكالة بونايتدبرس ان صارونا اطلق باتجاه طائرة ركاب اردنية ف مطار بسيروت السدولي بينمسا كأن السركاب

شفيق الوزان ووزير خارجيته الدكتور

ايلي سالم .. وتم خلال الاجتماع بحث عدد من النقاط الخاصة بالتوصل الى اتفاق لانسحاب قوات ألعنو الاسرائيل من لبنان وذلك في محاولة جديدة لكسر الجمود اللذي تشهده محادثات انسحاب القنوات الإسرائيلية من

هسذا وكان الوفسدان اللبنانسسي والأمريكي قد عقدا سلسلسة من الاحتماعات امس الأول .

وفيما يتعلق بحالة الطقس في لبنان توقعت مصادر الأرصاد الجوية اللبنانية ان تحدث انفراجات واسعة النوم تقتح المجال امام فرق الانقاد في المناطق الجبلية بسبب العواصف الثلجية التي تَضرُب لينان منذ حوالي اسبوع وقد أدت هذه العواصف ال طمر العديث من السيارات على الطرق الجبلية بركابها دُونْ ان تتَّمكن فرقَّ

الانقادُ من الوصول اليهم . أما في الأردن التي تتأثر بالعاصفة الثلجية التي تهب على منطقة شرق البحر المتوسيط قادمية من القطب السَّمَالِي فَقَد تُم تَعطيل الدَّراسِـة في الجامعة الأرننية وبعض المدارس بمسب استمرآر تساقط التلوج على

العديد من انحاء البلاد . وتقوم سلطات الأمن بجهود مكثفة لإزالة الثلوج وفتح الطرق بينما تتوقع محطات الأرصاد الجوية الاربنية استمرار الكتلة الباردة مع تساقط الثلبوج والأمطسأر المتفرقسة فوق

لقمة عدم الانحياز

بيروت ــ واس : ذكرت انباء صحفية ان لينان قد يقاطع مؤتمر القمة لحركة عدم الانحياز الذي يعقد في نيودلهي خلال شهر مارس القادم مالم يتم تعديل مشروع القرار الهندي القترح .

وقالت أن الدكتور أبلي سالم وزير الخارجية اللبناني سيبلغ السفراء العرب بذلك خلال اجتماعه معهم يوم الثلاثاء القادم .

> ومما يذكر ان كمال حسن على نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية المحري كان قد ذكر امس الأول ان مصر ستعمل على ادخال تعديلات على بعض بنود مشروع البيان الختامي الهندي لقمة عدم الإنحيار والذي وزّعته الهنّد على الدول الإعضاء .

هذا ومن جهة اخرى قامت قوات الغزو الاسرائيل الليلة قبل الماضية بعملية تعشيط واسعسة في صحراء الشويفات جنوب بيروت عُقب سقوط قدائف صاروخية في المنطقة .

وكانت احدى هذه القذائبف قد سقطت بالقرب من طائرة مدنية اردنية اثناء وقوفها في مطار بيروت الدولي ألا أن القنيفة لم تنفجر لانها لم تكن معباة

والشاذي بن جديد تبعه مآدية غداءً واضاف المصدر نفسيه ان الاجتمساع تناول سبل تطبيع العلاقسات بسين الدولتين وهي العلاقات التي تدهورت اتصالات بين مستشاري الملك الحسن

بصورة كبيرة منذ سبعة اعوام بسبب مشكلة الصحراء الغربية - ·

والاجتماعيسة

جاء نُلَّكُ في خطاب للرثيس نميري في

وقال " لن نسمح لاحد بتوريطنا ق

استفزازات ولا في الابتزاز والنزعة الله

اتخاذ قرارات متعجلىة وخسطسرة »

واضاف ان السودان « سيتصدى لكل

المحاولات الرامية الى تقويض وحسدة

ومضى للرئيس السودانسي يقسول

، تحن بحاجة الى جرارات وليس الى

بنادق .. ان بلننا يطالب بالجسسور

والقنوات وليس بمنشسات عسكريسة

ونحن نفضل محاولة الحد من الجوع

ووعد نميري بان يستمر السودان في

المطالبة بتسوية سلمية وشاملة لشكلة

والمرض على حيازة الاسلحة ، .

افتتاح اعمال المؤتمر القومي الرابسع

للاتحاد الاشتراكي السوداني ،

افريقيا واستقلالها ٠٠٠

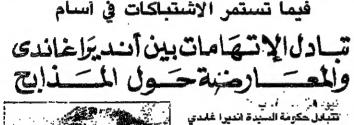
الشرق الاوسيط تعتبرف بالحقوق نمسري ان السبودان سيواصيل في المشروعة لجميع شعوب هذه المنطقة ويحقّ الشعب الفلسطيني في السلام سياسته الخارجية النفاع عن مبادىء والامن وتقرير المصير ، حركة عدم الانحياز وعسن القضايسا العربيسة والافريقيسة ، وأضساف أن التعباون والتكاميل مع مصر سوف يستمران في جميع الميادين السياسية

كما أكد الرئيس السوداني مجددا تاييده لشروع فاس العربي ولاقاسة دولة فلسطينية ووجه نداء دعا فيه الى عودة مصر ألى العالم العربي ثم ناشد البلية من ٢٣

في معركة مع المجاهدين الافغان

اسىلام اباد ــ واس ــ وقعت معركة عنيفة بين المجاهدين الافغان من جهسة وقسوأت الاحتسلال السوفياتي وقنوات حكومنة كابنول العميلة من جهة اخسرى في منطقسة جوست على بعد ٦٥ كيلومترا جنوب

فيما تستمر الإشتباكات في أسام





والمعارضة المحافظة ألقاء المسئولسة عن مذابسح اسسام حيث مازالست المواجهات تدور بصورة متقطعة بين المهاجرين والسكان الاصليين . واثبار سكرتسير حزب جانات ، المُحافظ » الشَّكوكُ بشأنُ المُستُولِية

، السياسيــة والاداريــة والمعنويــة ، للسيدة أثبيرا غاندي الثى استاعت تقدير الطايع المتفجر للموقف بتنظيمها انتخابات محلية في أسام . وكانت السيدة انديرا غاندي قد ارضحت خلال مؤتمر صحفى عقد آمس الأول ان من سلطتها " بموجب النستور " اجسراء هذد الانتخابات لوضيع حد لنظيام الحكومة المباشر الذي يعمل به منذ عام

وينص القانون الأساسي الهندي على انه يتعين ان لا تتجاوز الادارة المباشرة لاي ولاية فترتين متتاليتين كلا منها ستة اشهر .

وأوضحت السيدة اندبرا غاندى ان تقديم تعديل يهندف الى تغييير هذا الاجراء للبرلمان الهنسدي سيصبطنده برفض من جانب العارضة ولن يحصل عُلَّى نَسْبِةٌ ثَلْتَي أَلاصواتَ اللَّارْمَةُ وَهُو مَا تنازع فيه المعارضة .

غَـير أن الكَثيريسن من المعلقسين

مد فترة العمل بالاحكام العرفية في جواتيمالا

فَـرَرْتُ الحكومـةُ العسكريــة ق جواتيمالا مد فترة العمسل بالاحسكام العرفية لدة ٢٥ يوما اي حتى يوم ٢٣ مارس وهو تاريخ أعلان عملية أنفتاح

يوم ٢٣ مارس سُوفَ تَصَدَّر ٣ قوانينَّ تشكل ، قاعــدة الديمةراطيسة في

السماسة ، وقد اعلن الجنرال ريوس مونت أنه في

واوضح ان الاحكام العرفية السارية في جواتيمالا منذ اول يوليو ١٩٨٢ والتي يُمتَّدُ العَملَ بِها شُهراً بَعَدَ شُهر سَوفَ

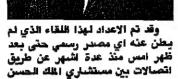




3. 24.20







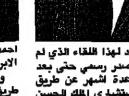








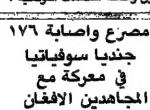












هذا وقد ادعت المعارضة أن قيادة هرب ، المؤتس - تعمدت اتخاذ قرار اجراء الانتخابات لانها رات امكانية تحقيق مكاسب سياسية في ولايسة اسسام » وعلى ايسة حال فأن حزب ءِ المؤتمر ـــ الذِّي تتزعمه السيدة انديراً غاندي حصل على ٨٧ مقعداً من ١٠٥ مقاعد في الجمعيسة التشريعيسة الحلبة ، . وفضلا عن ذلك وجه الى السيحدة

انديرا غاندي رئيسة الوزراء انتقساد

شديد يتعلق بادعاء عدم كفاية عدة

الناخبين ويذكر في هذا الصدد أن عجم

القوات الموجودة في ولاية أسلم يقدر

يعتقمون ان تنظيم الانتخابات جاء ق

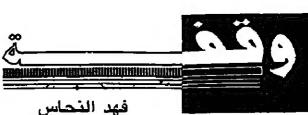
ألمقام الأول تلبية لدوافع سياسية

بمائة وخمسين الف رجل منهم خنسة عشر الفا ينتمون الى الجيش الهندي و١٢٥ الفا ينتمون الى القوات شبــة وصرحت السيدة انديرا غاندي 🖟 🐧 مؤتمرها الصحفيي ، بقولها ، مين الواضح انه عندما سندقق في المشكلة سنكتشف عيدامن الإخطاء غيران هذه الأخطاء تعزي الى نقص الموارد وليس

نقص الرجال - • و في نفس الوقت لايزال التوتر شديدا فِي وَلاِّيةِ اسَامٌ حيثُ أَشْسَارِتُ وَكَالْسَهُ الانباء الهندية الى وقوع استباكات متفرقة ونشوب حرائق في السلكن في عدة مناطق ، وقد أدى مجوم بالقنادل على مكتب جمعية تعاونية في منطقة دارًانَح في الليلة الماضية الى وفأة سيدة شَيَّابِهُ ۗ . وقد كَثفت قوات الأمن دورياتها تحت رعاية الأمير سطام:

افتتاح معرض الرباض الدولئ لخامس للكتأب

١٠ الفامصنف ووه ناشرا في المعرضي



أسيبوع المساجد

عندما وصل رسول الله صلى الله عليه وسلم المدينة المنورة مهاجرا من مكة المكرمة كان أول الاعمال التي قام مها بناء المسجد النبوى الشريف في المكان الذي أراحت فيه ناقته واضبعا حدا لنزاع اهل المدينة حول مكان أقامة مسبجد رسبول الله ومكان استضافته واظهارا لأهمية المسجد في السدولة الاسلامية الجديدة والذي يعتبر أساسا لها . ومنَّه أنطلقتُ جحافل المسلمين لمحاربة أعداء الله ونشر دينه وارسياء دعائم الدولة الإسلامية الحديثة وبناء المجتمع المتكامل والمتكافل من خلال الجمعيات العمومية التي كانت تعقد فيه كاول اجتماع برلماني يعرفه العالم والذي كان يعرف بالشوري وليس خافيا علينا الدور الذي قام ويقوم به المسجد قديما وحديثا وان كان الدور في الماضي اكبر وأقصل تجاد متطلبات الحياة ونشر الدعود في تلك الأيام .

فالمسجد قديما كان هو المدرسية والجامعة التي تعلم فيها أبناء المسلمين وخرج الأثمة والشبيوخ الافاضل النبن خدموا الاسلام وأمة المسلمين ومازلنا نتفىء بظلالهم ولم يستطع من جاء بعدهم الوصول الى ما وصلوا اليه من معرفة وتقى او جمع ما جمعود من علم الدين أو تحقيق ما حققود ، والمسجد هو الذي خرج العلماء الأكفاء في جميع العلوم الحياتية والدنيوية والفلك والفيزياء والرياضيات والتي مازالت تدرس علومهم في كبرى جامعات العالم.

والمسجد هو الكلية الحربية التي خرجت القلاة العظماء الذين مازلنا نتحدث عنهم وعن قدرتهم الحربية وفنونهم القتالية في سلحات الشرف وهو غرفة العلميات كما تسمى اليوم حيث يتم دراسة المهالة وتحديد الهدف والطريقة المثلي التي

وعندما يحدث خطب إو يستدعي الامر اخذ المشورة او مايسمى بالتعبئة العامة اليوم نجد صوت المؤذن يرتفع من ماذنه المسجد يردد جمل الآذان مضيفا الصلاة جامعة فيعلم المسلمون أن هناك أمر جلل أو إن الأمر يستدعى تجمعهم في المسجد لتدارس الامر فنراهم يتوافدون مهليلين ومكيريل داعين الله اللطف في الأمر وطالبين رحمته وعفود تاركين اعمالهم وتجارتهم ومسارعين لتلبية النداء .

ولا يقف دور المسجد الى هذا الحد فهو المكان الذي احتاره الله لتادية الصلاة فيه والدعاء اليه وهو المكان المحبب للمسلمين للجلوس فيه ولتدارس احوال دينهم ودنياهم فلاعجب نجد حكومتنا الرشيدة ترعى شئون المسلجد وتشرف عليها وتقوم بكل ملتزماتها وتعين ائمتها وخطباءها وصرف المكافاة والمعونات ممثلة في وزارة الحج والاوقاف .

وكم هو جميل ومفرح للنفس أن نجد الدولة بجميع وزاراتها وأداراتها ومؤسساتها واقرادها تحتفى بالمساجد وتجعل اسبوعا كاملا وشاملا للعناية بها وابراز دورها الفعال فيحياة المسلمين أن كان في ماضيهم أو مستقبلهم « فأسبوع المساجد » الذي نحتفي به هذه الايام ما هو الا تجسيد لهذا الدور واعتراف بمكانة المسجد في حياتنا وتذكير لنا جميعا بما يجب أن نقوم به تجاد المسجد وأقل هذه الأمور اداع الصلاة فيه جماعة لما فيها من الخير الوفير وعدم جعل اعمالنا ومصالحنا الاقتصادية وتكاسلنا مانعا لنا من اداء الفروض خاصة وان الدولة تمتح الحق بل تلزم صاحب العمل والعامل نفسه باداء الصلاة جمَّاعة في أقرب مسجد أو انشباء مسجد خاص داخل الحميع بالتوسك بدينهم ولاياتي الا بالصلاة الجامعة في بيوت آلله العديدة وتلاوة أيات من ذكر الله منها لتطمثن قُلوبِنا وتهدا نفوسنا فان ما فينا من قلق واضطراب وعدم رضى ما هو الا لأبتعادنا عن نكر الله في المساجد واقامة الصلاة جماعة فيها فالحق تعالى يقول " الَّا بذكر الله تطمئن القلوب " صدق الله العظيم

مواطنو ومسئولو الهلالة لشاركون

الخبراء - ابراهيم الدهيمان إيمانا من المواطنين والمسؤلين ف الهلاليه باهمية زراعسة ألشيجرة والمحافظة عليها فقدتم والتعاون مع بلديسة البكيريسه المشاركة في أسيسوع الشجسرة حيث اشترك فيه الامارة والنادي وطليسة ومسدرسو المدارس الابتدائية والمتوسطة ،، وقد تم غربس مئّات الأشجار المتنوعة في

المنادين والدوائر الحكومية . ومن جهة ثانيسة يبدا يوم السبيت القادم أسبوع المساجد في

الهلاليه حيث تقرر ان يشترك فيه طلية المدارس بمختلف المراحل واعضاء النادي ومجموعية من اللاعبين من لجل التنظيف والمحافظة على بيوت الله في هذه

صرح بذلك لمه « السيوم » الاستساذ/ ايراهيستم المحمسد الحميدان رئيس نادى « الهلالية » بالقصيم .

عملية تنظيف وتنظيم المسلجد -

عدة مشاريع على مؤسسات وطنيه كما بدأت اليوم جميع المدارس بالتعاون مع الهيئات الإخسرى

على الأور بيع وشراء الأستهم محل الدماء - ت عالاعتلام والوقف بالقرائن بملغ إجمالي قدره

• تنظيم وتشجير حديقتين في

إنشاء أسواق خضار ولحوم في

 تنظيم وتشجير حدائق بالتويم . هذا وقد علمت [السيوم] ان

في مناقصة عامه من أهمها :_ دراسة تصريف مياه المجاري

الصلفيح يحاضر في كليات البنات بالدمام الدمام ـ عبداته الغشرى : سيلقى فضيلة الشيخ حمد

الاسلامية بوزارة المعارف محاضرة على طالبات كلية البنات ونلك مساح يوم غد الاثنين عدد من المسؤولين بوزارة العمل هذا وسيكون عنوان المحاضرة الفتاة المسلمة ودور الرائد

والجديـــر بالـــنكر ان هذه المحاضرة تأتسي ضمسن سلسلسة محاضرات تنظمها ادارة الكليات حيث يلتقى نخبة من العلماء في الاجتماعية للعمالة الفلبينية شتى التخصصات مع طالبات الكلية واعضاء هيئة التعريس التفاصيل المتعلقة بذلك للموسم الثقافي الحالي .

وصرح الوزير الفلبيني عقب

اجتمع معالي وزيسر العمل والشوون الاجتماعية ابراهيم العنقري امس مع وزير العمل والشؤون الاجتماعية الفلبينسي بلاس اوف اويلي والوقد المرافق له وقد رحب معاليه في بداية الاجتماع بالوزير الفلبيني .

بحث تحسين نوعية الأكيديية المملكة المعلكة

الضيف تأتى في نطاق تدعيم العلاقات بين البلدين ويحث التعاون في مجال العمل والعمالة. وتمخلال الاجتماع الذي حضره

استعراض عدد من الأمور التمي تتعلق باستخدام العمالة القلبينية من حيث النوعية والخنمسات والتعاقد كما تم بحث عدد من المواضيسع المتعلقسة بالتأمينسات وقد تم تشكيل لجنة لبحث كاقة

واشار الى أن زيارة الوزير

الاجتماع بانه بحث مع معالي وزير العمل التعاون بين البلدين في مجالات الايدي العاملة واشار الى انه عرض خلال الاجتمساع الاجراءات التي تتخذها الحكومة الفلبينية لتحسين نوعية الايدي العاملة الفلبينية في الملكة .

تأمن منطلبات اسبوع العناية بالمساجد

بددا امس في الملكة الإسبسوع السنوي السادس للعناية بشسؤون

ويهدف هذا الاسبوع الى العنايـة ببيوت الله وتأمين كأفية المتطبسات وأدوات النظافة والانارة لها واعداد السلجد من اجل الغرض التي انشئت له وهو الصلاة والتعبد شأسبحانه

وقد وزعت وكقة الوزارة لشؤون المسلجسد بوزارة الحسج والاوقساف ملصقات على كافة الفروع والمدارس تحمل شعار المسجد ومقتطفات من ايات القرآن الكريسم والاحاديث النبوسة رويعض العبارات التي تحث على نظافة السجد والعناية به .. وقد استبيلت الوزارة هذا العام الجوائز التقنيسة التشجيعية بجوائز عينية عبارة عن ساعات بد وساعات حائط وحقائب جلنية تحمل شنعار الاسبوع والمناسبة وتاريخها بالإضافة الى ان هناك شهادات تقديرية للمساجد وشبهادات للمدارس التي تبرز مساهمتها في الاسبوع .

وَيشَارُك فِي هذا الأسبوع الرئاسة العامة لرعاية الشباب وامانات مدينة الرياض ومكة المكرمة وجده والمينة المنورة وادارات التعليــم والبلديــات وعدد من المؤسسات الوطنية بالاضافة ألى وكالله الوزارة لشيؤون المسلجيد وادارات الشؤون الدينية والادارات

الرياض _ عندل زاهر : أفتتح امس صباحب السمسو الملكي الاميرسطام بن عبدالعزيز نائب أمر منطقة الرياض معرض الرياض الدولى الخامس للكتاب والذي احتوى على أكثر من ماثة الف مصنف فكري وثقافي وعلمي وكان الحد الأقصى السموح به من كل نسخة ٥٠ الفا تحــت عنوان واحد وقد ضم المعرض عدة فروع للمعرفة ومن الفروع البارزة في المعرض الكتب الدينية والعلوم والتكنولوجيا والفنون والأداب وقد اشترك عدد ٥٠٠ سوى.ما يلاقي منها اقبالا ولكون

الكتب الادبية أكثر ربحية فقد تفرق

عددها على الكتب الطميسة وقسد

ادركت دور النشر الاجنبية هذه

الحقيقة وخاصسة البريطانيسة

والامريكية منذ ان أتيم معرض

البحرين فزانت معروضاتهما من

الكتب الاسبية عن الكتب الطمية .

الناشرين العرب يرفعون من قيمة

الكتب فوق المدون عليها وهذه

ظاهرة تستحق التدخل للقضاء

عليها في هذا المعرض وهنا تجدر

الاشسارة أن كافية المعسارض

العائية يتم وضع شرط أساسي

قيل اقامتها لتخفيض قيمة الكتب

المادية بحسم يتراوح بين ٢٠ ،

20% وقد يصل الى 20% الا أن هذا

لم يطبق في المعرض الحالي أو

المعارض السابقة ونتمنى ان

يراعي هذا في المعارض القادمة او

يتم تدارك الامسر خاصسة وان

ويأتي معرض وزارة المسارف

ملاصقا للمعرض الحالي بفترة

زمنية قصيرة تبلغ ١٥ يوما فقط

وهذا بالطبع ليس من صالح

المعرضسين أو مرتساد مثسل هذه

المعارض ونحن ندعو وزارة المعارف

أن تحاول أعادة النظسر في هذا

وسن الجدسر بالسذكر ان

للعرض في أيامه الأولى .

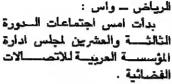
ولعل من الواضيح أن يعض

ناشر عربي واجنبي في المعرض الذي السمارد يزيادة عن العام الماضي بنسبة ١٠٠٪ في الوقت الذي ظهـرت الكتب السعودية باسعار زهيدة وغربية وسط الاسعار العاليسة للكتب الإجنبية وتأتبي هذه الخطوة الرائدة من جامعة الملك سعود في احتضان هذا المعرض لتضيف لطلابها بعبدا ثقافيها حديدا ولكل الشيتغلين بالفيكر والائب والجامعة التي لاتبحث عن عائد من هذا المعرض يهمها ان تساهم في تطويس صناعية الكتاب تاليفيا وطباعية ونشرا وتوزيعا فضلا عن وجسود عدد كبير توفر في المعرض من الكتب النَّادَرة والتِّي يصَعِب الحصولُ عليها في العادة .

من الهيئات الطمية والمثقفين . ومسع الزيادة في مسلحة المعرض عن العام السابق تاتي زيسادة عدد المستسركين من الناشرين الذين قيموا مطبوعات جبيدة مختلفة ومتباينية تنشر لأول مرة في البعام الحالي والسبايق هذا وقد لحتل المعرض في قائمة المعارض الدولية مكانه بأرزة اذا لم نقل انه اصبح منافسا لمعرض القاهرة الدولي للكتاب وقد صرح بعض الناشريان لـ [الياوم] ان هذا المعـرض يتســم عادة بزيادة نسبة المبيعسات عن المعارض الاخرى مما يعكس ماوصلت اليه الثقافة من مستوى

هذا ويستغرق المعرض عشرة البحته دون الاهتمام بالنوعية

منافشة سيرالعمل في تصييع الأقار العربية بدأت امس اجتماعات السدورة



الصلفيسح امسين عام التوعيسة

والقى وكيل وزارة البرق والبريد والهاتف لشؤون الهاتنف ورئيس مجلس ادارة المؤسسة المهندس فيصل زيدان كلمة في بداية الاجتماع رحب فيها بوفود الدول المشتركة في الاجتماعات .

وتكر ان جدول اعمال الدورة يتضمن تقريرا من المدير العام من توقيع عقد شبكة التحكم وتوقير الخيمات المسانعة عن طريق استئجارها من احدى الهيئات العالمية وسير العمسل في تصنيسم الاقمار العربية وتوقيع عقد الاطلاق على مكوك الفضياء الامريسكي ويمواعيد جنيدة للاطلاق بواسطأ صاروخ الإبريان وخنمات دعم الاطلاق وسبر العمسل في تنفيل المحطات الارضية بقدول العربية وبراسمة مبنى المقسر السرئيسي وموضوع القمر العربي الثالث.

الاقمار الصناعية . ويشارك في هذه الاجتماعات كل للاتصالات الفضائية الدكتور علي من الملكة والاربن وقطر وتونس المشاط بأن جدول الاعمال يتضمن والعراق والسودان والكويت وليبيا كنلك تقريراعن الحساب الختامي

ترسية مشاريع تموير لمدن وقترى المنطقة الوسطي

الريساض - عادل زاهر : تم مؤخرا ترسية عدة مشاريع تنمويه تهدف إلى تدعيم الضمات العامه التي تقوم بها الديرية العامة

للشئون البلدية والقروية بالمنطقة الوسطى بتجميل المنطقسة وقتسح متنفسات جديده بها ونلك إمتدادأ للجهود الكبيرة التي تبتلها الامانه لخدمة المواطس وتوفسير أقضسل الخدمات . وقد تم مؤخراً ترسية

 شيكة مياه للمزاحميه . • مشاريع سقلته مؤته وإنارة في القويعية ، إنشاء حديقتين في أشيقر

كمأ تم فتح مظاريف عدة مناقصات لترسيتها علىمؤسسات وطنية ومنها :_

تنظیم وتشجیر حدیقه علمه فی

شقسراء وأشيقس وفي الجسوف بالقرائن

هناك عدة مشاريع مطروحه حاليا

● نراسة تصريف مياه المجساري ● نراسة تصريف مياه المساري

لعسام ١٩٨٢م واقسسرار مشروع

الميزانية لعسام ١٩٨٢م واختيسار

الاجتماع أن جنول الاعمساق

يتضمن أيضا دراسة الموقف المالي

للمؤسسة في الظروف الجديدة التي

استحدثت على سير عمل تصنيع

واضاف في كلمة القاها خلال

مراقب الحسابات القانوني

• دراسة تصريف مياء المجاري الافلاج .

 مشروع منتزه الخرج الكبيروهو لحد المشاريع الرئيسية الهاسة

وتجدر الاشارة أن هذا المشروع يتبناه صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض ضمن مشاريع لجنة

الوكلاء التي وافق صاحب الجلالة المقدى على إنشاءها . كما علمت [السيوم] من مصدر موثوق به ان هناك عدة مناقصات تم فعلا فتح مظاريفها

ومن أهمها :--مياه الجاري في حوطة سنير . ● نراسات منسيـــة لشروع

تصريف مياه المجاري بالدوادمي • إنشاء دورات مياه النويعمسه بوا*دي* الدواسر .

● تنظيم وتشجير حدائق مرات . ● تنظيئم وتشجسير حدائسق

وتأتى هذه المساريع التنعويه في إطار الخطة العامه الهادفه لتوفير الخنعسات والمنتزهسات والمرافسق العامه للمواطنين وتطوير القائم من هذه الخيمات

تعليم لغربية يبحث القضايا التعليم مع الجهانس المعنية بالمنطقة

اسبسوع الشجسرة وكذلك

المؤسسات والشركات لمناقشة

امكانيات الاستعدادت والعمل

للاستوع المزمع اقلمته يوم ٢٢

جمادي الاولى الحالي حيث

يشارك فيه التعليـم بمدارســه المختلفـــة والكشافـــة والمرور

والشركات والمؤسسات العاملية

وبعض الأفراد في جده .

يعقد في الساعة العاشرة من برثاسة الدكتور محمد على قطان صباح اليوم يعقر الادارة العامة نائب امين مدينية جده مع للتطيم اجتماع موسسع بسين الإجهزة الحكومية المشاركة في

صعادة الدكتور عبدالله محمد للزيد مدير عام التعليم بالمنطقة الغربية ومعالي الشبيخ محمد سعيد فارسي أمين مدينة جده وذلك ضمن سلسلة الاجتماعات

التي تعقد مع الشبيخ الفارسي بشكل دوري .. واشكر الدكتور الزيد بأن هذا الاجتماع هو الأول

بعد أن من اللبه على الشبيخ الفارسي بالشفاء بحمد اللبه .. واضاف قائلا :

سنتطرق خلال الاجتماع الى

كل القضايا المعلقة والخاصسة بانحساد بدائسل للمسدارس المستاجرة كعادتنا في التعاون معهم ولايجاد مواقع للمبدارس المستحدثة خاصة في الاحياء الجديدة شمال مدينة جده . وقال الدكتور الزيد لقد تعودنا في الحقيقة التعاون الكامل من

آلامانة وهي فرصة لتجديد هذا التعاون وهذه اللقاءات المتكررة من أجل المصلحة العامة ومس اجل اظهار مدينة جدد بالظهر المناسب في كافة المجالات ومنها الجلل التطيمي .

وعن التعاون مع المرور قال الدكتور الزيد لقد عقدنا قبل ثلاثة اسلبيع جلسة مشتركة معهم ويحضور الدكتور محمد على قطان ناف امن مدينة جده وتلك الناقشة القضاما الشتركة بين التعليم والإماتة ومسرور جده وتوصلنا الى توصيات معينة ستقوم كل جهسة بتنفيسذ مادخصيها

ولا شك انتا نعتسى اول مانناقش القضايا التعليمية في علاقتنا مع المرور ونرجو ان تنفذ اولا باول لرلحة لبنائنا ولمعاونة المرور ايضنا لإداء مهمته الكديرة

هذا ومن جهة لخرى يعقــد صباح اليوم في العاشرة بمقسر

ولقد كان الاقبال على المعرض كبيرا لكونه اول معسرض يقسام بالملكة منذ ان تقرر اقامة هذا المعرض لاول مرة وتوالت المعارض بحيث لسنا في العرض الخامس ان عدد الزوار له زاد سنة أضعاف السنة السابقة للمعرض الرابع وفي هذا العام يتوقع أن يتضاعف العدد عشر مرات عن السنوات السابقة وينل على هذا الانتظار الذي سبقه

. مُنيع بالملكة ايلم ومن السمات الواضحة ان الناشون بالمعرض اغلبهم من الناشرين التجاريين من مختلف دول العالم وتتمسم اعدافهم بالربحية

المعرض يشترك فيه ٣٠ دولية منها ۱۷ دولة عربية و۱۳ دولة غبرعربية وكان الافتتاح في اليوم الاول دون مبيعات بحيث يبدا اليوم الاحد البيع بالمعرض ، هذا وقد أمنت الجامعية حافلات من منطقة الجامعة باللز أمام مبنى عمادة شئون الكثبات لنقل الزوار للمعرض طيلة ايام هَذَا وقد أشتمل المعرض على عدة أنسام في كافة الاجنعة لكتب عن

المرأة ومؤلفات قيمة تهم الفتساة العربية وكان الكتبات جامعة اللك سعود والتى تبلغ تسعة عشر مكتبة ثلاث مكتبأت تهتم بكتب المرأة وقد راعت جامعة الملك سعود توفسير المواصلات الفتيات وكافة وسائل الراحة لهن في الايام المخصيصية لزيارتهن للمعرض



7-11-9 -07-010 . 0.00

المديرالعامر

شركة الطرابلسي

مندوب مسعات عزلجي

له خبرة ، يكون لديه تنازل ورخصة قيادة سعودته مسالحة.

في مخطط ٧٥ مقابل صالة الأفراح.

المرامِعة: مع فرع الشركة للأواني المنزلية

كليفون: ٦٩٦٤٣٤٨-٤٥٢٤٣٤٨

يحاجمة الحب

نامًبرئيسالنحربر خليل الفزييع حَمَد للبَارِكُ ﴿ تَ:٧٨١٨٧

مديرالثحرير عنيق الخامس 人に727-人:

المركز الرئيسيي - الدمسام التحسوب : انشاع الأول مقطع السكة الحديد الادان : شرفى فصرابلدّ الشربيّية شارع اطلك عبدالعزيز - الريام

تلفونات المحربيس مكيّراللعوم 1771 معوم معرب 1771 م اليوم وفناس الإلاا إلى الرياضة . 1187 كار المحليات. ١١٧١٠ بلسريسد: ١١٧٧٨ بلسريسد: ١١٢٧٨ شتراك التحرير: -٢٦٢٢٤٨ - ١٢٧٠٩٨ - ١٢٧١٢٦٨

تلغوناست الإدارة مدير علم الافارة (١٠.١٧١٨ الطَّعَوْطَتُ، ١٩٣٤ ١٩٨ الطُّعَوْطَتُ، ١٩٣٠ ١٩٨ المترقات العامة ما ۱۳۲۱ التوانيع: ۱۲۲،۱۲۲ الشون النجارية ، ۱۳۲۱ ملطورانجان ۲۲۱۱۲۸

אינעות לב: מפ-270-76747A-4726 THE

الإعلاناست. فيفس بشفها معاددارة العامة والفروع إدارة المصاولات: A4414-1-Y42-1AA

اليعيش اليعيش

620

اصدر الدكتور بكر عبدالله بن بكر مدير جامعة البترول والمعادن بالظهران قرارا بتعيسين الاستساد سليمان عبدالرحمن اليعيش مساعدا لدير مكتب القبول بعمادة ششون

الطُّلَاب . تمنياتنا له بالتوفيق . الله وصل الى الظهران أمس

السيناتور مكفرن عضو مجلس الشيوخ الامريسكى السابسق وأحمد مرشحم الرئاسة الامريكية سابقا ونلك في ريارة

لجامعة البترول والمعسانن بالظهسران

وسيلقى الليلة محاضرة بعنوان سياسة

المهندس محمد بن ابراهیم صبحی

الإمين العام للاتحاد البريدي العالمي

ونلك في زيارة للمملكة تستغرق عددً

ايام ، وسيقوم بجولة على مراكز

بمكتبنا بالرياض عاد الى الرياض بعد

الجناحي أحسد موظفسي الخطسوط

السعوديَّة في دورة تدريبيَّة تستغرق

🗯 عاد الى الخبس الاستساد داود

سليمان خميس مدير عام قرع المؤسسة

العامة لتحلية المياه المالحة بالمنطقسة

الشرقية بعد أن أنهى بعض الاعمال التم

ﷺ يغادر المملكة مدير مكتب البنك

عبداللطيب محمند الجعفري الي

الزراعسى بالهفسوف الاست

زيارة لقبرص دامت عدة أيام

🔅 ألزميسل عادل زاهسر محررنسا

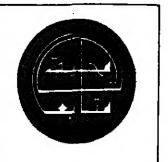
🗯 غادرنا الى الولايات المتحسدة الامريكية السيد نبيل عبدالرحمان

🕸 وصبيل الى الربياض أبس

أمريكا الخارجية

البريد في الملكة

خمسة عشر يوما .



بلدية الاحساء وجبل الاربع

قرأت التحقيصق المصسور الذي تشر بهذه الجريدة عن جيسل الاريسع بالاحسساء وممارسية يعض الشبسيات لهواية التقحيط وكذلك ما لسته شخصياً من مضابقة يعض الشباب للاسر التسى تُحضَر الى جِبلِ الاربع لكي تريح اعصابها لعدة ساعات ثم تغادر الى حيث اتبت .. والحقيقة شياهرت الكثير من أبنساء الاحسساء وعائلاتهسا تقضي يومسي الخميس والجمعة بعد صلاة العصر حزءا من اجسازة نهابسة الاسبوع في هذا المكان وذلك لانه يتميز بالهدوء والبعد عن طريق السيارات وخاصة انه حول جبل الاربع سلحة واسعية تكسوها الرميال النظيفة لولا يعض الشباب سامحهم الله احالبوا تلك المنطقة النظيفة الى مكأن كله غيار واتربة متطايسرة هنسا وهناك من جراء ما تتركه عجلات سياراتهم

هذا الموقع له عدة مميزات كما سبق وانّ ذكرت ومن هنا نتوجه الى بلدية منطقة الاحسساء برجساء القيسام بتجميل هذا الوقع بانشساء ات خضراء حولسه وانقساء احسواض للزهبور وتهيئة مكان للعائلات واخر لن ليس لديهم عائلات آثناءً تواجدهم بجبل الاريع ولسو وجدت مثل هذه المسلحات الخضراء لعملت على امتناع الشبياب من القيام بحسركات التفحيط ولكان الهدوء هو السائد في تلك المنطقة فنجد ان من سيحضر مع عائلتــة سيقضى وقتا ممتعا بعيدا عن الضوضاء والمشاكل متنفسا هواءا نيقا بعيـدا عن هواء لدينية المسوث بعسواتم السيارات وضوضناء النساس وازدحام السيارات ونبرجو ان تحقق البلدية هذا المطلب .

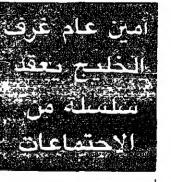
900

a. . . .

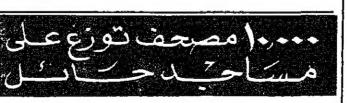
.--

4/-

عيدانة القنير



الدمام ـ عيداته الغشري : عقد سعادة الاستاذ محمد الملا امين علم اتحاد غرف التجارة والزراعة والصناعة بالدول العربية الخليجية سلسلمة من اللقماءات والاجتماعات بمدراء فروع وزارة التجسارة والزراعسة والشركة السعوبية للاسماك وقد تم بحث اوجمه التعملون في المجمالات الاقتصابية وتوضيح بور الاتحاد ني تنشيط العمل الاقتصادي الخليجي على مستوى القطاع الخاص والاطلاع على الخطوات التنفينية للاتفاقية الاقتصابية



امارة منطقة حاثل اسبوع العناية بالمسلجد في حاتل صباح امس أبتداء من جامع عيسي بلسوق التجاري وشسارك طلاب المدارس

والكشاقة ومنسويي رعاية الشباب في العناية بالسلجد بحضوره ويرفقته مدير ارقاف ومساجد حائل الاستاذ ابراهيم الغريضي ومنيسر التطيم بالنطقة الاستأذ أبراهيم الخياط ومديسر الكتسب السرئيسي لرعاية الشباب بحائل الاستأذ سعد السعمادات ،. وشمارك في هذا

دليلك ،لعقاري في لمنطقرَ لِمُرقيرَ

شارع ولدمام - اخبر- أمام اوشادالواني

تلازن، ۱۲۲۲۸ - ۱۲۲۲۸

مربود ۱۷۲۸ ولتمام .

وتأمين دواليب لحفظ المساحف وقد

وفرت ادارة اوقاف ومساجد حاثل

الاسبوع ۲۰۰ كشاف و۲۰ شابا

محكتب العائيان للخدمات العقارية

وشقق وشلك •معارض • أراضي• مكاتب لبليجا والتغظلثواء



اشارت السيدة واساء اليافي

مشرفة وحدة العلوم الادارية بجلمعة

اللك عبدالعزيز بجده قسم انتساب

الطالبات الى انه ستبدأ اختبارات

المتظفات عن الاختبارات النصفية

بسبب مرضي حيست ستبسدأ

الاختبارات يوم السبت القائم ولدة

اسبسوع ولجميسع المواد وجميسع

الوحدات العلمية حيث ستكون

الاختبارات في الفترة الصباحية .

للاختبارات النهائية في المينة

المنورة والطائف والعمام والاحساء

حتس يتسنس للطالبسات اداء

اختباراتهن في المن التي يقيمون

فيها ونظرا للعدد الكبير من

والجدير بالذكر ان الاختبارات

والاطلاع على انجازات المعهد في

هذا المجال في سبيل تطوير خطة

المعهد الكويتي الخمسية القادمة

وقد التقى الضّيفان بالدكتور علي

غرم الله معاضسة مديسس ادارة

تكنولوجيا البترول والغاز بمعهد

البحوث ومنيسر المعهسد بالنياب

ومدراء الادارات التقنية بالمعهد .

ورسالته والمشاريع التي يقوم بها

حاليا وطريقة العمسل والانظمسة

هذا وقد اعرب الضيفان عن

المبعة في المعهد

وقدم الدكتور معاضة شرحا مفصلا عن اهداف معهد البحوث

الطالبات في عده المن

ونوهت الى انه ستعقد لجان

النهائية ستبدأ يوم ١/١٥ لجميع

المستويسات والانظمة الجديسدة

والقديمة ومن ناحية اخرى اشارت

بانه قد بدأ تسجيل الطلبات أر

سكن المغتربات وقد تم تسكين

حوالي ٦٠ طالبة منتسبسة من

اعجابهما بما شاهداه في المعهد

والجامعة بصفية عامية وابدييا

رغبتهما في قيام تعاون شامل بين

معهد البحوث بالجامعية ومعهد

الكويت للابحاث العلميسة للقيسام

وقد تم الاتفاق على ان يكمل

المعيدان كلاهما الاخسر سواء في

الخبرات والطاقات البشرية او

الامكانات المائية اضافة الى تبائل

الزيسارات بسين مدراء الادارات

المُخْتَلَفَةُ للأطلاع على مشاريح البحوث عن كثب والنقاء الطماء

اصدر معالي الدكتور عبدالله بن

بكر مدير جامعة البترول والعاس

ستة من اسائلة الجامعية هم

العكتور يوسف الرشيد عميد كلية

العلوم الهندسيسة والهندسسة

التطبيقية الدكتور عبدالعزيز المانع

مدير ادارة المقاييس والمعايير والمواد

بمعهد البحوث والنكتور رشيد

الليلاء الاستاذ المساعب بقسح

الهندسة المنية ، الدكتور حبيب

ابو الحمايل الاستاذ المساعد بقسم

الهندسة الميكانيكية ، الدكتور

السليماني الاستاذ الساعد بقسم

الهندسة المنية والهندس منصور

وتقييم المشاريع التسى تنفذها

والمهندسين.

بالدراسات التي تهم الجانبين .

الاختبارات والتصفية .

" معهن الانجاث العلمية بالظهران غريش مراقبة الطرق والتحكم في التأكل

وتصنيف المطوسات الخاصسة

بالمواقسع والتجهيسزات المرفوعسة

والحفريات وفحص حالة المعدات

وجمع عينات بيئية من المواد

المفونة واجراء اختبارات موقعية

ومختبرية ووضع التوصيات اللازمة

لحماية المواد المعدنية من التأكل في

ومما يذكر ان معهد البحوث

للابحأث العلمية بزيارة لجامعة

البترول والمعاس بالظهران ويضم

الوفد الدكتور احمد بشمارة وكيل

معهد الكويت للابتسأث العلميسة

والدكتور سعد النين عكاشه منير

ادارة البترول والبتروكيماويسات

وتأتي هذه الزيارة تلبية لرغبة

المسؤولين في المعهد الكويتسي

للابحاث والاستفادة من تجربة

المعد أي البحوث التطبيقية وكيفية

توجيهها وادارتها عن طريق العقود

يقوم معهد الابحاث بجامعة البترول والمعادن بالظهران قريب باجراء دراسة علمية حول مراقبة وطرق التحكم في عملية التأكل عن طريق اجراء مسح شامل وبقيق لحجم تأكل المواد في موقع مشروع الهيئة اللكية في الجبيل

وتهدف هذه الدراسة الى بيان مدى ملائمة المواد التي تم تركيبها في المدينة وعمليات الطلاء وانظمة الوقاية تحت الظروف الجويسة والبحرية وفي باطن التربة

لجرى مؤخرا دراسة عن نوعيــة التربة ومدى تأكلها وبليسل حول الطرق المناسبة لحماية المنشات المعفونة بالارض . وسيشتمل البرنامج على جمع

الظهران ـ عبداته الغشري : قلم وفد من معهد الكويت

المذارس بالعمل على تنظيف مسجد الجمعة بحيس الحوطسة كنقطسة وقد اعرب سعادة مدير مكتب الاوقاف بمدينة الرس بالنيابة عن شكره لسعادة الامير وجميع من

بداية اسبوع المساجد بالرس

الرس ــ خالد الخليفة : بدأ يوم امس الاسبوع السابس للعناية بالساجد لهذا العمام في مدرسة الرس وقد كان عدد من منسويسي الدوائسر الحكوميسة والمؤسسات التطيمية قد لجتمعوا

للاعداد له من اجل اظهار بالمظهر اللائق به وذلك في مقر مكتب رعاية الشباب بمدينة الرس هذا ويقوم سعادة امير مدينة الرس الاستاذ منصور عساف الحسين ومعه عدد من منسوبي الدوائس الحكومية بالاضافة الى مواطني المدينة وابناء

المرجوة وقد اهاب بالجميع بأن

تكون ايامنا جميعها مخصصة للعناية ببيوت الله سواء بالصلاة او الامور الاخرى التي تظهر بالمظهر مشرعت إماة مستشفىالخبرا لحكومي ابستنجا رمبن مسلع حديث يتحكون مسن ١٣ غرهنة عدد اللنا هنيع في منطقت آلحن برآلجنوبيت عنرست

شَارع العسزيزية ليسكون مركز متى فنرأ

ومن لدَّيهِ مبنى ويرغِب قالْجيرِه تقديم طلب موحنح

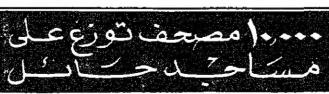
به القيمة ومُرفق به رسم كروكي للمبئ بدأ غل طرف مختوم

باسم/ معیر مستشفی ۱ لخبرا لحکومی . دآخرمنید

١٤٠٢/٥/٠٠ د اللهون العاقصة على المرافكوي ا

الجنوبية سبّدل المبّنى العسّالي ..

يشاركون به من كافسة الدوائس والاخوة المواطنين والطلبة وتمنى ان تؤدى مثل هذه الاسابيع ثمارها



افتتح الشبيخ مقبل المقبل وكيل

المواطنين على العناية بالسَّاجد ..

١٠٠٠٠) مصحف لتوزيعها على السلجد وستقوم بتقديهم جوائر عينية للمشاركين في هذا الاسبوع.

بالظهران قرارا بتشكيل فريق عمل من السعوديين بالجامعة لتقديسم المشورة الفنيسة لصلحسة ميساه من رعاية الشباب بالاضافة الى ومجارى المنطقة الشرقيسة ونلك طلاب المدارس النين سيقومون برناسة النكتور صالت عبدالله باخريبه امين عام الجامعة وعضوية بالعناية بالسلجد القريبة من

وقد عملت القطاعات المشاركة على تأمين المصقات الاعلامية ولوحات التوعية التي تحث

محمد الساير مبير عام الششون الفنية بالجامعة . والجدير بالذكر ان مصلحة مياه ومجاري المنطقة الشرقية كانت قد ابنت رغبتها في الاستعانة بخنمات الجامعة الاستشارية في مجالات اختصاص المطحة من مراجعة

أقل من عشر ثوان .

الدمام والخبر والقطيف والمطار أي بمعدل ٢٨٩ مكالة يوميا .

ومتابعة الخطط الستقبلية للترس

في المجالات التي تعنى بها المصلحة

يمشاريع اليادوالمجاري والاعطار

واجراء البحوث التطبيقية لواجهة

اتساع نشاطها في مدن وقدرى

المنطقة الشرقية . . وتجدر الاشارة

الى أن الجامعة تقوم بتلبية حاجات

العديد من المصالح والمؤسسات

الحكومية والقطاء الخاص ونلك في

اطار برامج الخدمة العامة ويتولى

اعضاء هيئة التدريس بالجامعة

والباحثون والعلماء اجراء التجارب

المعلية والمدانية التسى تعسكن

القطاعات المختلفة في أداء دورها

المرسوم في الخطط التنموية .

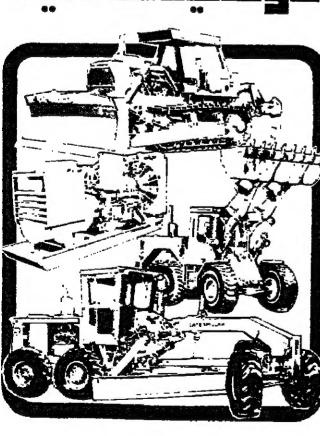
الولايات المتحدة الامريكية للتدريب على نظم اعمال البنوك الزراعية والتي تستغرق مدة سنةً .

بلف عدد المكالمات الدوليسة المستقبلة عن طريق الهاتف رقسم ٩٠٠ ، بأدارة المنطقة الشرقية للاتصالات ١٨٢٣٨٧ مكالة خلال شهر ربيع الثاني ١٤٠٢ هـ بمعلل ٦٣٧١ مكالة يوميا كانت نسب الاجابة لهذه المكالمات ٩٠٪ اي في

صرح بذك مدير العلاقات العامه بالمنطقسة الشرقيسة للاتصسالات ابراهيم الانصارى وأضاف بأن قسم خدمات النايسل الاستعلامات » التابع لادارة التشغيل الهاتفي قد استقبل عن طريق الهاتف • ١٠٥ ، ٢٨٨٦٢٠ مكاللة بمعدل ١٢٩٥٤ مكاللة يوميا كانت نسبة الاجابة لهذه ٩٢٪ أي في أقل من عشر ثوان كما نقذت ١١٤٢٢ مكالمة في الدة نفسها من خلال الكبائن الهاتفيه في كل من

يحدد الرأتب بعدالمقابلة وحسب سنؤأت ق ۲۱۶۵۹/۸78۵۹۱۲ <u>ک</u> من اكساعة ٨ مساعد إلى الساعة ١ فرسًا من الساعر ع إلى المساعة ٢ مساء".

معدات مستعهاة ذات



شركة الزاهدللتراكتورات تعيض تلبييق مجموعة كاملة من المعدات المستعملة إتمتازة لأجل الحفريات وتوليدا لكبرباء ومعالجة المواد والإنشاءات والتعديث الت اتصل البوم باقرب فرع من فروع شركة الزاهدللة آاختوات للحصول على قائمة حدّيثة بالمعداتّ المتوفة.



جيدة من داده خيومهم بالتوديمون (۱۳۰۰م) بشترات الله داد الرديس مراديا با فريق مرسد التمول الكنوب بالتعوير (۱۹۹ م) مقترات الراديات الانصاب الدران العرب الهريشة ويواد للموروقوا والبشي الأرادية والادارالاسل مريارات العبر بمويا الاراد التوريخية والمسافقة والمستقبل في المستقبل المستقبل المستقبل المستقبل المستقبل المستقبل المستقبل المستقبل المستق المستقبل المستقب اتهام رزابو بقيادة للنشقين

ضد حکومت موعنایی

- المالي الموسوم الأويك والأستعار

ما يدور على السَّلْحة آلعالَّية الآن من ترقبُّ وحذر في أسوَّاق النفط العالمية أن كان يدل على شيء فلنما يدل على شيء واحد فقط هو أن المملكة بيدها حل هذه الأزمة ..

ولعل اكبر دليل ايضا على ذلك ان الرياض اصبحت قيلة لكثير من وزراء البترول سواء في الدول الاعضاء في منظمة الاويك او من الدول غير الاعضاء فيها ..

ولقد احسب كثير من الدول غير الاعضاء في المنظمة بالخطر حينما بدأت تفكر في خفض اسعار بترولها كمآ احست به الدول الاعضاء التي خفضت اسعارها وشعرت بأنها قد وقعت في مصيدة حرب الإسعار .. وانه لا بد من أجراء المشاورات بينّ الدول المصدرة للنفط فيما بينها لايجاد اتفاق لمواجهة مرحلة الخطر التي تهدد المنظمة بالانقسام ..

ولقد ظهرت اهمية منطقة الخليج بثقلها حينما احتمعت في الرياض لبحث ما يدور على الساحة البترولية والخروج بقرارات هامة للخروج من هذه الازمة ..

وكما تعودت الملكة فتحت صدرها لمشاورات احوتها من دولُ الخليجَ واستطاعت ان تقف في وجه حرب الاسعار وان تقول كلمتها موحدة .. والمملكة انطلاقا من حرصها وسياستها الحكيمة التسي

تبنتها منذ زمن طويل جمعت حولها وزراء بترول نول الخليج العربية ويحكمة المجرب والمحنك قالت لكل من خفضوا الاسعار انتم وشانكم اما نحن فقد اتفقنا فيما بيننا على ان نكون يدا واحدة حتى لا تفتك بنا سوق النفطكما فعلت وسنتفعل بكم .. وكم حذرت المملكة من مغبة سياسات كثير من الدول المنتجة للنفط وطالبت بموقف موحسد حول الاستعسار ويالتمسسك بالحصص التى اتفقوا عليها في مؤتمرات سابقة حتى تتماسك منظمة الاولك ولكن البعض سد اننبه عن تحذيرات الملكة ورقع في استعاره كما اراد ، وحقضها كما اراد ، وزاد من حصة

انتلجة ، حتى عمت الفوضى السوق البترولية .. لكن الملكة بسياستها الحكيمة ونظرها الثاقب لم توافق كل من خرج على المنظمة سواء يزيلاة الانتاج او زيلاة السعر او تخفيضُه وجمعت حولها شقيقاتها من الدول الخليجية لتؤكد من جُديد أهمية المشاورات الخليجية والعربية والدولية حول ارمة سوق البترول ولتؤكد ان كل ما فعلته بعض الدول الاخرى عاد عليهم بما لا يريدون ..

واليوم وقفت دول كثيرة الى جانب وجهة نظر الملكة سواء من دول المنظمة او من خارجها واعلنت انها على استعداد لاجراء مشاورات مع المملكة ودول الخليج حول ازمة سوق البترول وها هي النرويج والتي اعلنت خفض استعارها تبدي استعدادها للتفاوض مع المملكة لايجاد سياسة سعرية ثابتة وايجاد استقرار للسوق النفطسي وكذلك اعلنت نيجيريا ويريطانيا لأنها أحست بانها المتضررة اقتصاديا وسيأسيا من

اية حرب في الاسعار او تذبذب في الانتاج واليوم فان المملكة تفتح نراعيها لكل من يريد التشاور حول الازمة النفطية مؤكدة انها لن تحيد عن وجهة نظرها والتي تبنتها منذ امد بعید وهی انه لا بد من التشاور ولا بد من الوقوف بعيدا عن حرب اسعار الخاسر فيها هم منتجو النفط وان المملكة والتي تمسك بالتاكيد بزمام الاستعار ولها النور الاكبر في حل الازمة تحذر من الدخول في حرب اسعار وتؤكد انها تفتح صدرها لكل من يريد التشاور معها -- « اليـــوم ».

لندن ـ ق.ن. ا ـ اكد الدكتور عبدالكريم الارياني

رئيس وزراء الجمهورية العربية اليمنية ان اقامة علاقات طبيعية بين سلطنة عمان وجمهورية اليمن البيمقراطية هي في صالمح دول المنطقة جميعها موضحا ان تطبيع

نفت وكالة النفساع اليادانية

رسميا الأنباء التي ورنت في طوكيو

على لسان أحد متحدثيها الرسميين

ما تربد من أن ضباطاً من قوات

النفاع الذاتي (الجيش) ببروا

وكان نايوسوي نارازاكى احد

أعضاء المعارضة البرلمانيسة

اليابانية قد أكد يوم الأثنين الماضي

أمام لجنة المرانية التابعة لجلس

النواب ان مشروع الانقلاب الذي

اشترك فيه حوالي عشرة ألاف عضو

من قوات النفاع اليابانية أمكن

احباطه في أبريل سنة ١٩٨٠ قبل

أمير قطس يتسلم

رسالة من سياد بري

تسلم سمو الشبيخ خليفة بن

رساقة من السرئيس الصومالي

محمد سيساد بري تتعلسق

ماعلاقات الثنائية بين البلدين

والأوضاع الراهنة على السلحة

العربيسة والموقف في القسرن

وقد قام بنقل الرسطة الفريق

محمد على سمنتر النائب الاول

الشروع في تنفيذه مباشرة .

الدوحة ــ واخ :

دول المنطقة .

الذي يزور الدوحة حاليا .

وحضر المقابلية الشيييخ

عبدالعزيز بن خليفة آل ثانسي

وزير الملية والبترول القطسري

والسيد طارق عبدالجبار السغير

العراقى في الدوحة .

انقلاباً سنة ١٩٨٠ .

غرب المعيط الهادي .

وقد قدم هذا الوعد كاسسار

وايتبرجر وزير النفاع الأمريكي الى

خوان بونسيه انريل وزير النفاع

الفلبيني خلال المشاورات الوزارية

التى استغرقت يومين وانتهت يوم

لتبائل وجهات النظر في القرارات

التمى اتقع عليها الرثيسان

فريديناند ملركوس وروناك ريجان

خلال زيارة الرئيس القلبينس

للولايات المتحدة في شهر سبتمبر

لقاء لبناني أردني

اجتمع السيع عبدالرحمان

المطسح الامسين العسسام لوزارة

الخارجية اللبنانية بالوكالة هنا

لمس مع السيد معتصم البلبيسي

وتم في الاجتماع بصث لضر

تطورات الوضع في أبنان والعلاقات

الثنائية بين البلدين وسيل دعمها

مائسة ألسف

دولار للبنان

قال راديو بيوت ان الدكتور

عدنان مروة وزير العمل والشنون

الأجتماعية قد تسلم شيكا أمس

بعيلة مائة ألف دولار من مجلس

وزراء الشئون الاجتماعية العرب في

اطأر المسأعندات التني يقدمهنا

السقير الاردني لدي البنان .

بيروت ــ ق ن أ :

وتطويرها .

وقدكان هذا الاجتماع أول لقاء

الخميس الماضي في واشنطن .

حمد ال ثاني امير دولة قطر امس

ستراى اجتمع مع مسارك وغادر الى عمان القاهرة _ ق ن أ :

السيد ستيفن ستراي وزير خارجية النرويج متوجها الى عمان/الأربن بعد زيارة لمصر استغرقت ثلاثة

للرئيس الصومالي ووزير الدفاع خلال استقبال أمر دولة قطرله . وكان المسئول الصومسالي قد وصل الى الدوحة في وقت سيابق ضَّمن جولته الحالية في عدد من كما استقيل سمو أمير دولة قطر صباح امس السيد قلسم احمد تقى وزير النفط العراقي

الارياني لمجلة « ميدل ايست » الشهرية التي تصدر في لنبن تنشره ف عدما الجديد .

صرح متحدث باسم وزارة الدفاع الفلبينيسة بأن الولايسات المتحدة أكبت للقليين أنها ستستمر ف تقبيم معونتها العسكرية بينما تكثف اليابان دورها في حماية أمة

غادر القاهرة بعد ظهر أمس

ونكر رابيو القاهرة أن السيد سترای التقی خلال زیارت، مع الرئيس المعري حسنى مبدارك وكبار المستولين المصريبين حيث بحث معهم الوضع الراهن في الشرق الأوسط والجهود المبذولة لتحقيسق تسوية شاملة فيسه اضافسة ألى الوضع في لبنان .

وقال الرائيو : أن الجانبين المصرى والنرويجي اتغقسا خلال محانثاتهما على ضرورة انسحاب القوات الاجنبية من لبنان وبف الجهود الرامية لايجاد تسويا شاملة لأزمة الشرق الأوسط .

العلاقات بين البلبين قطع شوطا وقال ألنكتور الارياني ان بلاده كبيرا ونلك لاهميته بالنسبة لحماية تعد نمونجا للدولة غير المنحسازة المنطقة من التعمل الخارجي . مشيرا الى ان صنعاء لا ترتبط بمعاهدة نفاع مشترك لامع موسكو جاء تلك في حديث للنكتور او واشنطن ويوجد فيها خبراء

وحول الوحدة بين شبطري اليمن قال انه لا توجد عقبات امام هذه الوحدة وان تطبيقها يخضع لجدول زمنى بالغ المرونة .. واشار الى أن يستور الدولة الجديدة قد اكتمل ونص فيه على ان الاسلام مصدر الشرائع لهذه الدولة .

اميركيبون وسوفيات في نفس

الكسم يستقيل وقدا سويسريا

ىمشق ــ ق ن أ : اجتمع الدكتور عيدالرؤوف الكسم رئيس الوزراء السوري بعد ظهــر امس مع وفــد اقتصـــادی سويسري يزور دمشق حاليا برئاسا السيد بيند شارنر المبعوث الخاص للمجلس الاتحادي السبويسري للاتفاقيات الاقتصادية .

وتسم خلال الاجتمساع بحسث العلاقات الثناثية بين البلدين وسبل دعمها وتطويرها .. بالاضافة الى استعراض النتائج التي أسفرت عنها حتى الان مياحثات الوفد السويسري مع المتؤولين السوريين لزيادة حجم التبادل الاقتصادي والتجاري والصناعي بين البلبين. كما لجتمع السيد فاروق الشرع وزير الدولمة المسوري للشوون الخارجية في وقت سابق أمس مع الوف السويسري حيث تم استعراض الاوضاع الراهنة في المنطقة والعلاقات أأنتاثية بسين

وكان الوفد السويسري قد وصل الى دمشق يوم الاربعاء الماضي في زيارة لسوريا تستغرق عدة ليلم بهنف توقيع عدة اتقاقات لتنعيم وتطوير التعاون بين البلديين في المجالات الاقتصانيسة والتجاريسة

هراري ــ أ ف ب : يبدو ان سلطات ريمباسوي مصممة على شن حرب لاهوادة فيها ضد المعارضة السياسية بزعامة جوشوا نكومو المتهم بالتحالف مع العدو العنصرى في جنوب افريقيا وضد المنشقين المسلحين في غرب

ويعانى السكان المدنيون في ماتنا بيليلاند وهى معقل نكمو بمىورة مباشرة من الحرب الجاريــة ضد المنشقسين وهسم رجسال حرب العصابات السابقون بزعامة نكومو ويتحملون مسئولية عشرات حوانث القتل التي تقع منذ عام .

وافلات روايات متطلبقة ان مثات من الاشخاص قتلوا وإن عندا اكسر من الاشخاص تعرضوا بالأكراه . وكان اخر الحوانث التي يفعت لمعاملة عنيفة في شمال ماتا بيليلاند على يد قوات الامن وخامعة اللواء الخامس وجميع افراده من قبائل شوناس وقد نقل الى الاقليم في يناير

> وتمثل قبائل شوناس الاغلبية العرقية في زيميابسوي وموجابسي سليل هذه القبائل ، وتمثل قبائل نديبيليس وكارانجاس التي تقيم في ماتنا بيليلاند وتساند نكومو نحو ٢٠٪ من السكان .

وأكد متحدث حكومسي أن الصحف الاجنبية بالغت في تصوير الوضع وصرح المتحدث يوم الجمعة بأن عمليات الابتزاز التي تعرض لها سكان القرى يقوم بها غارون

من الجيش اي منشقون . ومن نلحية اخرى تحدى اينوس نكالا وزير التموين المنشقسين ان يقاتلوا بصورة سأقرة بدلا من الاختفاء بين السكان ،

ومدح الوزير يوم الجمعة بأن البوليس حصل على الله جديدة بأن قبادة الاتحاد الشعبى الافريقسي لزيمبابوي زابو برئاسة نكومو نقود المنشقين وهوم انصار هذا الحزب

ونكرت الدوائر العبلوماسية ان رئيس الوزراء قررا استخدام القوة بعد ان شعر بالسخط من استمرار ظاهرة المنشقين والمساعدة التسي يقدمها لهم السكان المنبون من قبائل تدبيبليس بطيب خاطر او

الحكومة للجوء الى القوة وقسوع سلسلة من الهجمات في اقليم في عيد الميلاد وراس السنة الجديدة وقتل خلالها ١٤ شخصا . وريما يختار موجابسي ايضسا

زيادة القمع المسلح في الموقت الذي تبدأ فية محاكمة لوكوتما سوكو ودوميسو بابنجاوا وهما القائدان السابقان لقوات زابو المسلحة اثناء الحسرب ضد نظمام روبيسيسا

ويعتبس الرجسلان موجهسين محتملين للمنشقين ووجه اليهمسا الاتهام باخفاه اسلحة للاطاحسة

اسرائيليان دخلا مصر بطرق غير مشروعة

القاهـرة ـ أ.ب والوكالات : قال متحدث باسم وزارة الدفاع المصرية ان السلطات احتجزت

اسرائيليين بخلا الأرأضي المصرية بطريقة غير مشروعة . ولم يقل المتحدث المصري متى وقع الاحتجاز ولاكم كانت مدته ولكنه قال أن الاسرائيليين سلما للجانب الاسرائيلي مع طلب لمنع تكرار مثل

وقد أكد العدو الاسرائيلي نبأ الاحتجاز غير ان متحدثا عسكريا اسرائيليا ادعى يوم الخميس الماضي ان الاسرائيليين اختطفتهم الشرطة المصرية في منطقة طابا جنوب ميناء ايلات واحتفظت بهم لدة ثلاثين ساعة قبل أن تطلق سراحهما

ويدى المراقبون ان العملية الاسرائيلية ماهى إلا خطة مدبره مسبقا قصد منها وضع العقبات أمام المحادثات التي من المقرر أن تبدأ بين الجانبين يوم الأربعاء لبحث قضية منطقة طابا التي يرفض العدو الاسرائيلي اخلائها .. ويحاول بشتى السبل وضع العراقبل امام الجانب المعري لصرفه عن القضية الأساسِية ، عند البلوس على طاولة

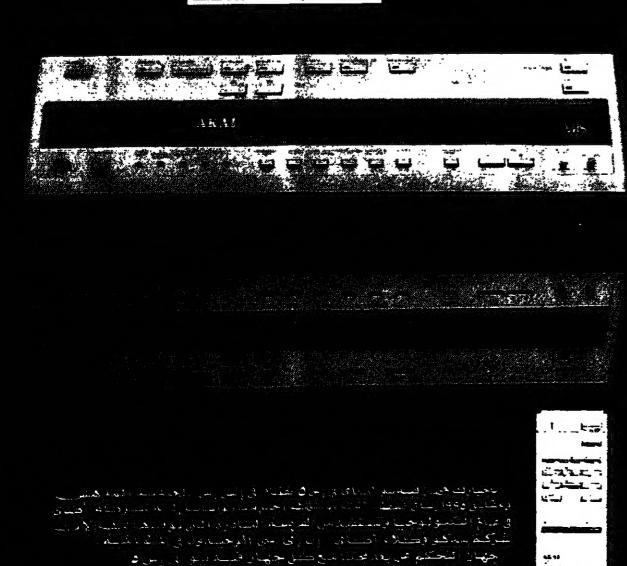
فيصل بنمحترا لقووا خوانه وأعمامه وأقاربه يتقدمون بالشكر والتقديرإلى جلالته الميلك فهربن عبالعزيرالمفتى وصياحب لسموا لملكي الأميرعباللهن عليعزير ولي العهد وصاحبالسموالملكي الأميرتركى بن عبالعزير وصاحبالسموا لملكي الأميرمنصوربن بندربن عبالعزيز ومعالي الدكتورغازي القصيبي دزير الصحة بالنيابة . وجميع من شارك في مواساتنا والوقوف بجانبنا فحنع وفاة

الوالدا لمرصوم مخترين عبالكم لقو

الذى انتقل إلى رحمة اللرتعالى بعدصلاة الجمعة ٥/٥/٣ سواءكان مضوريًا الوبرقيًّا الوهاتفيًّا.. ويساكون اللراك لايري الجييع مكروهًا في ذويهم .. رحم الله الفقيد والهكنه فسيح جناته

است الله واست السيه واجعوب

جهازفيديواكاي في أس ١٥ الجديد المميز ٣ انظمة فقط ١٩٩٥ ريال



لشارى جحيان فيددو أحتياى في إسام إنسواع أستنسا من هدد بله مراد والداء

محادثات الشرق الأوسط

أمام طريق مسدود

أعرب السيد روبرت نبومان السفير

الامريكي السنابق في الملكة عن اعتقادهُ ان محادثات الشرق الاوسط وصلت الى

طريق مسدود لانها لم تعلج القضايا

الرئيسية في النزاع العربي الأسرائيلي .

جاء هذا الرأي في محاضرة القاها

السيد نيومان في حلقة دراسية تركزت حول الموقف الفعل بالنسبة لعملية

احلال السيلام في الشرق الإوسيط نظمتها

جامعة " جـورج تاون " عن طريــق

مركزها للدراسات الاستراتيجيسة

وقال السبيد نيومان في المصاضرة

التي نظها رانيو صوت امريكا امس أن

اصرار حكومة بيغن على عدم وضع

شروط مسبقية قبسل المفاوضيات

ومطالبتها بضم الضفة الغربية

واعتبارها أرضا اسرائيلية قد عرقال

عطية السلام حتى قبل أن تبدأ .

والدولية .

المنساحة ... واخ :

دعا السيد الداي ولد سيدي بابا رئيس مجلس النواب الغربي الي اجراء حوار بين البرلمانيين المعاربة

وقال السيد بابا في تصريح له امس أن هذه القضيسة قد تم

الرقسم ١٠٠٤ مليسارات دولار من

التراجعات المتراكمة خلال التسعية

وجاء في تقرير بنك النسويات الدولية

ان الرقم الشامل لودائع بول منظمة

الأوبك الثلاثة عشرة في البنوك الاميركية

لايزال مع ذلك مرتفعًا للغاية إذ بلغ

٢٠٠٠ مليار دولار في الشهور الثلاثة

الماضى الى سوق الدولارات الاوروبية

حواليُّ ٨٠٠ مليون دولار اي ما يعادل

وصرح مسئول في احمد البنوك العربية اننا نعتبر ذلك بمثابة غرض

ثلث مجموع القروض الدولية .

وقد اضافت البنوك العربية في بناير

اشتهر الاولى من عام ١٩٨٢ .

بنك لبنانى الزم باعادة الذهب المسروق من خزائنه

ليونييه ، اللبنائي الفرنسي يوم الجمعة باعادة ٢٠٥ كيلو جراماً من للذهب الى أحد عملائه وكانت قد سرقت من خزائنه خلال الحرب الأهلية اللبنانية في شهر فبراير عام ١٩٧٦ . وكان كثير من البنوك الواقعة في وسط المدينة قد نهيت خال العامين الأولين من الحرب اللبنانية وينكر في هذا الصيد أن هذه هي المرة الأولى

التي تضطر فيها مؤسسة مصرفية إلى السداد من الأموال الموجودة في

التمينة من مقره الرئيسي الى مكان اخر اكثر امنا مادام له فروع اخرى

نُكْرَت الصحف اللبنانية ان المحكمة الزمت بنك ، تراد ــ كريدي

. ---

2000 1700 --

وقالت المحكمة في حيثيات الحكم ان ، البنك كان عليه ان يتحلى بمزيد من الحيطة والاهتمام وان يتخذ الاجراءات اللازمة لنقل ودائعه

في مناطق أمنة ويعيدة عن مسرح الحوادث . . رغم الأزمة البترولية :

> أستقرت ازمة خفض انتاج البترول والهبوط المستمر في استعاره عن " قلق حذر ، بين المؤسسات المالية العربية أو

المُسْتَرِكَةً فِي الْخَارِجِ رَغْمِ أَنْهَا لا تُخَشَّى نتائيجِ خطيرة على انشطتها . وترى هُذُه الْمُؤسساتُ ان هيـوط عائدات دول الاويك وظهور عجز كبير في ميزان مدفوعات المنظمة للمرة الاولى منذ عثر سنــوات قد يؤدي الى خفض الاستثمارات الباشرة لبقض السدول

العربية في اقتصاد الدول الغربية . وقد بلغ هذا العجز ١٨ مليار دولار عنم ١٩٨٢ مقابل فائض ٦٠ مليار عام ١٩٨١ وفقا لما ذكرته منظمة التجارة والتنمية الاقتصادية بل أن الرصيد المدين قد يرتفع الى ٦٠ مليار دولار عام ١٩٨٣ كما ۚ ان الدِّينِ الشَّامُلِ لَلْكَارِيْلُ البتروي قد تجاوز مأثة مليار دولار عام ١٩٨٢ لُمِتَضَاعِفُ الرقم ثَلَاثُ مُراتَ فَي

خيسة أعوام ،

في اطار التعاون والصداقة بين العالم العربي واسبانيا وقال لقد حان الوقت بالنسبة لاصدقائنا الاسبان ان ينظروا الى العلاقات بيننا بنظرة سليمة وخصوصا اذا تعلق الامسر ببلنيان جاريان

هذه المشكلة عن طريق التفاوض مع الاخذبعين الاعتبار مصالح البلدين

ودعا الاسبانيين الى قبول تسوية

وصديقين .

القضية الهامة . الدول التي تطلب تمويلا ولكن بمزيد من الغربية الرئيسية وذكر بنك التسويات الحذر والأعتدال . الدولية في بابل انه تم خلال الثلاثة اشهر الثّلاثة من عام ١٩٨٢ ودائــع ويستود الاعتقباد لدى الدوائسر المصرفية آلعربية في اوروبا بان هبوط قيمتها ٢٠٧ مليارات دولار ليصبح

> وقيما يتعلق بالدول المنتجة للبترول فان انْحُفْسَاض الاستعسار قد يصبسح ايجابيا اذا انتهجت سياسة اكثر قوة في مجال الاستثمار . وصرح الشلائي قليبسي اسين عام جامعة السدول العربية بان الازمة

الانتاج والاستثمار والاستهلاك .

البترولية في الخليج لا تزال كبيرة في جميع المجالات . كما يرى بعض الراقبين ان النتائج

على المستسوى الدبلومساسي والاستراتيجي والاقتصادي وقسال انه لا ينكر بان مشكلة سبتة ومليلية تشكل عقبة في وجه الصداقة المعربية الاسبانية ويجب العمل على تنليلها والنغلب على كل الاعتبارات المرتبطة بماضي القوى الاستعمارية تجاه الشعوب التي تعمل على اعادة فرض سيادتها على المناطق التي لازالت محتلة من ترابها الوطني

روما ـ اف ب: استعار البترول ليس فيه ما يدعو الى

> الحالية للمفاوضات البترولية قد تكون ايجابية بالنسبة للعالم العربى اذا افاد منها بمراجعة الاولويسات في مجسال ويرى عدد من المطلين ان العائدات والاحتياطس واستثمارات السدول



واضاف انه يؤيد تسوية منطقتة وعابلة لهذه المشكلة تكون في صالح البلنيان لكي يساود السل والطمأنينة هذه المنطقة الحساسة في اطار رؤية شاملة حيث تتـم مناقشة كل الامسور المتعلقسة باسترجاع هاتين المدينتين طبقسا للمبادىء آلتى تمليها سياسة السلم والتفاهم وحسن الجوار بين دول حوض البحر الابيض المتوسط . واعرب عن اعتقاده ان مثل هذا الحوار يمكن ان يساهم بطريقة ايجابية في ايجاد تسوية وبية لهذه

حكومة فانفاني تفوز بالثقة

فأزت حكومة اليسار الوسط التى يرأسها امينتوري فانفانسي امس ، السبت ، بثقة مجلس الشيوخ على اثر نقاش حول مرسوم بقانون ينشىء نظما ضرائبية

فقد حصلت الحكومة ، التسى قررت صباح امس طرح الثقة بياً لتخطى العقبة التي يمثلها اليمين المتطرف و على ١٦٤ صَوْناً ، مؤيدًا المسيحيسون النيمقراطيسون والاشتراكيسون والاشتراكيسون الديمقر اطيون والليبر اليون ، مقابل



 \mathbf{x}^{-1}

المجاورة التي هرب اليها حتى الان

وقد اعترفت انديسرا غانسدي

رئيسة وزراء الهندفي مؤتمر صحفي

عقدته يوم الجمعه بتقصير حكومتها

تجاه الاحداث الا انها رفضت

الادلاء بأي تعليق في هذا الشأن .

والتسزم الصمست طوال عرض

الموضوع الذي أثارته احدى صحف

واوضحتت صحيفت لوس

انجلیس تایمز ان المثل اتصل

تليفونيا بالرئيس في مزرعتــه في

سانتا باربارا فينوفمبر الماضي وقال

له انه أعطى اللفتنانت كولونيال

وكانت السلطات الأمريكية قد

جوينتز ٥٠ ألف بولار ،

بانكوك منذ بضعة اسابيع

اكثر من سنة عشرة الفا.

تحمل المستولية المباشرة وقالت أن جهات خارجية لم تسمها وراء اتارة الاضطرابات في الهند .

6.00

ومن جهة اخرى علم من مصدر رسمىي فى جوهاتىسى امس ان العرغرينية بدأت تسيستشري في مخيمات الإغاثة المؤقتة التي أقأمها الصليب الاحمر في اسام بين الاف الاشخاص المصابين بجسراح من جراء ضربات الفؤوس والعسراب والسهام بل ورصاص البوليس

وزير الخارجية المصري يسزور عمسان في طريقه للهند

القامسرة ـ ق ن ١: يجري السيد كمال حسن على نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية النصري محادثات يوم الخميس القادم مع المستولين ﴿ سلطنة عملن ونلك اثناء توقفه في مسقط في طريقه الى الهند ليراس وفد بالأدد في مؤتمر وزراء خارجية دول عدم الانحياز الذي يبدأ اجتماعاته في العاصمسة الهنديسة يوم الخميس

وذكر هنا ان المحادثات المصرسة العمانية ستتركز حول تطورات الوضع في المحادثات الني اجرتها مصنر بشار دفع جهود السلام وتنسيبق موقيف البلدين خلال مؤتمس قمسة دول عدم ٧ مارس القائم .

المثل ايستوود مول الغارة في لاوس وأخبر ريغان المعتقلين في هذا البلد حتى اليوم

لوس انجلوس ــ أ ف ب : نكرت صحيفة لوس انجلوس تايمسز امس الأول ان المشسل الامريكي كلينت ايستوود كان قد ابلغ الرئيس رونالد ريجان من غارة قام بها في لاوس رجال الفرق الخاصة في محاولة للعثور على عدد من أسرى الحرب الامريكيين . وأضافت الصحيفة التي تستند

الى شهادة أمام لجنة مجلس الشيبوخ المكلفة بالاشراف على شئون المخابرات ان المثل صرح للرئيس بأنه مول تنظيم الغارة وطلب منه مساندة الحكومة لهذه

وفي واشنطن أكد البيت الأبيض امس الأول حدوث مكالمة تليغونية بسين السرئيس ريجسان وكلينست

وكأن اللغتنانت كولونيل المتقاعد جيمس جرتيز ٤٤ عامـاً قد قاد مجموعة من نوي القيعات الخضراء

ومنذ حرب فيثنام ولكن العملية فشلت حين سقط رجال الجموعة في كمين أعدته لهم احدى دوريات

وأوضيح المتحدث باسم رئاسة الجمهورية أن الرئيس ريجان طلب من مستشاريه التحقيق في هذا الموضوع وان البيت الأبيض أعرب عن معارضته للقيام بهذه الغارة . وامتنع كلينت ايستسوود عن



ارة روشسر الجديدة - توفر لكم كل

في سيارة روڤر تجدون كل ما ترغبون: التصميم الذي يحوز على اعجابكم -سيارة رياضية ولكن انيقة، ذات طابع متحفظ ولكن مميزة.

الفخامة التي تحبون - راحة مترفة وسلامة مأمونة تنعمون بها مع افراد

العائلة، وتصميم جذاب للمفارش الداخلية

الاداء الذي تطلبون - محرك قوى فئة ٨ اسطوانات على شكل (٧) بسعة در٣ لترات، مبنى وفقا لاعلى المستويات الهندسية البريطانية - انه المحرك ذاته لسيارة راينج روڤر التي لاقت اعجابا ونجاحا باهرا على نطاق عالمي. في روڤر الجديدة تجدون كل ما تسعون اليه. جربوا هذه السيارة الرائعة اليوم لدى الوكيل المعتمد.



المسلمون يتركون ولاتيرآ سام هرودًا من القتل

وسارع الصليب الاحدر الهندي بارسال تألاثة الاف وحدة مصلل مضاد للعرغرينا الى هذه الولاية بناء على طلب السلطات المحلية . وصرح أجيب بوميك سكرنير عام

الصليب الاحمسر لوكالية فرانس بريس بآنه سنتم اقامة ملاجييء لايواء الاطفال النين فقدوا نويهم خلال المذابح الاخيرة واقام الصليب الاحصر حتى الان سنة مخيسات اغاثة و١٢ وحدة علاجية متحركة

ونكر مصادر رسمية أن مانتي الف شخص على الاقل اصيدواً باضرار من جراء العنف السائدة بين المهاجرين وسكان البلاد منذ بداية الشهر وقد لجا عند كبير من الضحايا الى مخيمات الاغاثة وقد هرب عدة الاف الحرين من اسام الى المولايات المجساورة في ارونيائسيال براديش والبنجال العربية

۱۸۵ ملیون دولار للسودان

واشتطن ـ ١ ف ب : أعلز صندوق ألنقد الدوي أز منح السودان فرضاً مفتوحا لمددّ عام قدرد ١٨٠ مليون دولار ١١٠ مليون من حقوق السحب لدعم مشروع تنظيم اقتصادي

وذكر الصنــدوق ان هذا القــرض يضاف ال تسبيلات الدفع التي منحت للسودان في أطآر أعادة جدولة ديونه الخارجية لَتَعَلِيسُلُ العجسُوْ فِي مَيسُرُّانَ اندفوعات في عام ١٩٨٣ .

واضاف الصنيدوق أن السيودان يعانى موقفا صعبا في مجال المدفوعات الخارجية سداد ديونه بسبب انخفاض الطلب على منتجأت صادرأته خاصة القطن وعدم فدرته على خفض وارداته من القمح والسكر والمنتجات البترولية المكررة . وذلك رغم تحسسن وضعت الاقتصادي منذ عام ١٩٨١ .

وتبلغ حصة السودان من صندوق النقد الدولي ١٤٤ مليون من حقوق السحب الخاصة .

وبلغت ديونه من صندوق النقب الدولي قبل حصوله على هذا القرض الجديد ١٣٨ مليون يولار ١٨٦ من حقوق السحب الخاصة .

د. العوضى: لابيّمن ومتع تصوّروستقيلى لحالابت الدّلويث بعدماد ثر الياخرة اليونانية في بحرالعريب

نائب الرئيس الصومالي يزور مسقط

مسقط ــ ق.ن.ا ــ يصل مسقط اليسوم الاحد الفريق محمد على سمنتر النائب الاول لرئيس الجمهورية ووزير الدفساع الصومسائي في زيسسارة لسلطنة عمان تستغرق يومين ضمن جولته الحالية بعدد من دول المنطقة . وعلم مراسل وكللة الانباء

القطرية في مسقحط ان الفريــق محمد على سمنتر يحمل رسالة الى جلالة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان من السوئيس الصومالي محمد سياد بري . كما علم ان الفريق سمنتر سيجسرى خلال هذا الزيسادة مبلحثات مع عدد من المستولين العمانيسين حول العلاقسات الثنائية بين البلديين .

العلوى يتراس وقد سلطنة عمان في مؤتمر وزراء خارجية دول عدم الانحياز

مسقط ـ ق ن أ : يرأس السيد يوسف العلوي عبداللمه وزيس الدولمة للششون الخارجية بسلطنة عمان وفد السلطنة الى مؤتمر وزراء خارجية دول عدم الانحياز الذي يبدأ في تيوبلهي يوم الخميس القائم وسيقوم المؤتمر باعداد جدول

اعمال مؤتمر القمة لرؤساء دول عدم الانحياز المقرر عقده بالعاصمة الهنبية يوم ٧ مارس القائم .

١٥٤٦٣/ش٢ وتاريخ ٢١/١٢/٢٩هــ رجاء من يعثر عليها

ان يسلمها آلي جوآزآت الخُبر أو الاتصال بتليقون ١٧١٢ ٤٦٤

محلات رابح بن عيد العوفي

تعلن عن فقد بطاقة اقامة مكفولها السائق صالح محمد

معلىح سوداني الجنسية رقم ٢٧٦/ف في ١٤٠^٣/١/١٥هـ

صادرة من جوازات المدينة ويرجى ممن يجدها يسلمها الى

يه عبادكي وادخلي جنتي.

جوازات المدينة او الاتصال تلقون ٨٢٢٩٥٨٣

لحماية البيئة البحرية ان تنســق الكويت ــ واخ ــ اعلن الدكتور عبدالرحمن العوضي وزير الصحمة الكويتي والسرئيس التنفيسذي للمنظمسة الاقليمية لحماية البيثة البحريسة بالوكالة ان دول الخليج العربية بصدد وضع تصور مستقبل حول

> سلطنة عمسان في اعقساب حادث الباخرة اليونانية في بحر العسرب ونكر العوضى في تصريح لوكالة

حالات التلوث في المنطقة على ضوء

التقرير النهائي الذي سيصل من

الانباء الكويتية امس انه على ضوء هذه التجرية فأن مركز الطوارىء في البحرين الذي من المؤمل ان يزاول نشاطاته وطاقاته وقدراته سيقع على علتقها هذه المسئولية ومن ثم فان بامكان المنظمة الاقليمية

باأيتها النفش المصلمتنت إرجعي إتى ربك كأصبية عرصبية فافخىلى

إدارة الخطوط الجوت العربت السعوية ومنسوبها

بالمنطقة الشروتية سياحسرا لتعسا زعيب

مديشرم حطت الضهران

سوفاة المرحسوم والك

سائلين للولى العك القديث أن

يتغتمك برحمت ويشكندفني جناته

وأنت بلهم ذوي المستبروالسلوان

ابنا لله وإينا إلى في رَاجعُوبُ

مؤسسة عداد للتجارة والمقاولات بالخبر

عدد من ضياط القوات المطحة بالامارات يزورون السفينة البريطانية « فلوټر ۸۳ »

دبي ــ ق.ن.! ــ قام العميد الشيخ سلطان بن صقر القاسمي قائد لواء بدر الثاني والعقيد محمد بن عبيد المكتوم وكيل وزارة العفاع بدولمة الامسارات بربية المتحدة والعقيد ضاحا خلفان قائد عام شرطة امارة دبي امس بزيارة السفينة البريطانيسة قلوتر ۸۲ ، التي وصلت الى ميناء راشد بدیی صباح امس .

وتضم السفينة - التس تعد

سعيد سلمان يعود لعلادد ابعد ريارة للمملكة والكويت

خلال زيارته لدولة الكويت محادثات مع نظيره الكويتي النكتور يعقوب الثنائب في المجال التربوي

مؤتمر وزراء الشباب والرياضة في مجلس التعاون لدول الخليسج العربية التي عقنت هناك مؤخرا .

أبوظبي ــ واخ عاداً إلى أبوظبي الليلة قبل الماضية السيد سعيد سلمان وزير التربية والتعليم في دولة الامارات العربية المتحدة بعد أن قام بزيارة لكل من دولة الكويت والملكة استغرقت اسبوعاً . وقد اجرى السيد سعيد سلمان

الغنيم استهدفت دعسم التعماون كما حضر في الرياض اجتماعات

تقرير للشيخ زايد من الدكتور العتيبة عن نتائج اجتماعات وزراء النفط

ابوظبی ۔ ق.ن.۱ ۔ تلقى سمو الشيسخ زايـد بن سلطان آل نهيسان رئيس دولسة الامارات العربية المتصدة الليلسة الماضية تقريرا شفهيا من البكتور مانع سعيد العتيية وزير البترول والتسروة للعدنيسة عن نتائسج اجتماعات وزراء البثرول في دول الخليج العربية الاعضاء في منظمة الاوبيك التي عقبت مؤخرا بمدينة

وصرح الدكتور مانع سعيد العتبية لصحيفة ، الاتجاد ، الصادرة هذا امس انه اطلع سمو رئيس الدولة على الاوضياع الراهنة للسوق البترولية العالمية واخسر

المنظمة تجاه الالتسزام يقسرارات

النظمة الخلمسة بالاسعسار

والحصص التي قد تهدد المنظمة

بالانهيار موضحا ان انتقاد نظام

تحاول الردعلي ظاهرة عدم التزام

البعض عن طريسق اللجسوء الى

تخفيض الاسعار ايضا بشكل

رسمى وتلك لجعل هذا البعض

يتضرر وريما يشعر بعث تضرره

كما استقيل سمبوه امس

وتمخلال المقابلتين بحث سبيل

السيد اليمار بندي سقير المانيا

الاتحادية لدى دولة الإمارات .

دعم العلاقات الثنائية بين دولة

بأممية الاتفاق من جنيد .

لدى دولة الإمارات .

الإمارات والطنيسن



وكان سمو الشيسخ زايسد بن سلطان أل نهيان قد عاد الى ابوظبي مساء امس من باكستان بعد زيارة خاصة استغرقت عدة ايام .

وزئيرالنقط العلق يستبعد وصنع استراتيجية بعيدة المدى للأوبك

أستبعد السيد قاسم احمد تقي وزير النفط العراقي عقد مؤتمر قمة لنظمة الدول المسرة النقط اوييك حاليا لحل الازمة الراهنة التي تمر بها المنظمة .

وقال السيد تقي في مقابلة مع صحيفة ، الجمهورية ، العراقيــة ونشرته امس ان فكرة عقد مؤتمر قمة للمنظمة هو الاسلوب الاعتيادي الطبيعي لوكانت النوايا الايجابية متوافسرة والقيسنادات جميعهسنا بمستوى عال من الموضوعيــة والشعور بالسئولية .

وقال الوزير العراقي انه لا يتوقع عقد قمة للاويك مرة ثانية في مثل هذه الطسروف والملابسسات .. واوضح انه حتى لوتم الاتفاق على عقدها فانه من غير المتوقع لهذا

واستبعد السيد تقسي وضسع

وانتقد وزير النفسط العراقسي

المنظمة على فرض عقويات شيد من المؤتمر النجاح بل قد يؤدى الى تعقيد لا يلتزم بالقرارات شجع بعض هذا المساكل اكثر وتعميق حالة الدول الى اتخاذ مثل هذه المواقف واشار السيدنقي الى ان النظمة

استراتيجية بعيدة المدى للمنظمة وقال انه في المناخ السائد داخل الاوييك يصعب الوصول الى استراتيجية يتفق عليها الجميع اتقاق كامل مع خطوات تقصيليا

مواقف بعض النول الاعضاء في

الفجيرة ـ ق.ن.ا ـ

استقبل سمو الشبيخ حمد بن

محمد الشارقي عضبو المجلس

الاعلى بدولة الامارات العربيسة

المتحدة وحاكم القجميرة امس

السيد صبالح السليمان الفوراني

سقير الملكة العربية السعودية

معرضا متنقلا في البحر - نماذج من الاسلحة المختلفة الثقبلة

جهودها بعد ان تستكمل اجهزتها بشكل افضل واحسن مما هو عليه

واضماف ان حادث الناقلمة اليونانية يعتبر الاول من نوعه من حيث الحجم لان كميات النفط كانت كبيرة بالاضافة الى وقوع الحادث في شكل تدريجي وظروف مناخية سيئة أبت الى عدم استطاعة المنظمـة وضع الخطة المشتركة بين دول المنطقة بشكل جيد .

واشاد وزير الصحة الكويتسي بتعاون السلطسات العمانيسة لتسهيلها مهمة اخصائيي التلوث من الكويت ومركز الطــواريء في البحرين للقيام بمهمتهم في معالجة

تعلن عن فقدان بطاقة اقامة مكفولها المدعو جيمس جاويد كهركهر الباكستاني الجنسية الصلارة من الخبس برقم

جالل انسى :

سنبحث موضسوع ايجساد

ثائتة لجمع المعلومات الصحية من أجل السنقبل الصحى في الخلسيج

مسقط ـ ق ن أ : بدأت هنا أمس اجتماعات لجنة التخطيط الصحى المنبثقة عن مؤتمر وزراء الصحة بدول الخليسج العربيسة ويحضرهما الدكتور جلال أشي الأمين العام للامانة العامة الصحية لدول الخليج العربية والمختصون عن التخطيط المبحي بالسدول الإعضياء

وصرح الدكتسور جلال اشي لمراسل وكالة الانباء القطرية في مسقط بانه سيتم خلال هذه الإجتماعات التى تستمسر للدة يومين بحث موضموع ايجساد قاعدة ثابتية وموحيدة لجميع المعلومات الصحية بصنفة دورية وعن طريق الابحاث الصحيسة للمساعدة في عملية التخطيط الصحي الستقبل بدول الخليج العربينة وتحديسد الجهسات المسؤولة عن جمع المعلومات . وقال انه سيتم ايضا بحث امكاتية عمل دراسة مستفيضة للقوى البشرية العاملة فيمختلف

مجنالات الصحيسة بالسدول

الخليجيسة وتنضيمها ويحسث

حجم الاعداد المطلوبة .

قالت الصحف

أهتمت الصيحف الخليجية الصادرة صباح امس بابراز العناوين اللي تناولت الازمة النفطية والوضيع الإمني في لبنآن واخر تطورات المفاوضيات اللبنانية الإسرائيلية اضافة ألى العديد من القضايا العربية والعالمية . وفي دولة الامارات العربية المتحدة اكدت صحيفتا (الوحدة) والخليج ان الْعَرِبُ هم المَتَضَرِونَ ٱقَتَصَانِيا وسَيَاسِيا مِنْ حَرِبِ ٱلْاسْعَارِ وَٱلْأَرْمَةُ النَّيْ تتعرض لها منظمة (أويك) -

فقلت صحيفة (الوحدة) ان حل الازمة التي تعيشها اوبك والتي تكاد تفتك باسواق أأنغط تكمن في خفض الانتاج وليس بتخفيض الاسعار التي باتت جميع الأراء في الدول المنتجة للبترول داخل (اوبك) تجمع عليه واوضحت أن هذا التخفيض إذا مأجاء بناء على قرار من (أوبك) فستكون له ابعاد خطيرة وستزعزع من الكانة التي يحتلها النفط كسلعة قادرة على ان تحقق الرشاء .

وبعد ان استعرضت الصحيفة ماستكون عليه السوق البترولية ﴿ حَالَةُ زيادة الانتاج طلبت بخفض الانثاج الذي سيؤدي الى المحافظة على السعر الاستاسى وريما الى رفعه .

واعربت عن أملها في أن تصر دول الخليج المصدرة للنفط على خفض الانتاج حفاظا على الاستعار والاسواق وحفاظاً على النروة للاجبال القادمة . في حين اكنت صحيفة (الخليج) أن العرب ويصفة خاصة دول الخليج العربية هم اكبر المتضررين اقتصاديا وسياسيا من اية حرب في اسعار البترول أو انفراط عقدة منظمة (اوبك) وان المستفيد الوحيد من هذه الحربُّ انما هو الغرب الذي اتتبع برنامجا للاستغناء عَن النَّاط العربي ،

ودعت الصحيفة الى موقف موحد حول الاسعار للانتاج تكون قاعدة لإعادة التماسك الى منظمة (اوبك) مؤكدة على أهمية المشاورات العربية والدولية حول ازمة سوق البترول أذا ما اخذت في أطار الزمن والمسلّحة العربية والعلاقات الدولية السليمة

وَلَّ دُولَة قطر اكدت صحيفة (الراية) ان دول الخليج العربية قادرة كثر من غيرها على سخول حرب الأسعار بل وتحقيق الانتصار النهائى فيها اعتمادا على ارصيتها المالية وينيانها الاقتصادي السليم وهو ماتشكو منه معظم الدول الاخرى في (اوبيك) .

وقالت المنحيفة ان التحركات والاتصالات النشطة التي قامت بها دول الخليج العربية الاعضاء في منظمة (اوبيك) خلال الايام الاخبرة لحماية المنظمة ووقف حرب الاسعار التي برزت في الافق بدات تحقق النجاح وتصيب كل الذين عطوا لضرب المنظمة بالإحباط واضَّافْت (الرَّاية) تَكُول أَنْهُ فِي مَقَائِل ثَلْكَ تُحْرِكَتْ قُوى واطرف عديدة لضرب اوبيك ولانتزاع كل المكتسبات التي حققتها لاعضائها عبر مراع طويل مع الشركات الاحتكارية الكبرى .

واعريت الصحيفة عن اسفها لانه وسط كل ذلك ارتكبت بعض دول وبيك) بعض الخطاء التي ساهمت في قيادة المنظمة الى حافة الخطر وُزِيادُهُ حَدَةَ الازَمَةَ الدِّي تواجِهُها مطلبة الى ضرورة الاستماع الى ناقوس الخطر التي قدمته دول الْحَلِيج العربية قبل ان يجرف التيار الجميع حيث لن

وتُحدثت صحيفة (الراية) عن عدة حقائق يجب على الجميع ادراكها واولها ٠٠ ان (اوييك) هي سياج الامان لكل الدول الاعضاء ولأن الأتفاق دلقلها هو المُعبر الوحيد نحو تحقيق مصافح الدول المنتجة للبترول . والحقيقة الثانية هي ان اي تصرف خارج اطار منظمة (اوبيك) ومهما كانت اسبابه معناه الأضرار بمصالح وخلق طروف صعبة لا يستطيع احد

ومضت الصحيفة قائلة ان الجليقة الثلاثة هي ان مصالح الدول الإعضاء تدفعها للتنسيق والتشاور والتعاون في مجال البترول تسعيرا وانتاجا مهما كانت تلخلافات بينها في اية مجالات اخرى وكذلك طَعَبَت صحيفة (العرب) القطرية في تطبقها امس بتحرك لبنانم

وعربي ودولي مؤثر لوقف الجراثم التي ترتكب في حق النساء والأطفال والعاثلات الطسطينية في جنوب لبنان .. مشيرة الى أن لهذه الحملات الارهابية التي يقف وراءها ويتأذها العدو الصبهبوني والقوى الانعزالية المتحلقة معه ابعادها ومخاطرها واهدافها الخطيرة التي ترمى ال تصفية القلسطينيين في الجنوب اللبناني او ابقائهم في جو من الارماب والتخويف

واضافت الصحيفة ان مايجري كل يوم على ارض الجنوب اللبناني من ممارسات أرهابية عدوانية يقوم بها العدو والقوى الانعزائية يتخذ كل يوم ورا وابعادا خطيرة للفاية . . فهناك عطيات قتل جماعية او غير جماعية ضد قفلسطينيين وهناك حملات اعتقال لم تتوقف وعمليات تعنيب ونخويف ووضع المتشورات دلخل منازل القلسطينيين .

واوضحت الصحيفة ان الهدف من كل ثلك هو تصفية الوجود القلسطيني في الجنوب اللبناني وافراغ المسلحة هناك للقوى المسهيونية والانعزالية وَمَنْ هَنَا ثَانَى ضَرُورَةُ النَّحْرِكُ اللَّبِنَانِي والعربِي والدولِي الْمُؤْثَرُ . واعربت صحيفة (جلف تايمز) القطرية التي تصدر باللغة الانجليزية عن تفاوَّلها حول امكانيات التوصل الى الحلول المناسبة لاحتواء الازمة التي تولجه دول (اوبيك) ونلك على ضوء الاجتماعات والمثماورات الدائرة حطياً في الرياض وفي غيها من العواصم بين وزراء الدول المنتجة للبترول وحذرت الصحيفة من أن عدم التوصل ألى أتفاق لتحقيق ما تسعى اليه دول منظمة (أوبيك) يعنى أن الخطر سيصبح محدقاً بالجميع متسرة ألى رغبة كافة الدول الإعضاء في المنظمة من تجنب نشوب حرب اسعار . واعربت الصحيفة عن الأمل في ان يتم كل مامن شائه احباط قيام هذه

الحرب خاصة وان البترول يعد المورد الاساس الهام لدول اوبيك وأشارت الصحيفة في خُتام تعليقها الى انه اذا استمر الخُلاف على ماهو عليه بين الدول الأعضاء في (أوبيك) مأن نلك ينذر بحدوث مخاطر جمة في اقتصانيات هذه الدول في الوقت الذي لاتبالي فيه بقية دول العلم بمستقر (اوبيك) بل أن كل ما يهمها هو مصالحها الذائية وهي من هذا المنطلق تصطاد في الماء العكر .

CONTINUOUS SUPPLY OF PAINTING

MATERIALS (FOR 1 YEAR)).

(corres PIPES, FITTINGS).

(CONTINUOUS SUPPLY OF BRIFORM (FOR I YEAR)).

مخيز النمران يصفوي

الشبيخ الشارقي يستقيل سفيري

المملكة والمانيا الاتحادية بالامارات

يعلن عن فقد بطاقة التقويض الخاصة ياسم السيد جوهر اسماعيل الدوسري الصادرة من جوازات للدمام ويرجى ممن يعثر عليها يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام او الاتصال بمكتب النمران الاستشاري ت ٨٦٤٤٨٦٧ الخير.

مؤسسة عبدالعزيز الجربوع التجارية دىكورات سىلامة

تعلن عن فقدان استمارة سيارة سوزو وانيت بكب صادرة من الدمام رقم ٧٠٠٣٠١١٧ نقل السعودية يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها ألى مرور الدمام .

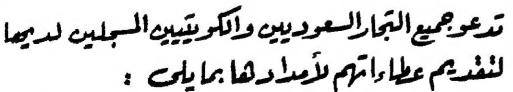
شركة الاسواق العربية السعودية المحدودة الحير

تعلن بانها قد منحت مكفولها السيد لزلى ستفن هنت. البريطاني الجنسية وحامل الجواز رقم ١٣٥١٦٦ تاشميرة خروج نهائى فعلى من له حق او مطلبة على المنكور مراجعة الشركة في الخبر طريق الراكة تليفون رقم ١٩٤٤ ٨٥٧٦٩٤٤ وذلك خلال ثلاث ايام من تاريخه والافلن تقبل الشركة اية مراجعة بعد هذد .

حمد البحاش

يعلن عن فقدان لوحات السيارات الاتية ١ ـ دانسون بكب رقم اللوحة ٤٣٠٤٨٠ تقل السعوسة ٢ - دائسون يكب رقم اللوحة ٩٩١١١٣ نقل السعوبية ٣ ـدانسون بكب غمارتين رقم اللوحة ٢٩١١٨٣ نقل السعودية ٤ ــداتسون بكب غمارتين رقم اللوحة ٢٩١١٩١ نقل السعودية

٥ ــدانسون بكب غمارتين رقم اللوحة ٢٠٤٨٦ نقل السعودية فعلى من يجدهم الاتصال تلفون ٨٧٤٤٠٧٩



١ - ٢٠ - ٣٠ - ١ مَا مَدِن أَمبِداغ وقرش دهان لمة عا

٣ – ٣٠ – ١٥ . : أنابيب نحاسية ووصلات

ع - ۲۲ - ۱۱ - د مولمد كروبائية مكنوعة . . ۱۲ - ۲۲ - د د مولمد كروبائية مكنوعة ٥- ٢٠ - ١٨ - ١٠ مسخت زيت خيام (Childe oil MEATER).

> 7 - ۲۰ - ۱۹۷ : مَأْمَيِن دَى ريسى على عبسب متطلبات الشركة لمدة عام

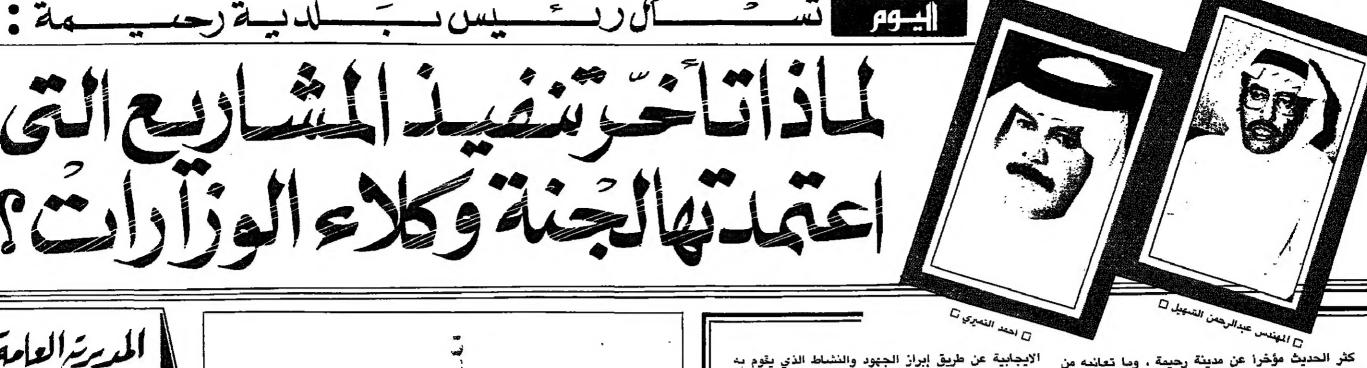
بامكان الراغبين الحصول على تماذج المناقمهات من أى من مكا سب الشَّكَانَ أَمْنَاء سَاعَات العمل من ١٩٨٣/٣/١٢ إلى ١٩٨٣/٤/٢٣ .





٢ - ٣٠ – ١٤ ٠ : قطع غيار لمضخة نعع أورورا

8 20



كثر الحديث مؤخرا عن مدينة رحيمة ، وما تعانيه من مشاكلٌ تتعلقَ معظمها بالخّدمات البلّديّة ، وقد ابدى الجميع عن استيائهم من تأخير تنفيذ المشاريع العتصدة لهدد المدينة .. والتي لها صلة قوية بالمواطَّن ، وحرصاً من « اليوم » في إعطَّاء صورة حقيقية عن هذه المدينة والعمل على مَا قُيَّهُ الصَّلْحة العامَّة ... قامت بعملية تتبع شامل لهذه الدينة هادفين من ذلك تبيان ما شاهدناد بموضوعية الطرح .. معتمدين في ذلك على الملاحظة ووجهات النظر لدى مواطني

اذا ما قارناها بسبابقتها .. ولكن كما نكرنا سبالفا الهدف الاول

وَّنُحن هنا إذ نقول « إعتمدنا في ذلك » لا يعني هذا أننا ننزع الثقة من المسؤولين في البلدية ، فالثقة موجودة والحمد لله كما انناً لا ننكر الجهود التي بذلتها البلدية باداراتها الصالية والاخير هو المصلحة العامة .. أخذين بعين الاعتبار أن الكل بشر، وأن الكل بحلجة إلى الرأي والملاحظة والارشاد .. وانه لا بد أن تكون هناك علاقة هادفة " منبادلة بين مسؤولي الخُدمات العامة بالذات والرأي الإعلامي ، وتتمثل مَّذُه العَلَاقَة في الإمور

بامر من مجلس الوزراء

قامت لجنة مكونة من وكلاء

الوزارات بزيارة لدينة رحيمة

منظ سنتين تقريباً .. وذلك

للاطلاع والتعرف على احتياجات

هذه المدينة من مرافق عامـة ،

ومشاريع تجميلية وترفيهيــة ..

وبعد هذه الزيارة ، تم إعتماد

مائة مليون ريال .. لاقامة عدد

من المشاريع الحيوية ، وحينها

أجرت [اليوم] لقاءا صحفيا

مع رئيس بلدية رحيمة لاطلاع

المواطن على ما سيتم إنشاؤه في

هذه المدينة ، وقعد ذكر رئيس

البلدية أن الشاريع ستكون على

أولا: إنشاء سبع حدائق

ثانيا: إنشاء منتزهان

ثَالِثًا: سفلتة وإنارة وتشجير

وأبعاً : إنشاء طريق دائري .

سعادسها : سفاتة وإنارة النوافذ

سابعاً : إنشاء سوق للسمك

خامساً : حزام أخضر .

وأخر للعوم ، وثالث للخضار .

ثامنا : إنشاء أسواق تجارية

والعالق في اذهان المواطني ما هي

اسباب تاخير تنفيت هذة

المساريع ؟! هل هي حتى الان لم

تطرح مناقصات ولتم يتلم

ترسيتها بعد ؟ أم الروتين ؟ أم

تقص في قدرة الجهار الفني في

🖪 في البداية أود أن أوضد

للمواطنين أن المشاريع السالفة

الذكر كون لها لجنة قي المديية

العامة للشؤون البلدية والقروية

بالنطقة الشرقية برئاسة المهندس

عبدالرحمن الشهيل ونلك لتابعة

هذه الشاريع والاعملان عنهما

وطرحها في المناقصات وترسيتها

أما دور بلدية رحيمة فيقتصر غقط

على الرقع المساحى للمناسيب

وإشراك مندوب من قبل البلديــة

للمتابعة . ولو كانت هذه المشاريع

يعلن عنها وتطرح في مناقصات

وترسى من قبل البلسية ففي اعتقادي

أنها ستنفذ بسرعة لأن العصل

سيكون مباشرا ولكن هذه المشاريع

لها صفة خاصة وهنا أود أن أوضح

ما يجسري حول هذه المشاريسع

أولا: تم الاعلان عن إنشاء

سبع حداشق برحيمة بتاريخ

١٤٠٣/٤/١ هـ وسنوف تفتنح

مظاريفها بالدينة العامة للشؤزن

البلنيسة والقرويسة يوم

۱٤٠٢/٥/۲ مـ وقد اعتمد لهذه-

الحدائق مبلغ عشرة ملايين ريال

وسيكون أربع منهما في النطقمة

الشمالية ، واثنتان في حي المقاولين

نانيا: لقد تم ترسية مشروع

الحزام الاخضر والذي سوف يحيط

بمدينة رحيمة على إحدى المؤسسات

الوطنية وهو الان بالوزارة لتكملة

الاجراءات الاخيرة .. وقد اعتمد

لهذا المشروع مبلغ عشرة ملايسين

وواحدة في المنطقة الصناعية .

بالارقام والتواريخ .

هذه التساؤلات قائلا : -

٠٠ يجيب رئيس البلدية على

البلدية ؟؟ ..

السيؤال المطروح الان

جميع شوارع منينة رحيمة

الداخلية لمبينة رحيمة

النحو التاني :

7---

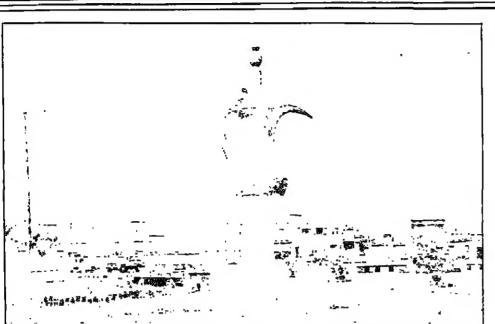
المراجعة

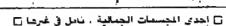
70- ..

`~~.

المسؤولون من أجل تحقيق سعادة ورفاعية المواطن بدعم من الله ثم بدعم من حكومتنا الرشيدة .. بالإضافة الى إبراز كل ما يظهر على الساحة من تطور سواء في المجال العمراني او التعليمي او الصحي .. الخ . ومن جَهة اخرى تتمنل هذه العلاقة أيضًا في طرح الراي والتعاون مع المسؤول في أداء مهمته لتلبية أحتياجات المواطن في موقعه .. حتى تكتمل الصورة المثلى للتعاون البناء لخدمة الوطن والمواطن ولكي تنصب الجهود جميعها في بوتقة العمل الجاد للبناء والتنمية. ونحن نطرح أراء المواطنين وتسباؤلاتهم تحقيف لمسدا التعاون بين المواطن والمسؤول ، فاننا نضع كل هذد الإراء

والتساؤلات امام رئيس بلدية رحيمة الاستاذ احمد التميري .. فهو القادر بالاسلوب والامكانيات المتوفرد لدى إدارته أن يوضح الصورة لكل من يتساءل ، وان يبدي رايه فيما طرح من أراء حتى يطمئن الجميع .. وهو المعروف بتقبله لكل راي وكل سؤال .. اطرح هذا الرآي مع تقتي الكبيرة بالاستاذ التسيري . ومع تقديري الخالص للجهود التي بذلها لخدمة هذد المدينة .







الارتباط الونيق فيها مصاصرة

جامتيازات ارامكو .. في الاراضي

ألتي تعلكتهما وزارة البتسرول

والثروة المعدنية وكان لذلك انر

سلبى كبير على المدينة وخاصة في

موضوع الاراضي والسؤال هن مثى تضع وزارة البتسرول حاا

الوزارة موقف اكتر يجابية مع

بلدية رحيمة في سبيل إنعساس

هذه المدينة ، والعمل عني سعادة

المواطن ورفاهيته ، رعم أن ١٠٪

من سكان رحيمة شم من موطفي

أرامكو ،، هؤلاء العمال الدَّسم

مازالوا يخدمون هذه الشركة

لاکتر من ۲۵ سنة . بل بعضيه

جاوز الـ د ؛ عامه . وهو يعمل في

ارامكو . لمصلحة أبنساء هذد

المدينة نرجو عن وزارة البترول

ان تاخيذ باعتبارها مدينسة

رحيمة ، وسكانياً وتتنازل عن

بعض الاراضي لتوزيعيسا على

ذوى الدخل ألمحدود للسبك

ولاقاصة المزيد من المنتزعسات

وكلعة أخرى للبلدية

🗷 مدينية رحيمية ، مدينية

جميلة في تخطيطها وتعظيد

شوارعها ، وقد أشاد بذلك أكنر

من مسؤول ومعظله زوار هذه

المدينة ... الا إن هذه المريضية

المحدودة المساحة بجاحبة الى

اهتمام اكتر من قبل البلدية ..

فمن مدينة رحيمة بمكن ابجاد

مدينة نبوذجيات عنى بستسوي

هذا اذا علمنا أن تخطيمه

المدينة السليم والجميل من سل

ارامكو بساعد البلدية كتر ال

السيطرة على المدينة مر جنيع

الغواجي ، ويعسكر "إي سخت

تخطيا بالعقل دون احد جوت

مدانسة ليحسث يا سهسا

وإن كان عناك بال كلمة نود

قولها عنا هو از سبنة رحيمة

بحكم ارتباطها بمنطقة العمل في

راس تنورة ،. يوجد بيا كمر من

تازنين الف عامل احسى وعدات

الاف المواطسين من خارج شده

المدينة وتونها للعمسل فيهسا

بالأضافة لسكنينا تلسانا الإ

تكون رحيية بتولج حب الناه

هؤلاء الإجاب عن النطور الذي

تشبيده مدن معلكتما العالية على

جميع المستويات . من مقاسة

وجسال وعسران وغدسات ...

بان رحيمة بعشاريعها الفخمة

المعتقدة لنبا فيما أو تغدت وتع

المتباريع الحالية التي تنف وبنا

سينفذ نبها من نسل جهات

حكومية أخرى كسنى الشرشب

ونالويسة رحيسسة والمدرسسية

الابتدانيت ومدرست البسسات

والمستشعسي العساد والجسر

المحري الذي افترحنت لجنت

وكلاء ألوزارات ليبكون منصده

الحُرا عُدِينَةُ رحينه .، جنيع هذاه

الشاريع سنجعل س رحيسة

مدينية متاليبة جميلته وليكن

المطلوب من العلدية المزيد من

العنل والمقاسعية

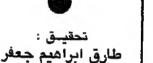
والحديث غنا يجربا ال القول

ودراسته .

المتطلقة ال لم نقل الاملكة .

والحدانق .

ليِدُّد المُسْكِلةُ . وبتى



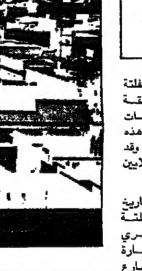
ثالثا : لقد أرسى مشروع سفلتة وارصفة وإنارة لشوارع النطقسة الشمالية على إحدى المؤسسات الوطنيـة ، وسحوف تباشر هذه المؤسسة العمل قرييا بانن الله وقد اعتمد لهذا المشروع سبعة ملايين

رابعا: كما تم الاعلان بتاريخ ١٤٠٢/١١/١٥ هـ عن سفلتـة ورصف وإنارة الخط الداسرى لرحيمة وإنشآء أرصفة وإنارة لشارع ٤٩ ـ ٨٨ ـ ٧٤ ، وشارع الملك وشارع صفوى وإنارة حي المقاولين وسفلتة وإنارة المنطقسة الصناعية وحى رأس تنورة وإنارة جميع شوارع المدينة التي لم تتم إنارتها وقد الغيت هذه ألمناقصة لعدم إستكمال بعض الاجسراءات وأعيد الاعلان عنها مرة أخرى بعد إستكمال الاجراءات النظامية . وفي تاريخ ٦/٥/٦ هـ وقت أعتمد ليدا الشروع مبلخ قدره اربعين مليون ريال .

خامسا: تم الاعلان عن إنشاء مسلمخ نمونجسى في تاريسخ ١٤٠٣/٤/١٠ هـ وقد اعتمد لهذا

سادست : أمسا ما يخص المنتزهين البحريين فقعد انتهست الدراسات الخاصة بهما من قبل المكاتب الاستشارية التي تقدمت لذلك وهي الآن لدى اللجنة الفرعية لاكمال أجراءاتها .. وقد اعتمد للمنتزه الفرعي مبلغ ٢٠ مليون ريال ومساحته ٠٠٠ م × ٠٠٠ م ، أما المنتزه الشرقى فقد اعتمد ك مبلغ سنة عشر مليون ريال وسيكون

تكثر فيها المخلفات وخاصبة في المنطقة الشمالية أصحابها من المقاولين وتسعى البلدية ألان الى إخراجهم من هذه الاراضي وإخراج جميع أصحاب الورش من المبينة بعد أن وزعت عليهم أراضي في المنطقة الصناعية ولكن العائسق



الوحيد الذي يقف أمام البلدية هر

المشروع أربعة ملايين ريال

على مساحة قنرها ٨٠٠ م ×

💥 مخالفسات البنساء والشركات والمؤسسسات من أنابيب ومعدات وأخشساب واوسساخ اصبحت سمية من سُمَّات مُدينة رحيمة .. فالكل ينتبر المخلفيات باشكالهيا ، واحجامها في الشوارع والنوافذ وفي وسط الاحياء وفي كل مكان كيفما اتفق .. والبلدية غير قادرة على وضع الانظمة اللازمة بحق هؤلاء ولا أدري ما عذر البلدية في

.. حول هذا الموضوع يقول رئىس البلدية : ــ 🗷 معظم الاراضي الحالية التي

عدم وصول الكهرباء الى تك المطقة من قبل شركة الكهرباء .. كما ان البلدية تفكر جديا في تسمرير الاراضي ولكن نلك يحتاج الى أمرال كنيرة وهو ما يتعمارض مع طموحمات البلدية . كما أن تعاون المواطن مع البلدية هو الاساس في إمكانيت التخلص من هذه المخلفات ولكن للاسف عناك الكنير من المواطنين

مدينته نظيفة .

للبلديسة المعروفسة باسسم

" اللينسات " رغّم تصريحسات رئيس البلدية الكثير عنهما إلا

أنها لازالت على شكلها الشود

للمدينة ، خاصة انها تقع على

شارعين رئيسيين .. فلماذاً

لاتزال هذه اللينات وتستغيل

أماكنها في إنشساء حداثق أو

يسرد الاستساد التمسيري

🔳 اشاركك الرأي في أن هذه

مواقف سيارات . . الخ .

موضحاً: _

غير المتعاونين في هذه الملحية .. وكلي أمل أن يسرك المواطن دورد الحقيقي في مساعدة البلدية لجعل * المبائى القديمة التابعية

الآن إنشاره .

- وعناك جزء اخر سوف يعطى لدائرة حكومية الحرى .

اللينات شكلها متسوه وانسه من المفروض الاتبقى عنى هذه الحال الى اليوم .. ولكن البلدية بدورها قامت باعداد محضر بخصوص هذه الليمات وقامت بتزريعها على النواس الحكومية الاخرى الني في في اسس الحاجة الى اراضي ترحيقة ركان التوزيع كالتالي

- إعطاء جزء منها للامارة رنك لانشاء بينى جنيد - إعطاء جزء منها للجوازات لاتامة مبنى جديد عليها .

- إعطأه جزء منها لسلاح الحدود وفلك لانشاه مبعى جديسد - إعطاء جزء منها للبريد لاقامة منى جنيد للبريد عليها وبالفعل يتم

- الجزء الباقسي هو الواقسع حالية . ضعن مبنى البلدية وقامت البلدية بازالته من الوسط ، لجعله موقفا للسيارات .

وبهذا تكون جميع اللينات ملكت لنوانر حكومية وسوف تعمل على إزالتها وإنشاء مباني جنيدة عليها

يشانُ هذه الماني ؟

الخطير وغيرها من المستنقعات

إختيار موقعها يتحسدث رنيس بلدية رحيمة قائلا: 🗷 المنطقة العسناعية ورعت عني

معظم المقاولين من اصحاب المعدات التقيلة بالنسبة للمبطقة المساعية الشمالية وهي معارة من أرامكر لمدة أربع سنوأت وأما عن موقعها غلن تجد مكان افضل من هذا المكان ولكن مستقبلا يمكن إيجاد حلالها والمنطقة المساعية الجنوبية أيضه معارة من قبل ارامكو عدرة فديمة وتحاول البلدية الان دفنها 🐃 هل هناك مشاريع جديدة

📕 هناك مشروع الانتماء سوف للسمك واخر للحوم وثالث تجارى ثم رفعهم ضميمن الميرابيم السابقة .. كما أن البلاية تقرم حاليا برراعة الجزيرة الواتعة مز تقاطع مدرسة ارامك الى مدخس

⇔ وحصول عدد من الامصور

🔳 السور البدي وصبح عور الانسجار والعنسد بسين الجزيسرة الواقعة بين المسارين من مسخسر رحيمة الى النافسورة هو مؤتست دخمول هذه السيسارات في هذه الجزيمرة ، وسسوف يعمس سدر

إنشاء أحواض رعون لوضعها ي كنك اغتزه الواقع قرب الشرطة يتم حاليا رزاعته بالعشب والانسجار وسنوف يتلم إستبلندال سوره

🚆 الارص المقام عليها حبسى 🔳 الحنيقة الواقعة بالتر_ من

سرق الحضار سينسم تسريرعس وتنسعيل النافورة الواقعة سها 📰 الجسر البري عارال تحسد الدراسسة لماي إحسدي السركات

كلمة لوزارة البترول بعد هذا اللقاء لنا كلمة نود تسجيلها وهي ان مدينة رحيمة تعد موقعا لواحد من اكبر معامل تكرير البترول في العالم والموجود براس تنورة وهي منطقة العمل



والاجراءات المتعلقة بها

البترول ونحن نحساول الان عن بازالتها او انتنارل عنها للبلنيسة خاصة ان البلدية تحتاج إليها مبنى البنشري الواقع في الارض الموجودة عليها عن طريسق المرور

🏶 يوجد في مدينة رحيمة مستنقع كبير من الناحيسة الجنوبية تكنسر فيسه الحشرات والبعوض وتصدر منه روائسج كريهة وحنى الإن لم تقم البلدية باي دور تجاد هذا الستنقية

المنتزد المقابل لمبنى الشرطة ماذا 🗷 هذه المباسي تابعت لوزارة طريق المكاتبات أن تقوم الورارة كما أن البلدية تسعى الأن لازالة

الله الكنو من ميذ

المجاورة للنادي وإزالة السيارات

السيارات .. خاصة ران الدرسة النانوية مقبلة على الانتهاء .

مهجور وقديم كالمبنيان الواقعان بالقرب من البلدية واللين الاصبغر المعروف بالكانسين الواقسع و

لجعسل غذه الارض موقفسا

الاما هو مقام من سائي رشوارع

اجرتها الى المقاولين النين تسبيوا في وجود هذه اخطعات . وما يقال عن هذا المستنقع يقال عن البقية . عن أراضي ذوي الدخسل المحدود وهو الشعاصل المحدود وهو الشعاصل المساغسل للمواطين، يقسول رئيس

شيء نجامه حيث انه يقه تحت

مسؤولية أرامكو ولوجود أشابيس

المترول بالقدرب مسه كمسأ أن

الخلعات والمغايات الموجودة في تثك

المنطقة كلها تقه تحت مسؤولية

ارامكن والاراضي لمها وعبي التسم

البلدية : ــ 🖪 اولا لا بد ان یعسری کل المراطن في رحيمة أن للدية رحيمة تختلف عن البلديات الاخرى ولمك لعدم وجود أراضي تابعة لها لوذوع جميع الاراصي تحست إسيارات ارامكو ... فالبلدية لا تملك في رحيسة

الموجودة حول المدينة .. ما رأي ق المدينة ؛ : البلدية في ذلك .. يجيب رئيس بلدية رحيسة 🖀 بالفعل عذا السيتيقع خطير ولكن البلسية لا تستطيع عمل أي

تحدث رئيس البلدية قاثا: :

لتفادي سقوط الاشجار المائح عن حنیدی بشکل جیت مع مشررع المسرام الأحضر بالأصاحة الأر

هذه الجزيرة وغيرها من الاماكن الاسمنثي نسور حديدي ليعضى جمالا أكثر للسينة

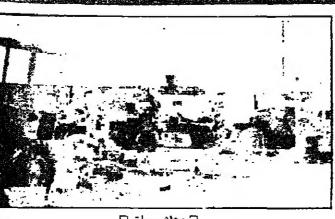
الهائف سيقام عليها أيصنا عسى للبلنية ومسى آخر لدرسة البنات

العائية رهو من احتصاص رزارة الداصلات

بالنسبة لمبنثة رحيسة ذات







🗇 المستنفعات مصدر البعوض والمشرات 🗇

من الجزائر قوة على الطريق

المجلس الوطني الفلسطيني اختتم دورته السادسة عشرة في الجرائر نهاية الأسبوع المنصرم . وخرج باجماع اعضائه متمسكا بأهداف الشعب الفلسطيني التي يخوض من أجلها النضال لاقامة دولته فلسطين الستقلة على أرضه فلسطين المغتصبة.

خرجوا وهم أقوى ايمانا واصرارا على اتباع طريق البنيقية والببلوماسية معا لتحقيق هذا

وسفه ياسر عرفات وزملاؤه قادة فصائل المنظمة أحلام وتخرصات الاعداء النين روجوا يوم تنادى الفلسطينيون لدورة الجزائر شائعات اطلقوها بأنها ستكون بداية التفكك .

وارسلوا أجهزة إعلامهم لاثارة البلبلة ويس الأخبار المشوشة في أروقة المؤتمر ثم بثها على الهواء لتضليل الرأي العام .. ولكن مسعاهم ضل وفالهم خاب .

وهاهم الفلسطينيون خرجوا أشد ثماسكا وأكثر التصاقا حول قيائتهم الموجهة .. وابانوا للعالم انهم ما حادوا عن الطريق النين أجبر شبعبهم على سلوكه من أجل العودة الى الوطن.











































ماعليك إلاأن تستري اية قطعة من المعدات الكهربائية المنزلية التي توزعها الشركة الجفالي، وعندئذيمكن أن تفوز بستيارة مرسيدس، موديل ١٩٨٣ مجائل... اؤقد تفوز بواحدة من ٥٥ جائزة جذابة أخرى تقدمها الشركة...



موظفوشركة الجفالي وعائلاتم لايحق لهم الاشتراك

- قـمبزيارة أقرب معرض من معـارض شركت الجفائي أوموزعي الشركة.
- إحصال من البائع على قسمة مقابل
 كل قطعة تشتريها.
- اكتب على القسيمة البيانات المطلوبة كاملة.
 ضبع الجزء الأكبرمن القسليمة فن
- صندوق حساص موجود في المعرض واحتفظ بالجزء الآخر، وكلا المجزء سين يحملان نفس الرقم . انتظرم وعد إجراء القرعة الذي سيتم شهريا بحضور عضومن الغرفة التجارية، وستعلن النتائج في الصحف الحلية .
- ابراهیم الجفائی واخوانه

القطع التي تستطيع شراءها من معارض الجفالي هي مكيفات يورك والمعدات الكهربائية المنزلية كلفيناتور واجنيس النح...

بكتريا لانتاج البترول

إن معظم ايار البترول الموجودة في العالم لا يمكن استخراج كل ما فيها من زيت ، إن الطرق المتبعة في انتاج الزيت لا تسمح باستخلاص اكثر من ٠ ٤٪ من اجمالي كمية البترول الموجودة في المكامن تحت سطح الارض ، وذلك في الحالات التي يكون فيها الريت خفيف اللزوجة والكثافة ، ولكن اذا كان الريت نفيلا فان

اقصى ما يمكن انتاجه من ابار البنرول في هذه الحالة لا ينعدى

إن هذا يعني إن كترامن الإبار تعتبرها قد تضبت ، مع إنها

لاتزال تحتوي على كميات شائلة من النفط لم نتمكن من

استخراجها بعد بالطرق التقليدية ، ولهذا فقد بدأت سلسلة

من الدراسات والتجارب والبحوث في بعض دول العالم تهدف

الى إيجاد طرق جديدة لاعادة المياة الى الابار " الميتة "

والاستفادة القصوى من الإبار المنتجة حاليا . وحين يتم ذلك ،

سَيعاد الانتاج من كل الابار القديمة ، وقد وجد ان استخدام

البكتريا يمكن ان يلعب دورا كبيرا في انجاز ذلك . وتتلخص

الطريقة المقترحة في حقن المكامن الجوفية الإبار البترول ببعض

انواعُ البكتريا والكاننات الحية الدقيقة المُحتَّويةُ عَلَّى النَّفط ،

وتزويد هذه البكتريا بالغذاء اللازم لها ـ كألولاس ـ حتى

يمكنها أن تنمو وتتكاتر ، ومن المعروف أن البكتريا يمكنها أن

تتفاعل مع المواد العضوية المكونة لريت البثرول وينتج عن هذا

التفاعل كميات كبيرة من غاز تاني أوكسيد الكربونُ الذِّي يمكنه

ان يقوم بدفع الزيت من مكامنه تحت سطح الارض خلال

المواسير الموجودة في الابار الى السطح ، كما بنتح عن هذا

التفاعلُ أيضًا بعضُ الاحماضِ الحاملَة لزيت البترول ، مما

يتيح الفرصة أمام الهيدروكربونات المكونة للبترول لكي نجد

وقد اوحظ من النجارب المعملية التي نجريت في كندا

والولايات المتحدة الإمريكية ان الغازات النائحة عن استخدام

البكتريا في مكامن البترول تؤدي الى تقليل لزوجة الزيت النفيل

وانتفاخه ، نظرا لذوبان هذه الغازات في الزيت ، وهذا يعني

سبهولة دفع هذا الزيت الثقيل خلال مواسير الانتاج التي توضع

في البئر ، ولكن المشكلة الرئيسية التي تواجه العلمهاء

والباحثين هي تهيئة الظروف البيئية التي تناسب نمو البكتريا

داخل مكامن النفط ، وقد وجد العلماء ان البكتريا غير الهوائية

هي النوع الوحيد الذي يصلح لهذا الغرض . وبالرَّغم من أنَّ

لها ممر، تتدفق خلالها بين الصخور الى قاع البنر .

^٪ من إجمالي البترول الموجود .

11 __ 25 __ 11

مريخ و



لو ترك للانسان ان يختار الزمان الذي يعيش 🖫 فيه .. فأي زمان تختار ؟

هل تختار هذا العصر ام تفضل المستقبل بكل ما يحمله من تطور .. أم انك غير هذا وهذا ترى ان تنسحب من هذا الحاضر والمستقبل وتعود للحياد في الماضي بكل ما كان فيه من بدائية وبساطة وطبيعة ؟ أن تاريخ النطور تاريخ غريب أشبه بحكامات الف ليلة وليلة والإساطير :. فقبل أقل من خمسين سنة لم يكن التلفزيون موجودا في اي بيت ، ولم يكن يستطيع على حمل راديو متنقل الآ رجال قوى او غلامان شديدان .. ولم يكن احد قد سمع او عرف عن الطاقة الذرية .. وكان الانسان ينظر الى الفضاء من دون ان يتصور ان هذا الفضاء سوف يحمل سفنا تجوب في رحلات تصل به الى فوق سطح القمر! فوق سطح القمر ..! لو ان جدتى سمعت بذلك

حتى اجهزة التليفون والتكييف والثلاجات الكهربائية كانت قبل خمسين عاما لا غير حكرا في اميركا نفسها على الاغنياء!

انا شخصيا اذكر قبيل ٤٠ حريبة اختيبار العصر البذي سنة كيف دخلت الكهرياء لاول مرة الى المدينة التي كنت اعيش فيها في هذه الفترة وهي مدينة بمياط وكانست من اهسم المدن المصريسة نشباطسيا .. كأنست الكهرباء تبدو لنا كما لو كانت من اعمال السحر . . وانكر جيدا انه لم تكن تواتيني الشجاعة لكي اضغبط وحبدي على مفتساخ الكهريساء . - فُلْقَسْد كان من الضروري أن يكون هناك أثنان على الآقل ، احدثا للضغط على المُفتاح والثاني لمراقبة ما يجري خلال هذه العملية خوفا من أن يحدث اي شيء من هذا الساحر المدفون في الجدران !

> لم يكن في هذا الزمان شيء اسمه الترانزستور او الفيديو او

مع ذلك كانست هنساك بذرة التطور الذي نعيشه اليسوم .. فهذا الحاضر هو ابن الماضي كما انه والد الستقيل .. وكل الإعمال البشرية من صفاتها ان تكون لها بدايات تتطور من عهد الى عهد ومن مخترع الى أخر ، ومن عبقري الى عبقري .. وهذا ما يميز الأعمال البشرية كلها . امسك اي احتراع او أي جهار أو أي فكرة تجد آنها بدّات في صورة مختلفة عن التي تطورت بها بعد ذلك ، ثم هي في الستقبل سوف تصبح في صورة اخرى . كانست السيسارة مثسلا اول ظهورها عام ۱۸۹۲ غیر ما هی عليه اليوم .. ومثل كل شيء جديدً كان الناس عند ظهور آلسيارة لاول مرة ينظرون اليها بارتياب وخوف شدید ، فقد کرهوا هذه البدعة ذات الضجيج التي كانت

حتى هؤلاء الذيب لم تكن نظرتهم عدائية اعتبروها مجرد لعبة يتسلى بها الأغنياء ... لكنهم جميعسا لم يكونسوا يتصورون ان هذد اللعنة سوف تنمو وتتطور لتصبح وسيلة المواصلات الاولى في هذا العالم وان عدة ملايين منها سوف يتم تصنيعها كل عام ،

تثير فزع جيادهم والتي كانت ــ

كما كانوا يظنون خطرا شديدا

على الناس عامة .

وكما تغيرت السيارة تغير كل

حتى الطبيعة نضبها تتغير .

الكل في تغير .. في نمو .. في

اعود الى سؤالي الذي بدات به: اي زمان تختار لو تركت

الخالق .. وليس كل ثلك في غير عضلة واحدة من عضلات الانسان وهسى القلب بينما يحتوي جسم الإنسان على اكنر من ٦٠٠ عضلة بعمل بعضيا بصورة منفردة والاخر بصورة

يتقلص بمتوســط ۲۰ مرة في الدقيقة .. ولو حسيت عدد مرات التقلص في اليوم الواحد لوجدت انها تبلغ ٢٠٠ الصف مرة وفي السنة تصل الى اربعين او خمسین ملیون مرة .. فما هی المادة التي يمكنها ان تقوم بهذا الجهد الكبير الذي يقوم به القلب الطبيعي دون ان تتاثر ؟

* * * ثم اننا حتى ربع قرن فقط او اكثر قليلا لم نكن نعرف الا القليل عن الفضياء وعما يمتد الى علو يزيد على بضع مثات الكيلومترات فوق سطح الإرض .

وفي خلال العشريان سنا الاخسيرة تغسير الفسكر البشري وتطور عندما نجح الانسان في ارسىال الاقمار الصناعية النسم تدور حول الإرض ، وارسال سفن الفضساء التسى تجسوب بسين الكواكب .

وقد كان من بين المعلومات الخطا التي نعرفها انه لا توجد سوى طبقة رقيقة من الهواء تحمينا من اهـوال الفضـاء ، وتدرأ عنسا ما يسبسح في هذا الفضياء من شبهب واترية واشبعة كونية فتلكّة

· اما الآن .. وفي ضوء النتائج والاف الصور التي وصل اليها الانسان فلقد اصبحنا نعرف ان الارض تحيط بها ايضا احزمة اشبعاع رائعة .

وكان من المعروف ايضا ان الشمأل تقريبا وهسى الأبسرة الموجودة في البوصلة امّا السر في ذلك فهسو ان للارض مصالها المغنساطيسي .. فكانمسا هنساك قضيب مغناطيسي جبار موضوع في مركز الارض بينما يميل الخط الواحد بين قطبى هذا المغناطيس وينحرف قليلا عن الخط الواصل

بين القطبين الجغرافيين .

ً ولكن في ضبوء ماكشيَّقته الاقمار

الصناعية تبين ان مجال الارض

المغناطيسي يمكن ان يمتد ليؤثر

على ابعاد كَبيرة في اعماق الفضّاءُ

عير العديد من عشرات الاف

الكيلومترات ومن ثم تنجم عن

ذلك ظواهر عجيبة . وقد اكتشف

العلماء أن الجسيمات القريبــة

من الأرض انما يحتجزها او

يحتبسها مجسال الارض

المغنساطيسي ، وعلى الرغسم من

تحركها بسرعة فاثقة جدا فانها

لا يمكنها الافلات او الهمروب

بسهولة وكأنما يعمل مجال

ألارض المغنساطيسي كنسوع من

المغناطيسية التي تحد من حركة

النوى والكهارب وتختفظ بها

داخل حزام عظیم جبار او

مجموعة من الاحزمة المتصلحة

التي تحتل الارض مركزها ..

وتسمى هذد الاحزمية باسيم

احزمة الاشعاع التي سبق ان

اشرت اليها دون أن أوضحها ،

* * *

حدا اردت ان اشیر به الی ان

الحديث عن المستقبل وان بدا لنا

كما سياتي الكلام مثل الإحلام او

الخيالات . . فان علينا ان نتنكر

ان هذا الحاضر الذي تعيش فيه

الان كان هو الاخس بالنسبية

للماضي حلما او خيالا يصعب

على الذيس عاشسوا قديمسا

تصديقه ٠٠ فمسن كان يصسدق

انسمانا فوق القمر ، او مريضا

بقلب صناعتي او تلفريونا في

الساعة ، او عدسة تلتقط الصور

من بعد عشرات الكيلومترات

بطريقة يمكنها تسجيل صورة

زنجى اسود يجلس فوق تل من

الفحم الاسود ، في ليلة مظلمة

حركة التطور مستصرة ..

والإنسان مع هذه الحركة من

وحركة النمو تبدو دائمة .

سوداء ؟

وليس هذا الإبعض من قليل

انسواع القواريس أو الاوانس

ان ارتفاعها ببلغ مترا .. وتتصل بالقلب عن طريق انبوبين طول كل منهما متران . واذا كان على المريض ان يتحرك فلا بد ان يحمل معه هذا الجهاز الذي سيجعسل منظسره

لكي تصبح احْف وزنا . تغير ان احدى المسلكل التي

تديره تعمل على وتيرة وأحسدة فهى تضغط الهواء في تجويف القلب الصناعي بما يجعله يدفع ٧٠٧ لترا من الدم في الدقيقة داخل جسم المريض ،، وصحيـح ان هذا هو نفس المعدل الذي يدفّع به القلب الطبيعي الدم في جست الانسان .. ولسكن هذا المعسدل ليس ثابتا فهو في مرحلة النوم يكون اقل وفي مرحلة الجسري يكون اكثر ثمّ انه يختلف بحسبّ اختلاف مشاعر الانسان من الفرح الى الألم الى الثمورة والانفعال والهدوء والبرود وليس سهلا على القلب الصناعي ان يتغير بتقير مشاعر حامله وهي کما تری معجزة من معجــزات



قلب احد المرضى في انتظار زراعة قلبب بشري مكان القلبب

التأنية وكانت ايضا تطويسرا للعملية الأولى .. ولكن الجديد في العملية التى اجريست لبارنسي كلارك هو انّ القلب الصناعــي زرع ليبقى في صدره بصسورة

تصميم القلب الصناعي سبق له ان صمم سنة قلوب آخرى تم تركيبها في صدور حيوانسات التجارب قبل ان يصل الى تصميم القلب الجديد المذي أصبح معروفا باستم « جارفيك ٧ » . فهكذا .. في مجال اجراء

العملية الجراحيسة تم تطويسر العملية .. وفي مجال تصميم القلب جرى التطوير .. وعملية التطوير لن تتوقيف وكل الذي استطاعوا ان يجمعوا

عليه بعد نجاح اجراء عمليـة القلب الصناعي التي اجريست لبارني كلارك هُو ان باباً للامل والتوسيع قد فتح ، فالمشياكل رغم القُلب الصناعي لا يستطيع ان يعيش الحباة العاسب تعيشها بما فيها من حركة

وفرح وحزن واثارة وانفعال . تلك ان القلب الصناعي لكي يعمل فان هناك خرطومين يصبلان

بالكهرباء وهي كبيرة الحجم اذ

لازالت موجودة بالنسية للقلد الصناعي أن ماكينة الضخ التر

واجنبية انكر منها : [] الكتب العربية : 🤻 مُعَالَم عَلَى الطريق الى الغضاء : حسن وهيب المصري غزو القضاء : د. جمال الدين الفندي
 الصناعية وسفن الفضاء : دافيد رينز .

🛘 الكتب الأجنبيـة :

وفي عام ١٩٨١ اجريت العملية

ثم ان روبرت جارفیك صاحب

نجاح العملية لاتزال كنسيرة .. وابسطهدد المتباكل أن مناجب وصعود عني السلاليم وهيبوط

بينه وبين مضخة تعمسل بالكهرباء وتقوم باطسلاق هواء مضىغوط يحرك تجويفى القلسب الذي يقوم بدفع الدم في الجسم . وهذه المضحة كمآ قلت تعمل

اقرب الى منآظر الغطاسين الذين يحملون انابيب الاوكسيجين فوق ظهورهم ويغوصون تحت الماء ،، ولكن هذا المريض يغوص بمضحة فوق سطح الارض! ولا بد انهم سيطورون هذه المضخة

مع ذلك فان هذه العملية التي اجريست في كانسون الاول ، دیسمبر » آبارنی کلارک لیست أول عملية تجري من نوعها .. وانما اجريت اول عملية عام ١٩٦٩ وكان هدفها تجرية بقاء قلب صنَّاعي لددّ بضعة أيام في

كنا قد قرانا عن الماضي ، ونحن نعيش الحاضر ، فمن الضروري

ريما كان أيسط رد هو : اذا

ان نتعرف على المستقبسل لكي يكون الخيار .. فهل تعرف كيف سيكون هذا المستقبل ؟ اقصل المستقبل القريب بعد ثلاثين او اربعين سنة . . ؟ المستقبل الذي سوف يشهدد اطفال اليوم ويكونسون رجالسه وقادتسه

هل هي رحلية من رحيلات " جليفر " التي كتبها في القرن الثامن عشر والتي وصنف فيها جولاته الى بلاد من الاقزام ثم الى بلاد اخرى من العمالقة ثم الى بلاد غير ذلك فيها علماء وفلاسفة وبلاد اخرى تتصرف فيها الجياد بعقل ويتصرف فيها الناس كما لو کانوا حيوانات .. ؟!

أن شيئًا من ذلك قد يكون في المستقبل .. وهذا المستقبل ليس رؤيسة من فراغ ، وانمسسا هذا المستقبل كما قلت تزرع الان بذوره في هذا الحساضر آلسذي تعيشية .. وكل السدي سوف يحدث في هذا المستقبل هو تطوير للكثير الذي بين ايدينا اليوم . وحتى لا نستكثر على هذا ُ المستقبلُ ما سيحدث فيه يجب ان نسترجع الماضي لنرى كيف كان ونقارنه بالحاضر وكيف أصبح

كسف متسلا اصبحتا نرى التلفريون في الساعة ،، ونلعب الشطرنج مع انفسنا عن طريق الكومبيوتر .. وكيف ان مصانع ضخمة كبيرة في اليابان واميركا وغيرهما اصبحت تعتمد على الانسبان الآلى الذي شبهد العام الماضي ١٩٨٢ اول جريمـة من نوعها يقوم فيها هذا الانسان الالي بقتل أنسان بشرى .. فقد حدث اثناء قيام احد العمسال بتنظيف الإنسان الالى في اليابان ان ضغط خطأ على أحد ازرارد فما كان الا ان رفع هذا الانسان الالى دراعه المدببة وغرزها في

جستم العامل الذي قتل ، \star \star ثم ما بالنا نذهب بعيدا وامامنا اخبر صيصات تطور الطب ،، المريض الذي تم تركيب قلب صناعي له .. وهو ــ حتى كتابة هذه السطور ــ لا يزال هذا القلب الصناعيي ينبض في

شيء آخر ،، كل اختراع ،، كل جهاز ٠٠ ولقد كان الفيلسوف اليوناني هرقليطس الذي عاش في الفترة من ٥٣٥ الى ٧٧٥ قسل الميلاد يعتقد أن الحقيقة هي المتغير ، وان الدوام وهم ،، وان کل شیء پخمیل معیه ضدد ، فالوجود والعدم موجودان معاق كل شيء .. فما من شيء الا وهو في حال أنتقال دائم ..

كم من ارض قاحلة عاشبت ملايين السنين ثم امتدت اليها يد الانسان وغيرتها .. فالعصران رحف عليها .. والصحسراء كستها الخضرة .

هذه الدراسية:

تقتمي امانة البحث ان اشير الى انسي استعيل في هذه الدراسة بمصادر عديدة عربية

conference on the peaceful uses of space manneal conference. Congression and Packyan Wastons Space main Flight into space Leonard Nastons Advances in space science Frederick ordavas Man on the moon Peter Fuoles Congres 2: Damel stephen Halasy

عصر الى عصر ومن جيل الى جيل .. وليس كل ذلك الا مقدمة احاول ان اقتحم بها الباب الذي يبدو مسحورا الى عالم الغد ..

عالم القرن الواحد والعشرين .

بعد عشرین او ۳۰ سنة زیارة الی هذا الغدُّ .. فَهل تصحبني .

تنتظرني الى الاحد القادم باذن

التعالبي (٩٦١ _١٠٢٨)يهسيء

احد اصدقائه بمولودة رزق بهسا

وام الابناء ..

الأطبار ..

وقبسل ذلك او بعبيدد هل

🖈 كتىب عبىدالمك محميي

اهلا وسهلا بعقيلة السباء ..

رجالبة الاصهار ، والاولاد

ولو كان النساء كمثل هذى .

فما التأنيث لاسم الشمس عيب

والله يعرفك البركة في مطلعها ،

فالدنيسا مؤنتسة .. والنسساس

زالارض مؤنتة .. ومنها خلقت

يخدمونها .. والنكور يعبدونها

لفضك النساء عنى الرجال

ولا التنكير فخر للبلال

والسعادة بموقعها ..

الإبدال .. وملاك الحيوان والحياة مؤننة .. ولولاها لم تتصرف الأجسسام .. ولا تحسرك

والجنة مؤنثة .. ويها وعد المتقرن .. وفيها تنعم المرسلون الله شكر ما اعطيت ، واطال

واصدقهن اذا قالت .

شينا جددت ... التي تطيع زوجها .. وتصلي خمسها ، وتلزم بيتها .

والسماء مؤننة .. وقد زينت بالكواكب .. وحليت بالنجوم

والنفس مؤينة .. وهسى قوام

فهنيئا ما أوليت .. واوزعك بقاءك ما عرف النسل ، وما بقي

وسلسل أعرابسي عن النسساء فقال افضل النسباء اطولهن اذا قامت ، واعظمهن اذا قعدت .. الني اذا غضبت حلمت . واذا ضحكت تبسمت واذا صنعت

العزيزة في قومها .. الذليلة في الودود .. الولود .، التي كل

هذه البكتريا يمكن ان تسبب بعض مشاكل التاكل في الإبار ، إلا أن هناك بعض الانواع من البكتريا غير الهوانية يمكن التحكم في أثارها الضارة . وفي نفس الوقت ، يُمكنها أنَّ تنمُّو في

مهندس : محمد عبدالقادر الفقى



Jose Har

هوندا اکورد. اکثر قوة وفعالیة ورا

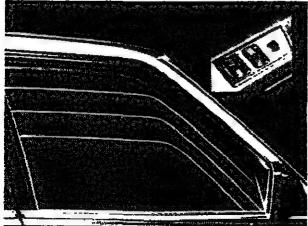


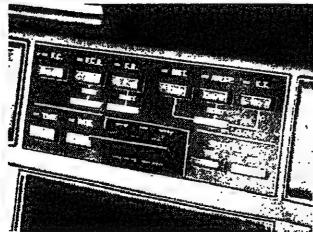
قم بقيادة سيارة هوندا أكورد الحديثة وتمتع بنخبة القيادة بفضل المحر ١٥٨ لتر والمزايا المتطورة المضافة اليها لتؤمن لك المزيد من الراحة والأمان. ان أكورد إى إكس — آر تقدم لك أحدث جهاز تحويل أو توماتيكي يعه فائقة بالاضافة الى عجلات الألومنيوم الجميلة وبوصلة الكترونية عملية ومفيد بامكانك أيضا أن تستمتع بمواصفات أخرى رائعة كفتحة السقف (زجاج مالكمپيوتر الالكتروني لمعرفة تفاصيل الوقود والمسافات، … الخ. بالاضافة الى مع أربع مكبرات للصوت، نوافذ تعمل أو توماتيكيا، قفل أبواب مركزى، ومقود لتمكينك من التحكم بسيارتك بمهارة.

متعة حقيقية وتفوق في القيادة، جرب بنفسك اليوم هوندا أكورد ١٩٨٦ .

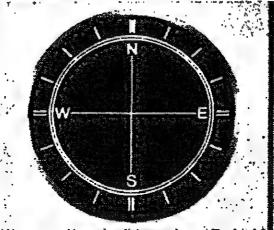
19AT pls si ell



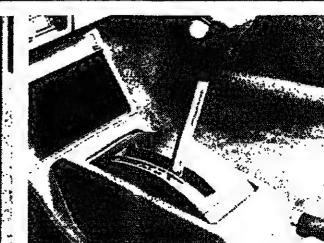




دليل لكتروني يساعد على اعطابك معلومات دقيقة على ثبابة وطابعا الوجد الية يمكن تحريكيا لاسمن والامين منفردة والمحلمة أميا فعل محتمعة مئل: استهادك الوقود وكبية الوفود المنتقية ومتوسط سرسة المركزان يمكنك من علاق حبيع الانواب اليا وقت واحد السيارة النح:



حيار توجيه والحنى ذو نوصنة الكنرونية توضح الاتحاد

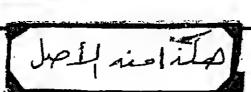


احترابين جيارين للقل الحركة؛ بدوي بخمس سرعات او أوتوماتيكي



اللفون: ١٩٩٠٠٠٠ معدوده تلكس: ١٠١٠٥٢ هاشم الشعام: من ب ، ٢٠٠ تلفون: ١٥٠٩٧٠ (١٥٠٩٠٠)

الرياض: س.ب. ۲۱۰، تلفي: ۱۶۹۲، ۱۶۲۲۹۱، تلکس: ۲۱۲۹ هش مكة. تلفون: ١٩٦٥٠٠٠





المؤهلات العلمية والخيرات العلب	الوظيمة	المؤهلات العلميه والخبران العلية	الوظيف ت
الثانوية الصناعية أوما يعادلها مع ضرة لايقل عنة ٣ 'سنوات فى مجال البيرول أو الصناعات البيروكيماوية . ا'والكفاءة المتوسطة مع خبرة لاتقل عره منوا فى مجال الزية ا والصناعات البيروكيما وية .	مشغلوب فنوبست لأحرَّة المرافق البيرولية	(ُ. سُهادة جامعتية في العلوم الإدارية الولحندية مع خبرة لايقل عن '٨' سنوات في طبيعة العمل ونيضل من لديه دورات في إدارة المستويعات وبسبق المعلى في المصافى . في المصافى . ثر اجادة اللغة الانجليزية إجادة مَا مَرْ تَحَدِينًا وَكَمَاية .	مديرالموادوالتقليات
الثانوبة الصناعة ائصابعادلها مع خبرة لاتقل عهر «۴۰ بسنوات فى مجال الزيت اوالغاز ا والصناعات المبتروكيما ويتم ٠	فنوست مىيكا ئىكىوىت	 ا - شرادة جامعية في العلوم الحرالكيميا دميع حبرة لاتقل عن ٨' بسنوات في مجال العمل. ٢- إجادة اللغة الانجليزيّ إجادة مامة تحديًا وكما بر. 	مدير المختبر
السَّانُوسِ الصِسَاعِيّةِ أُوما يِعادِلِهَا مِع ضِيعَ لاتَّقَلَّىٰ ٣٠ (الْمِنَاعَ لَتُ الْمُوالِيِّةِ مِع خِيرةَ لاتقلَّى عَنْ ٥٠ (الْمُعَلَّى الْمُوالِيِّةِ مِع خِيرةَ لاتقلَّى عَنْ ٥٠ (الْمُعَلَّى الْمُعَلَى - الْمُوالِيِّةِ فَيْ مَجَالُ الْمُعْلَى - الْمُؤْلِيِّةِ لِلْمُؤْلِيِّةِ الْمُؤْلِيِّةِ الْمُؤْلِيِّةِ لَا لِمُعْلَى - الْمُؤْلِيِّةِ فَيْ مَجَالُ الْمُعْلَى - الْمُؤْلِيِّةِ فِي مَجَالُ الْمُعْلَى - الْمُؤْلِيِّةِ فِي مَجَالُ الْمُعْلَى - الْمُؤْلِيِّةِ فِي مَجَالُ الْمُعْلَى - الْمُؤْلِيِّةُ فَيْ مُجَالُ الْمُعْلَى - الْمُؤْلِيِّةُ فَيْ مُجَالُ الْمُؤْلِيِّةِ فِي الْمُؤْلِيِّةِ فِي الْمُؤْلِيِّةِ فِي مُحْلِيْ الْمُؤْلِيِّةِ فِي الْمُؤْلِيِّةِ الْمُؤْلِيِّةِ الْمُؤْلِيِّةِ لِي الْمُؤْلِيِّةِ الْمُؤْلِيِّةِ الْمُؤْلِيِّةِ الْمُؤْلِيِّةِ الْمُؤْلِيِّةِ الْمُؤْلِيِّةِ الْمُؤْلِيِّةِ الْمُؤْلِيِّةِ الْمُؤْلِيِّةُ الْمُؤْلِيِّةُ الْمُؤْلِيِّةُ الْمُؤْلِيِّةُ الْمُؤْلِيْلِيْلِيْلِيْلِيْلِيْلِيْلِيْلِيْلِي	فنوب کهربا ئيوين	أ- شهارة جا معية في العلوم الإدارية أواللغة الانجليزية الوالاجتماع مع حبرة لاتفل عند ٢٠ سنوات في طبيعة العمل . ٢- ابها دة اللغة الانجليزية إجادة ناوت تحديًّا وكما بَر	مساعدم المترت.
الثانوية الصباعية أوالمبنية أدما يعادلها بالإضافة الى دبلوم في صبيانة الأجهزة الدقيقة مع جبرة لا تقل عن ٣٠ بهنوات في مجال العمل -	فنيو أحبرة	ر سرارة جامعية في الإدارة اوالقانون مع خبرة بدتقل عن '7" سنوات أوالثانوية العامة مع ديلوم في اردارة الأعمال بالإضافة إلى خبرة '۸' سنوت في طبيعة العمل . خ-اجارة اللغة الانجليزية تحديداً وكما به .	مساعد مدیر علاقا سسب الموظفیاست والعویضایت
شرارة الثانوية المجارية الممايعادلها مع خبرة لايقل عن ٤ " بنوات في مجال الطباعة مع إجادة اللغت الارتجليزية ويفضل من له خبرة في بشؤست الموظفين .	طابع آگت عربی رانکلیزی	٢- ارجاره الملغة الايجليزية محدما ولما به . (أر الثانوية التجارية أوالكفارة المستوسطة مع خبرة لاتقل عن ٣٠, سنوات في مجال الطباعر.	ناسخ آکة عمظي

المنزابالة تمنحها السنركة

د روات مغربة تحدّدعلى أباس المؤهل العلمي والخبرات العملية وعلى صنوء المقابلة الشخصية .

٦- بسان مؤثث مريح بجدينة الجبيل الصناعية .

٧- بدل مواصلابت شهري . حرعاية طبية للمغطف وعائلته ومن بعولهم بشرعًا .

٥- فرص الدّورات التدريبة واخل وخارج المملكة ،

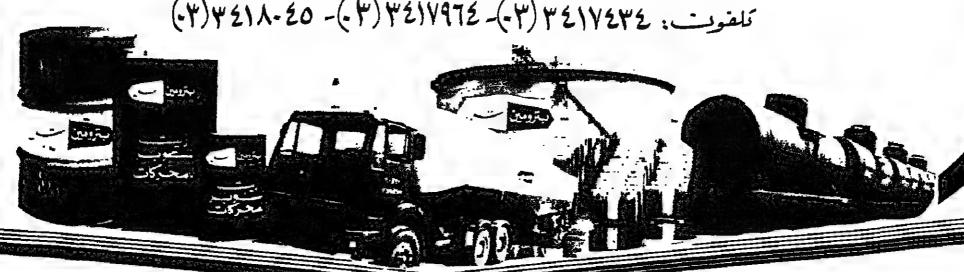
٦- خطة تملك البيوت للموظفين مستقبلًا .

كيفية السكال الطلبات، ترسل الطلبان وبخط واضع ، باللغة العربية اوالانجليرة ، مرفق بها جميع المستندلة العلمية وكالمعلمة الى العنوان النالية ،

مدير تخطيط وتوظيف المعتوى العاملة

شركة مصهفاة بترومين/ ستل

ص ب: 779 مدينة الجييل الصناعية - تلكس: -7.7 مدينة الجييل الصناعية - تلكس: -7.7 ٣٤١٧٤٣٤ (٣)- ٢٥١٧٤٣٥ (٣)- ٢٤١٧٤٣٥)



- ★ تحليل فني للمسرحية للحلية « تحت الكراسي » .. ★ لقاء مع القنان التشكيل البحريني لحمد باقر ..
- * الحلقة الثانية حول فن « البليه ، نشاته وانتشاره * استعراض لرسائل القراء . الى جانب الزوايا الثابتة

🔲 الأحــد ١٤ جمادي الاولى ٢٠٤١هــ ٢٦ فمراير ١٩٨٣م ــ العند ١٦ ٢٦ 🗍

على شرف سعمادة اممير الطائمة ويعض من المستوليان

اقيد مساء يوم الخميس الماضي حفل مكتب رعاية الشباب بالطائف لأندية الطائف وقد شاركت كل من أندية وج وعكاظ والسراه

شارك نادي وج بسبع فقرات منها مسرحية دمعة ندم تأليف

هذا وقدم من نادي عكاظ الشبل ناشيء سبحي بالعزف على

الأورج والشبلين بندر وزهير الغامدي في العزف على السمسمية في

لون شعبى ، السميسه ، وقد قدمت فرقة الاناشيد بنادي عكاظ

وصلة غنائية بعنوان الجند .. كما شارك الفنان درويش غشام من

نادى غامد بأغنيتين نالتا استحسان الحضور كما شارك نادي

هذا وفي نهاية الحفل قام سعادة أمير الطائف بتسليم الكؤوس

* لحظت لخبار بدء عرض السرحية المحلية الأخسرة

وقد سلطت الأضواء على المثل « محمد العلي » باعتباره

رُجُ محمد العلى يحتل اليوم بالمناسبة موقع نجم الأسبوع في

أبرز نجوم المسرحية .. ورحب الزملاء بعودة محمد العلي الى

« تحت الكراسي » وعلى مدى الأسبوعين الماضيين مساحات

كبيرة في الصحافة المحلية ..

ابراهيم زعفراني محمد الحرازي ، عبدالله الوجيه .. كما شاركت

وغامد وزهران . . حيث قدمت بعض الفقرات الموسيقية . .

فرقة الأشبال ببعض الفقرات الموسيقية ..

زهران بالأطاولة بتقديم العرضة النجدية ..

والجوائز الى الأندية المشاركة .

لعامس

SUN 27 FEB 1983 NO. 3716

في الأسبوع الثقافي السوداني:

صرح سعادة السفيرالسودانسي في الملكة السيد عبداللطيف دهب عبداللطيف لـ [اليسوم] بأن سيقام في شهر ابريل القادم اسبوع تُقَاقُ سوداني في الملكة في كل من الرياض وجده والكمام .

وسوف تعرض في هذا الاسبوع نشاطات مختلفة من السودان الشقيق ، حيث تعــرض من هذه النشاطات عروض تختص بالتراث الاسلامسي في السودان .وكذلك معرض للزّى والزينة في السودان وكتلك سيقام معرض للفنون التشكيلية يشترك فيه كبار الفنانيين التشكيليين في السودان ومعرض آخر للصور الفواتغرافية تحكى التطور في مختلف ريسوع السودان كثلك سيعسرض في هذا الاسبسوع معسرض للكتساب السوداتى

وأغساف بأنسه بجانسب هذه النشاطات الثقافية يوجد نشاطات فكريسة والبيسة مصاحبسة لهسذا

احتفلت بأسبوع الشجرة

استحسان الحضور . كما قدم الشاعر العنائسي

وفي نهاية المحفل قام أمير الطائسف بتوزيع الجوائسيز والميداليسات الذمبيسة على

المشاركين في الاسبوع .

حمعية الفنون

الشيخة الاحتفال باسبسوع الشجسرة بالطائسف أقامت بلدية الطائف حفلا بمناسبة انتهاء اسبوع الشجرة وقد شرف أمير الطائف الشيخ صالح الساليم الحقل كما حضر الجفل سعادة ..عبدانه الزيد مدير عام التعليم بالنطقة الغربية .

وقد قامت جمعية الثقافة والفنون بالطائف بالمشاركة في هذا الحقل حيث قدمت عندا من الفقرات العنائية وقد شارك الفنان عبدالله النيازي بثقبيم مثلوج . القلوس هي آلفلسوس غيرت طبع النفوس . من كلمات سعد الشهراني . وقت لاقت

الكبير يوسف رجب تصيدة شعرية عن الشجرة استحسنها

وفي نهاية الحفل قدم الفنان الشاب عبدانة رشاد فنان المصيف الاول أغنية سراج



كما سيشمل هذا الاسبوع على نشاطات ترفيهية تتمثل في عروض لفرقة الاكروبات السودانية في كل من الرياض وجده والنمام .

كما سيقوم بعض كبار الفنانين السودانيين بتقديم فواهمل غنائية تشمل على الفن الحديث والقديم في السودان . وعلمت [اليسوم] بأن سفسارة السسودان بالتعساون مع



اسكندرانسي يستعسد هذه الأيسام لتقديسم بعض من الاغانسي الجديسدة وسسوف يتغنى بكلمات امسين قطسان ولحن على عبدالكريم أغنيسة بعنوان طويل الليل ، واغنية بعنوان مغرور كلمات جمال العسرة لحسن مصطفيي اسكندرانــى ، واغنىـــة يا مخلف المبعاد كلمسات طلال سريحسان لحسن مصطفسي اسكندراني ، ولون شعبسي

(المجرور) ويقول مطلعه ."





ولياد باله من حبك صابر

مائى مغصوب



ق لقاء خاطف مع مصطفی

القسط مؤلسف ومديسر انتساج

مسلسل النفل الحزين .. قال

تعقيبا على مانشر في ملحق

الحواس الثلاث « العدد الاول

حول اشتسراك على النساصر

وزارة الاعسلام تمنحنسي حق

أختيار الممثلين كمديسر فمنسي

هذه ناحية .. وبالنه

للممثل الزميل عنى النامم فتد

التقيته قبل فترة طويلة وسألته

عن غيابه عن الاعمال الفنية

التي تنتح في المنطقة فأجاب بأنه

قد قرر الابتعساد كليسة عن

الانشطة الفنية وأنه قد تفرغ

للإنتاب "

لعمله الاستاسي

أولا أحب أن اؤكد بأن لوائح

المنوعات والاخبار .. ومن خلال مايرد أسواق الفيديو .. وحتى ضُمن ما تطالعنا به من تحقيقات في صحافة الخُليْج والبلدانّ وإذن فصحافتنا لايمكنها اغفال تناول هذه الاعمال التي التصُّفَّتُ بحياتنا اليومية .

* . .

الصفحات والملاحق الفبية في الصحافة المطلبة.

تتولى ترتيب دعوة الزملاء في المنَّاطق الإخرى .

صحافتنا الفنية

يعتزم الزميل جاسم العثمان ادخال فقرة جبيدة ضمن برنامجة الاسبوعي التلفزيوني المنوع ، مساء الخير . . . هذه الفقرة خصصها الزميل العَثْمان الستضافة محرري

ولم يعط العثمان تفاصيل غير ان « الحواس الثلاث « قد

تناول أحد الزملاء بايجاز شديد مشكلة الصحافة الفنية المحلية مع الفن المحلي كعُطاء دائم الاستمرار ، وانعكاسات

هذا الفن على اختالاف جوانب على المادة الإخبارية في

صحافتنا ، حيث طغت الإخبار والتحقيقات والتحليات لاعمال فنية عربية واجنبية .. وقد ألمح الزُّميل الى غياب العطاء

هنا ، لا نختلف كثيرا فيما ذهب البه زميل المهنة ، ولكن لا يخفى على احد باننا نعيش مع فنون الوطن العربي والعالم

بصفة دائمة ، سواءا من خلالُ الشَّاشةُ بِمَا تَقَدَّنَّهُ مِنْ افِلامُ

ومسلسلات تليفزيونية ومواد فنية عربية واجنبية ضمن برامح

.. وفنوننا المحلية

أما انشَطَتْنا الفنيّة الْمحلية فهي ليست قليلة الى الحد الذي يدعو للأسف ، وليست عظيمة في غالبيتها ، لدرجة الإبهار . ولعلنا نلتمس العذر للفنان ، خاصة ذلك النوع المعتمد على موهبته وطموحه ولم يتشبع بالتجرية والاحتكال . ولم يغزّ طموحه بالاطلاع وريادة مكتسباته الذاتية في مجال اهتمامه

الفنى .. في عمر علاقته الفنية القصير . ولَّا زَالَ ٱغْلَبْهُم فِي حَاجِة لأَنْ تَأْخُذُ الصَّحَافَةُ بِأَيْدِيهُمْ وتَسْهَلَ لقاءاتهم بزملائهم البلرزين والأجهزة المعنية ليسهموا من بعد في عطاء أفضل وان قل

اً لا زلنا في صحافتنا المحلية نسبب (مضايقات) لبعض الفنانين .. ولا زال يزعجهم ان نفسح ألمجال لكل منهم ليعرض أراءه والمكاره ومأخذه .. ونطرحها للجمهور الذي من حقه علينا وعليهم أن يعرف كيف يتعامل الغنان وكيف يفكر .. وكيف يتصرف مع زملائه .. ايضنا .

● خــاص :

الزميل العزيز مشعل الرشيد .. اغدق من جميل كرمه على (الصواس النسلاث) اليوميسة والاسبوعية ومحرريها في عند الزميلة (الريساض ؛ الخميس

بقير ما نعتز بكم وبرايكم ، نتمنى أن نوفق معا في خدمة وطنما وكل القراء .. وشكرا لكم .

منارك العوض



🗆 مصطفى القسط 🗆

وشخصيا اعتقد أن السدور الذي اشبار اليه عني لايصيف لرصيده الفني أي شيء .. أما البديل لعني فقد أختاره الناصر المبارك -، آلسذي كرر اشابتسه بده محمد بكير، رغم أنه لم يظهر على الشباشة أبدا . وقال ناصر بأن صوت مثقف !!! وكنك رشح المكج ابراهيم السويلم

أما المخرج مبارك الهميم فلم يفاتحنى أبدا في موضوع الرشيحة لعلي الناصر .. وكان القسطيبدي أسفه الن يحمل مستولية حرمان علي الناصر من الشاركة .. وطالب الصفحة بالاتصبال بنناصر المبارك أو المخرج مبارك الهميم

لمعرفة حقيقة ما جرى



الإبدائية النين يتراوح أعمارهم بين ٧ و١٤ سنة . وتشكلت لجنة التحكيم من ستة من المترسين الاخصائيين في التربية الفنية هم الاسائدة أحمد فاستم السنى وعباس سعيد المصروس واسمق فاسم خنجي وعبداللطيف معيز وسنالم حسن حشي ونور الدين

متواضعة فيما نرجو ان يصبح يوما

بحرا من الثقافة فوق هذه الجزيرة

وتشارك برسوماتها التشكيلية

مجموعة من أطفسال المدارس

العربية الحبيبة ،

هذا ويستمر المعرض حتى يوم الخميس المقبل ٣ مارس ٩٨٣ م .



تحت رعاية سعادة النكتور على أم الحصم الابتائية للبنين ابتداء من مساء الخميس الماضي ٢٤

وأضاف اننا نسعى الى بنياء

فبرايل الحالي . وقد قال سعادة الوزير بهدا

فضرو وريس التربيسة والتعليسم البحريني أقامت الوزارة المعرض كحق من حقوقهم علينا وكمساهمة التاسع كفن الطفل بقاعة مدرسة

> الخصوص .. ان تشجيع وتنمية القدرات الفنية عند اطفالنا هو من صميم التوجيع التربعوي لوزارة التربية والتعليم .

شخصية التلميذ الانسانية ببناء ملكة خياله ، واغناء مشاعر الحرية عندد ، وتعميق اصالته الثقافية وتجددها . وهذا يحتاج الى أدوات من أبرزها أداة الفنون فهذا ميدان يمكن أن يشوهه المقنون أذ أن

يساهم هذا المعسرضي في تعميسم الثقافة الفنية بئ تلاميذ مدارسنا





فرقة كورال بالدمام

اعلنت جمعية الثقافة والفنون بالدمام بانه تقبرر انشاء فرقة للمكورال تيتسم بالفن الشعبى بالشرقية كما تقرر فتسح باب القبسول في السدورة الموسيقيسة ودورة للتصوير الفوتغسرافي والفسن

المسرحي الجدير بالذكر ان جميع هذه الدورات تبدأ في بدايةً شهر سبعة ،



🖫 ماهم المدارات 🖫

تكتنى سند وحهة نصر الطرف

التخرفي النوصوع الشدرادون

الحوس التماث

النكات من الجمهبور بقسرينة

علي الهويريني في دور الفراش د أبسوعلي ، استطحاع أن يقسم

البساطة الشعبيسة في شخصيسة

الفراش وكان أداءه دون تكلف او

تقليد لاحد مما أضفى على دوره

الراحة والهدوء في الكلمات وهذا

عكس محمد العلي الذي كان يصرخ

من اول المسرحية حتى أخرها مع

ان المخرج أعطى الهويريني دوراً

محبوبا حتى ان الجمهور بالتأكيد

غفر للفراش عملية تقاسمه الرشوة

مع مديره وهذا خطأ معيت لأن

الرشوة والسرقة لاتتغير سواء كانت

من مدير أو فراش ويجب محاربتها

ولا نبرر للفقير السرقة والرشوة لأنه

ــ دور العم كان ضعيفا وياهتا

م يستطع المثل ان يلعبه بقوة لأن

المفرج حدد حركته بينما كان يجب

ان يعطيه قوة في الأداء والشخصية

التوضييسح عنصر التنساقض

ــ بقية الأدوار كانت هامشية

وضعيفة خصوصا الراجعين عند

المدير بتأديتهم حركات التهريبج

والاضماك بون سبب كنلك كانت

حركتهم على المسرح غيرمدروسةمن

طرحنا في المقدسة عن رقسم

المسرحية في المسرح السعودي وقلنا

ان لا رقم لها وهذه هي الشكلة

فيجب أن نقدم مسرحية تتعسدي

المسرحيات السابقة لأن هنساك

مسرحيات سابقة تفوق قيمة فئية

من هذه المرحية ولا يمكن بناء

مسرها حقيقيا دون ان نستفيد من

الأخطاء السابقة وبون نص جيد

يخرج حالة الشلل الذي يعانيه

فعارايك فيمسرحية لم يحضرها

الشدي مديسر الجمعيسة ورئيس

المرح السعودي ..

مجلس أدارتها ؟

قبل المخرج

● السحبؤال:

الذي قدر له أن يزور معرض المسابقة الثانية للفسون

التشكيلية بنادى عكافا بالطائف على شرف سعادة امير المنطقة

لا بد انه قد ادرك طاهرة عدم التجاوب من أبل الفنانين من جهة

وجمهور المهتمين بالحركة الفنية من جهة اخرى .. حيث

استرعى الانتباد غدم تواجد الأخوة الفنانين من اصحاب

اللوحات المعروضة في المضمار التشكيل.وعدم تواجد الزملاء

إذن نحن نتفق على وجود اهمال مقصود شارك في خلقه

الجميع ولقد كان لتلك الظاهرة السيئة حقا أثار سلبيلة

انعكست على وجه مدير مكتب رعاسة الشبيات بالطائف الأستاد

محمد بن نمشان الذي حاول ويشتى الوسائل خلق مبررات

لعدم تواجد اصحاب اللوحات ولكن قدرة اش انقذت الموقف

عندما بدا احد الأخوة المتعاقدين بشرح ابعاد اللوحات ..

خلاصة القول .. لا يسعني سوى القول « الله يكون في عونك

الصحفيين وعدم تواجد المهتمين بالفن التشكيل ،

حيث « مشى الحال » كما يقولونّ ...

يابن نعشان » .. وهنينا بحسن التصرف ،

 برنامج (مواقف تربویة غاطنية) وآلسذي عرضيه التلفزيون في الاسبوع الماضي من أعداد السبيد العمد عسيري من محطة تلفزيون أبها .. وحيث كان اسم البرنامج هو مواقف تربوية خاطئة .. وحيث أن هذا البرنامج كان يتناول حقيقة الوضع الطلابي والموجه لطلابنا ورجال التربية في جميع مدارس الملكة وكان دور الرشسد الاستناذ منصور الاحمدى دورا فعالا في هذا البرنامج والذي كان محل اعجاب المشآهد حيث يساهم في تصحيح الصحورة الخاطئة لبعض التربويين حول تعليمهم لاينائنا الطلاب وحيث ان الطالب يتعود منذ صغره على اساليب النطق في المدارس كما تنساول البرنامسج العديد من المواقف التي كأن لها الاشر الجيد في نفسوس المشاهديان واعطى مردودا جيدا .

کیف نخلق مسرحا مطیا ؟

من الوجهة النظرية البحته وأسهل

شيء هو أن يكون حديث المجالس

المغلقة والمفتوحة .. لكن تأتسي

صعريته من حيث أن الواقعة

الموضوعس المتشابكة فيسه كل

الطروف ألاجتماعيسة والثقافيسة

يحتاج الى استثناءات لفتح المنافذ

لهذا ألفن العظيم ويعد ان شاهدنا

مسرحية وتحت الكراسي ورحنا

نبحث لها عن رقام في التجرياة

المسرحية المحلية القليلة والبائسة ؟

ألمُثقفين ممن حضر السرحية .

لنبدء بالسرحية وحدثها :

يفتح نص السرحية العيون على

واقع يحد له في كل المجتمعات

النآمية والصناعية وغيها وهسو

واقع الاستغلال والرشسوة حيث

الشهوة الى الثراء السريع عبر تقديم

تنازلات صغيرة في بادىء الأمسر

لتصل الى الذره في النهاية .. هذه

التنازلات الذي يقدمهما الصغمير

والكبير انها قائمة على الحفاظ على

الحد الأدنى من المصالح وليتمكن

هؤلاء من مجاراة المناخ آلسائد عبر

تقنيم تنازلاتهم وتظل المسالح هي

السائدة التي تحكم علاقة افراد

المجتمع فيمأ بينها فتبعدأ اولا

بالمجاملة التي يفرضهما وضموح

ألعلاقات الاجتماعية والتي يصح

ان نظلق عليها « قبلية جديدة » ثم

تنتهي بالرشوة التي تضرب في عمق

الوحش الانساني لتحيله ألى ضمير

ميت لا يمارس واجبه المطلوب في

عملية التنمية الشاملة .. فالستارة

تفتح على دائرة لها علاقة مياشرة

بالجمهور التى يسعى الى طلب رزقه

فيجد ان مدير هذه الدائرة لم يحضر

الى عمله وتلك ضمن مناخ التسيب

الادارى وعندما ينخل الديسر الى

مكتبه يجد ان السالة تفوق طاقته

واحتماله فيروح يمارس سلطاته

الفوقية التي نعتبرها واجبسا على

المراجعين ويقلب الحق باطل بأشياء

صغيرة لا تعس واجب العمل ولأن

المراجع يعيش وقت السرعة ويريد

ان ينجز معاملاته بأسرع وقست

ممكن قانه يخضع لرغبة الميسر

ويدخل اللعبة من بابها الكبير .

ه الرشويسة ، وعندها تتشايسك

المسألة وتدخل في لعبة القط والفأر

وتكون المطاردة صعبة وسهلة في

للماليه بانها النقطة الفاصلة بين

فقى هذا القرن اصبح للباليه

مدارس ومناهسج دراسيسة ولسه

مسارحته الخاصية وراقصيسوه

المتقرغون النين يتلقون أجرأ او

روائب مقطوعة عن كل حفلة تقام

كما اصبح ميدانا للمنافسة في

استحداث الحسركات الجماليسة

الباليه الهواية والباليه المهنة .

فسيروح يقسم التنسأزلات

لا رقم لها .. هذا ما نُقرره ال

هذا السؤال سهل الأجابة عليه

وهنا أطالب السيد احمد عسيري ببنل الكشير والكشير لمعالجسة مثسل هذه المواقسف التربوية الخامئة بمسا يعسود بالنفسع والفائسدة على المشاهديسن ،، والمرجسو استضافة العيديد من نوعية المرشد منصور الاحمدى والذي لجاً الى عدة اساليب وكان موفقاً توفيقها جيدا .. نتمني ان نشاهد العديد من البراميج التثقيفية التي تهم مجتمعنا والومىسول الى افضسل

 مطلوب تكليف تلفزيــون الدمام باعداد سهرة خليجيسة يقوم باعدادها احد الكفاءات الوطنية التي اثبتت نجاحها . هذا مجرد اقتراح وحبدا او يستمر تكليف كافة المحطات بالمليكة لاعسداد السهسرة الخليجية بالتناوب لفتسح باب للتنافس المثمر بين العاملين في محطانتا التليفزيونية .

حسين على البلوشي

فنان وهمسه

الزميسل فهسد حسسين السليماني .. ان كل من تابع نشاطك أأفنسي لإيملك سوى الدعاء بأن يبعدك الله عن ، مهنة المتاعب ولتتفرغ لنشأطك ىرجى المتميز .. الذي يبدو انه سيضيع في زحمة الأخبار والتحقيقات الصحفيسة

وسولية وقر الراسي لارفيطا في الماسوم ليسع كتب _ عبدالرؤوف الغزان

البداية !! وهذا ما اتفق عليه أكثر

نفس الوقت وتأتى سهولتها من ان هذا الراجع للدائسرة يستمسريء عملية الرشوى ويقدمها كمسأ أو كانت ضمن بديهيات المجتمع اما الصعوبة فمردها باننا لم نر ولا مراجع نزيه يحمل تيمة الصدق والغيرة الوطنية في داخله ويتصدى لهذا الوضع بما يملكه من حق الواجب والمواطنه .. حتى البدوى المراجع القطري القادم من عمق الصحراء تراه يقهم الوضع السائد



المواطئ العادي فيقسدم الرشوة كدليل قاطع على أن المسألة خارجة عن القيم والضمير فهو يعيش في واقع علیه آن یمشی معمله حتمی النهاية او ينهزم في غربته وهنا نتوقف قليلا عند المغترب فنرى أن المجتمع المحيط به لا يؤثر عليسه ايجابيا في الانصهار في العلاقات الاجتماعية انما الناثيرياتي سلبيا في اكتساب عادة سيئة بموجيها يكون قد حصل على تأشيرة الدخول

في بنية المجتمع الجديد وربسا ويقئم ألرشوة كضريبة لنخولسه نستطيع ان نستشرف تأثير العمالة

ترانيم شعرية

ربيع العمر

ربيعسي والهنسا وياك حياتسس كلهسا رجواك انسا دنيساي من دنياك ربيسع العمسر في لقياك وأمل عندى قتسل سلواك وياخسول بعننسا نساك تعسري لبعسدكم نكراك عسى ريسسى كتسب فرقاك

كلمات سعد الشهراني

زهسر بنيساي باهضانك

أعيش العمسر من شانك

وجسودي لأجسل وجودانك

وينبسل وقست هجرانك

بعسادي دمعسة احزانك

ربيعسس والأمسل خانك

ولسو حاولست نسيانك

يريك لأرض

مجمد عثمان

* قررت جمعية الثقافة

والفنون فرع الطائف بانشساء نادي للقصة حيث يشرف على هذا النادي الاستاذ عبدالعزيز الصقعبي عضو النادي الادبي

ناد للقصة بالطائف

بالطائف هذا ريبنل الاستاد الصقعبي هذه الايام مجهبود خاص لتجميع الشباب النيسن يميلون الى كتابة القصة .

بكثرة والبعض من المسلسلات التي

فالرجساء من المسؤولسين في

دينية وتاريخية بكثرة ولكم جزيل

الأنبية وصعد على اكتافهم ونال

مرامه سواء من الناحية المأدية او

فهل يتوقف على ذلك أم يستمر في

طريقمة تجريمف بيموت الشعمر

والقصائد . فقد قام طلال السعيد

بهضم حق هؤلاء الشعمراء

والاعتداء على حقوقهم الأنبية ...

ومن السرقات التي قأم بها ، وادعى

بأنسه قائلها ومؤلفها قصيدة

السلسل الكويتي الاسبوعسي

ومعظم القصائد الشبى قبلت

خلال الطفات الماضية وأو تابعتم

الطقات القادمة فسوف تجسون

الكثيرمن الأبيات الشمرية المحرف

فقد سبق تبيين التحريف في

أبيات القصائسد في الزميلسة

الجزيرة ، وباختصار هل يستمر

طلال السعيد على هذا الحال

بالاعتداء على الحقوق الأدبية

والتحريف فيها ونسبها الىنفسه.

● كئسجا من الشاهبيسن

يتشوقون لمثابعة برامج تلفزيونها

العزيز ولكن كثرة المسلسلات الملة

وذات طابع غسير فانسدة امتسال

مسلسلة (عبده غلط ل الحساب

وحياة حاترة) وغيرهسا من

المسلسلات انشابهة جعلت كثيرمن

المشامنين يتجهرن لشاهدة افلام

فيا أخى العزيز مدير التسميق

عبدات سعيد خماش

من ناحية الشهرة .

(مقدمة الرحيل) .

على صالح القريمط

• يقوم التلفزيون العزيز بتقديم يعرضها التلفزيون قد تحكى عن العديد من البرامج المفيدة والتي قصتص التب والعاطفية واتسرت تدخل السرور الى قلوب المواطنين تأثيرا كبيرا على المشاهدين الىدرجة مشكورا .. ومسن هذه البرامسج انهم يحاولون التقليد مثلهم فلس برنامج المسارعة الحرة والمعبب تكرم تلفزيوننا العزين بعسرض ولعظم المشاهدين الأعزاء ولسكن المسأسلات التاريخية بكثرة لأنها الوقت الذي يعرض فيه البرنامج تحكى عن التاريخ وعسن الماضي متأخر جدا حيث أن معظم من المجيد لأمتنا مثل مسلسل عمس يتابعون هذا البرنامج لديهم عمل في المختار السذي حاز على اعجساب النهار ويتوجب عليهم أن يصحوا الكثيين . مبكرين مما يؤثس على صحتهم تلفزيوننا العزيز عرض مسلسلات

ونرجو من تلفزيوننا العزيز أن ينظر الى هذه المشكلة بعين الاعتبار وان يوليها شيئا من الاهتمام .

● هناك أدباء وشعراء خلدوا اسماءهم في كتب الأدب وفي مجالس الشعر ونالوا السمعة الطبية ولكن هنأك من اعتدى على حقوقهم

الشكر .

قام مشكورا بعسرض مباريسات رياضية .. وهدذا يشكر عليه المسؤولون . . والذي أنا بصيده هه قبل بداية المباراة لمآذا لا تقدم أغان رياضيمة أو لقساءات مع بعض المسؤولين عن الأندية بدلا من تقديم أغان باردة بعيدة عن جو الرياضة فالذي أرى ان الاذاعة تضم بين الشوطين أغانى رياضية خقيفة منوعة فلماذا لايحنو التلفزيون حنو

خليفة مطلق العزيز

● لى كلمة بسيطة بخصوص برنامج مساء الخر كنت في غاية السرور عندما رايت برنامجنا المفضل مساء الخير يعود مرة أخرى الى الشاشة الصعيرة بعد فترة غياب طويلة لنلك أهنىء البرنامج بالعودة وأهنىء الاخوة الزمسلاء المشاركين بالبرنامج وخاصة الاخ جاسم العثمان معد ومقدم البرنامج متعنيا للجميسم موفسور الصحسة والسعادة ومزيدا من التقسيم والازدهار ،، وياهلا ويا مرحب شاكرين حسن تعاونك ولكم جزيل شكري وتقنيري ،

هذه النكات تأتى بعض الأحيان خارجه عن روح الحدث وعندما جاء القصل الثاني والثلث نقنت نكائ وعملهم أيضاً . محمد عايض النفيعي

● كما تعلمون ان التلفزيسون

فرحمة بأعصابنا يا منسق البرامج والاستفادة قدر الامكان من الدقائق الثي تذهب سدى بين شوطسى المباريسات المطيسة والخارجية .. فأمل من المسؤولين التجاوب السريع وشكرا .

مأهر الخليفة بالدمام

● نشاهد الماسلات العربية



وأسند الى رجل فرنسي يدعسي بتيبا انشاء اول مدرسة روسيسة الباليه الكلاسيكي .. وضع بتيبا ستين رقصة باليه على الحان بيتر تشايكوقسكي منها ، الجمسال النائسم ، عام ۱۸۹۰ و، بصيرة البجع ، التي عرضت اول مرة عام المرا ثم أعاد صياغتها عام ١٨٩٠ بمعاونة ليف ايفانوف وها أنخلا فن حفظ التوازن على رأس الابهام - ثم صعم ايفانوف باليه ه كسارة البندق و من موسيقسي تشايكوفسكي وسيناريو بتيبا عام ١٨٩٢ .. وسجل هذا الباليه اكبر نسبة من العسرض على مسارح الباليه في تاريخ هذا الفن .. ألى هنا نقف ونواصل الاسبوع القائم مكملية بالباليه المسأصر

عز دائرة المعارف الأمريكية الجسرة الثاني ص 11 س 17

البائيه ان يفرض وجوده ويحود

بترسيبرج و ليننغراد حاليا ه .

وقواعد البقيه ..

عام ١٨٣٦ ومازالت تؤدي بنفس الصياغة التسى وضعهما حتسي اليوم .، ومن أشد اعمال اوغست المنيع ، تأبلي وحراس اماغير ، في القرن الثامين عشر اتجه قياصرة الروس الى تقليد وصفائهم حكام اورويا فانخلوا الى صالاتهم

الرقصات وواضعني الحانها .. فجاء قائد فرقة البآليه الفسرتسي دايديلوت ومعلم الباليه السويدي كريستيان جوهانسون الى سانت

إعسداد : جبراته الأمين

المتفردة والخاصة بكل فرقسة عن الأخرى .. واشتهر الراقصان الفرنسيان مارى سألي ومسارى كامارقو بما احدثاه من تجديد أن الملابس التي يظهران بها على المسرح وأنخلا تقنيات مبتكرة في حركات الأداء .. ثم اشتهر جين فيليبى كأحسن واضع موسيقسى بالية في نلك العصر . في مذه الفترة اتخذ الباليه شكلا واسلويا خاصا واثجه الى اعطاء الحركات مضمونا بطوليا واضحا

هذا ويسترشد بها ٠٠ الى استلهام روح عصرهم السني تحكيها على خشبة المرح .. بلحكايات الاسطورية والتقاليد

وفرنسا ونشيء « بتشديد الشبين » وأرَّدهر في بلاط الحكام . وعرفناه بانه نوع من الفنون التعبيرية لكنه سيدها .. التعبير فيه صامت ويخاطب جمهـوره من خلال حركات الجســد والموسيقي والتشكيل والازياء الميزة التي يعرض بها . ثم أشرنا الى أن الكثيرين يعتقدون أن موطن الباليه هو ايطالبا رحل منها الى فرنسا فاحتضنه الملك « راقص الباليه » لويس الرابع عشر وزوجته كاترين ووجد في فرنسا ارضا

في الاسبوع الماضي قلنا أن البليه ولدين العامة في ايطاليا

لقد ظل الباليه حتى القرن السايم عشرقنا يمارسه الهواه وان اعتير البعض مدرسة لويس الرابع عشر و الأكانيمية الملكية للرقص ه التي انشأها عام ١٦٦١ وظهور راقصة الياليه لافونتين هما بداية

خصية فيها نمى وابدع ،

الاحتراف في فن الباليه · · غير أن القرن الثامن عشر أو بداياته يعتبرها النيسن يؤدخون



يدات مشواري الفني عام ١٣٩٤ بنادي عكاظونك بدعم وتشجيع من الاستانين يحيى اليامي وطلّال طأنفي . . وكان للزميل ابراهيم زعفراني دور في بدايتي الفنيّة حيث دفعني للاشتراك في المسابقة التي تنظمها رعلية الشباب في الاندية وذلك بنادي عكاظً وكانت بداية انطلاقي عبر مشهد (العزوبية) من تَالَيفَ الاستاذ محمد عدنان جستنية ثم شاركت في مشهد الغمام للاستاذ احمد جودة . . ولي حتى الإن اكثر من عشرة اعمال مسرحية لنادي عكاظ كما شاركت في الحفل التجريبي الدَّ أَخَلَى وَالذِّي اقْدِم فِي فرع جمعية الطائف وحصلت على شبهادة دورة الصقل الأولَّى

لحد الادوار التراجيدية لانني اجد نفسي بها .. ويرجع تفضيل لهذه الادوار لاني اجيدها عن غيرها ٠٠

يور الجمعية دور كبير جدا تقوم به من أجل تنعية المواهب وصقلها ، ويحدثنا احمد عن العقل المسرحي الذي يشارك به فيقول : أنه عمل قوي وكبير واتمنى من الله أن تعجب الجمهور .. واستعدادي بالنسبة لهذا العمل استعداد جيد من جميع النواحي لاداء هذا العمل والذي يعتبر لول نصر مسرحي متكامل

أقدمه على المسرح منذ بدايتي .. تاثرت بعدد من فتاتي المسرح ومنهم عميد المسرح العربي المرحوم يوسف وهبي والمثلة الكبيرة أمينة رزق ويالمدرسة العظيمة الفنان عبدالمنعم مدبولي ..

صفة العالمية وفي هذه الفترة قنعت اعمال ناضجة مازالت باقية لها جمهورهما وتقمنم على مسمارح الباليه .. ومن اقدم الرقصات التي مأزالت تعرض الباليسه الفسرسي · LA FILLE AL CARDEE » وقد وصُّفها جين داويرفال . واستفساد فيهسا من شخصيات المزارعين والرقصات الريقية فيقبث مثالا يضرب لدخول الرومانسية فن البالية ،، غير ان باليسه فيليسو تاقليوني LA SYLPHIDE المدني وضعه علم ۱۸۳۲ تخلیدا لنکری ابنته ميى تاقليونى يشار اليسه كمتسال عبارخ للاغسراق في الرومانسية .. لقد أحدثت هذه الرقصة نقلة كبيرة في حركات الباليه بعبد ان انخل شارلس بيدوليت الأحنية

المغلقة من الأمام وشجع الراقصات على ارتدائها .. لم تكن المدرسة الفرنسية هي الوحيدة في أوروبا ،، فقد ظهرت الى جانبها بعض الدارس الأوروبية الأخرى منها المدرسة الننماركية تحت قيادة اوغست بورنتفيلي الذي أعاد صياغة : LA SYLPHIDE ،

واستجلبوا الراقصين ومصممي

واتجه وأضعو رقصات الباليه ● البليسه الروسسى: الباليه لتزجيسة أوقسات الفسراغ

> ● ظهور الرومانسية في الجالية : مع نهاية القرن الثَّامس عشر ويداية القرن التاسع عشر استطاع

في خطه يشد المشاهدين عن طريق التعيير الصامت الى قيم الشجاعة واليطولة والاقدام .. وقام مصممو الرقصات جون ويقر الانجليزي والنمساوي فرانسز هلفيرونسج والايطالي غآسباريو أنجيوليني والفرنسي جين جورجس لوقسيري بنشر هذا الأسلوب المستحدث في كل اوروپا ونخلوا به الی روسیا القيصيرية و وقتها ، . . وتمكن نوفيري بمفرده من وضع اكثر من مائة وخمسين باليه وقدم عروضه في انجلترا والنمسا وايطاليا والمانيا ومازالت كتاباته عن فن الباليه التي

القديمسة التسبى تستلهمهسا

الرقصات . .

وضَّفها عام ١٧٦٠ تقرأ في يومناً يعيشونه فجعلوا الحركات التسي تؤدى على المسرح اكثر واقعية من حيث الرواية أو د الحكاية ، التي فاختفت الاقنعة التي لازمت الباليه وكانت سمته المينزة لارتباطها

عن البعد الاقتصادي المطروح

من الطبيعي ان تكون هناك

تفاميل صغيرة في حدث المسرحية

تدخل ضمن الحدث الرئيسي لكنها

غير مؤثرة بتاتا في ترضيح التناقض

الحاصل في المجتمع وهذا خطأ كبير

لم يلتقت اليه المؤلف او المضرج

فعنصر التناقض مطلبوب لرؤيسة

الحدث من جوانبه المتعددة ولا يبرر

ذلك عملية أن هذا المدير أنما يسعى

ليحافظ على مستراه الاجتماعي أي

أما النهاية فتأتى من ملاحظات

تمنيت أن لا يكون للجنة مكافحة

الفساد الاداري أي دور أي تعرية

المدير لأن قيمة المسرح تكمن في .

الفساد الاداري انما وضعت لتعديل

الأخطاء التي يمر بها الموظف او

المدير فهي من الطبيعي أن لا تدخل

في ضمير أي انسان لتحلله فلو كانت

نهاية وضع المدير على يدى لعبته

الاحتماعية القنرة او نتيجة ضمير

استيقظ أ داخله لكانت النهاية

بطل المسرحية دمحمد العلى

وهو المعيس استطاع أن يشد

الجمهور في القصل الأول فقسط

بنكاته وتطيقاته اللطيفة وان كانت

● الأداء والتعثيل:

وسائل الأعلام .

المسلسلات المحلية لم يكن وقست مسلسلات خليجية تعرض اسبوعيا وهفاك مسلسلات معليسة كانست

تعرض اسبوعيا . نضرب مثلا على مسلسل ايو مسامح .. ايسام زمان كان عرضت استوعيتا مسلسال شناطيء الأمل كان يعرض اسبوعيا ،، ومسلسل وجه ابسن فهرة كان يعرض اسبوعيا . هذه السلسلات المعاية لماذا لم يحالفها الجغا في عرضها اسوة بزميلاتها المسلسسلات المميسة كمسلسلية يومية .. هناك مسلسلات خلبوية محكوم عليها بالعرض اسبوعيسا

انضرب متسملا على المسلسسلات

مسلسل أبله منبرة كان شيقا وتربويا وكان عرضه استوعيا ومن المقروض عرضه يوميا - مسلسل خرج ولم يعد كان يعرض اسبوعيا وعرض منه بعض الحلقات وبعدها توقف ولم نعلم عن السنب وايضا يعسرض الان مسلسسل خليجسي بعثوان الرحيل وكان حظه كحظوظ غيره من المسلسسلات الخليجيسة والتى تعرض استوعيها والهموا السهرة فغى سهرة يوم الثلاشاء الموافق ١٨ ٤ ٢ ١٤ هـ حاءوفت عرض هذا المسلسل وكنانت الساعة ما تقارب من الواحدة بعد مشلف

التوقف لحظة عك هذه النقطة عل كأن وقت عرضه مناسبا للسهرة وللستشوقين لمتابعية المسلميلات الخليجية وبالدات المشاهدين من كبار السن " هماك امضا المصارعة الحرة تعرض في وقت مناخر من الليل ويأملون متابعيها واصحاب العمل الميكر أن يكون عرضهما مبكرا من السهرة .. ومناك بعض البرامج الترفيهية توقفت ولم نعلم عن سبب توقفها مشن برنامنج (سهاري وبرمامج مساء الندر ا الذي وعد معده ووعدوا الاغرين معرضه في الوقت القريب ولكن لم يعرض حتى الان

عده الملاحظات احست أن أطلع عدير التنسيق عليها وماذا يكون جوابه عليها ارجو من اخوانسي الغراء مشاركتم في الراي ان كنت على خطأ او على صواب مما قلته وما

عبداته دحمان الشبهراني

إعداد : عبدالناصر الزاير

المسرح ابو الفنون لأنه يضم على خشبته اغلب الفنون يضم الفن

ــ العرض المسرحي يتكون من عدة عناصر ويمكن اجمالها فيما

عناصر العرض السرحي كل متكاسل . كل جزئية تكمل الأخرى

وبعض النظر عن أولوية هذه العناصر وأهميتها قان العرض

السرحي لا يكتمل إلا إذا اكتملت هذه العناصي .. فلا قيام أعرض

مسرحي ما لا يتأسس على الكلمة مهما كانت اهمية هذه الكلمة وقد

تكون ألكلمة غير منطوقة مثل التعبير الصامت يسواء كانت الكلمة

تقدم مضمونا فكريا أو كانت تستهدف مجرد الامتاع والتسلية ..

فالعرض المسرحي يجب بالضرورة ان يكون ممتعا ومفيدا في نفس

الوقت يحمل الامتاع والاشباع أي الترفيه والتنتيف .. وكذلك لا

قيام لعرض مسرحى بدرن الغنائين النين يحملون هذه الكلمة

ويجسدونها ويوصلونها للمتفرجين مهما كانت رسيلة التعبير قد

تكون بالتمثيل ، الرقص والعناء ، أو في عنصر التشكيسل أو

كذلك من البديهي انه لا قيام للعرض المسرحي بدون جمهور يتلقى

ويشارك في صياغة العرض المسرحي .. ومن الطبيعي وقد اتضحت

الصورة التركيبية للعرض المسرحي أنه لا يمكن أن يقدم العرض

اللكم في البداية عن وظائف الاضاءة المسرحية تحقق

لا شك في أن وظيفة الإضاءة هي أعطاء المتفرج رؤية وأضحة

يشاهد من خلالها تعبيرات المبتلين وحركاتهم فالرؤية المكانية

للشكل أو العرض تحتاج الى كمية مدروسة من الضوء نحصل عليها

من الكشافات وان اشعاع الضوء السلط على المتلين يوضع

معالمهم ويحند أبعادهم فأزيآؤهم تمتص جزءآ من هذا الضوء وأمآ

الجزء المتبقى فينعكس في اشعاعات متوازية الى شبكية العين فتتم

وياستعمال الاضاءة العامة لانارة مواقع المثلين نجد ان قطع

الاثاث والممثلين تبدو تحت الضوء دون معالم واضحة لذا يجب أن

تكون هناك اضاءات خاصة على قطع الاثاث والمثلين في حالات

ومشاهد معينة لتأكيد أبعادهم وتحديد معالمهم على المسرح

باستخدام الاضاءة الخاصة يمكن ايجاد تعادل ما بين الضوء

يجب مراعاة البعد ما بين الممثل والأرضية الخلفية له حتى تتلافى

وقوع ظلاله على الأرضية او البانوراما ولتفادي ذلك يجب ان تكون

المسافة بين الممثل والخلفية بعيدة بعض الشيء وان كان نلك يعتمد

باستعمال الضوء الملون يمكن تأكيد صفتى الزمان والمكان

للعرض المسرحي ويتحقق نلك باعطاء تأثير ضوء الشمس أو ضوء

القمر علماً بأن هناك اختلاف ما بين دفء شمس الدمام ويفء

شمس باريس مثلا كما يمكن اعطاء التأثير الطبيعي للمكان

باستخدام النجف ، الإبليك ، والإباجور .. اذا ما تطلب ، المشهد

ويختلف التأثير والايهام بالطبيعة باختلاف نوع المسرحية فمنها

ماهو كوميدى ، تراجيدى ، او ميلودرامى ، ويضاف الى ما تقدم ان

لون الشعس قريب من اللَّون الأصفر في الوقت الذي نجد فيه ضوء

القمر هو اللون الأزرق البارد على الرغم من أن ضوء القمر علميا

ماهو إلا انعكاس لضوء الشمس لذلك فان اللون الأصفر الدافيء

يستعمل في اعطاء لون الشمس واللون الأزرق المخضر الباهت هو

والظل على هذه الأشكال .. وعند تأكيد الشكل باستخدام

التسكيلي في الديكور ويضم فن الموسيقي في الموسيقي التصويرية

ويضم فن الكتابة في النص المسرحي .. الخ ..

الكلمة ، التعبير ، الجمهور ، التنظيم ...

* مم يتكون العرض السرحي

* الإضباءة في العرض المسرحي :

١ ــ الرؤيسة .

التكوين ...

٢ ـ تاكيد الشكل:

٢ _ تأكيد الشكل ...

٢ ـ الايهام بالطبيعة ..

الرؤية للأشكال بفضل هذا الضوء .

على زاوية الضوء بالنسبة للشكل .

٣ _ الايهام بالطبيعة :

التأثير الواقعي لمكان داخلي

الإضاءة ألمسرحية مجموعة من الرظائف الهامة هي

عزيزي القارىء:

المنامة _ مكتب اليوم _ راشد نجم: و لقد سَجع الاعتمام الرسمي بالتاريخ والتراث العديد من الفنانين ان لم تكن غالبيتهم _ ألى الانْدَفَّاعَ النَّهم للاستَيِحاءَ من الموجودات الإترية ونسخ التراث في اعمالهم الفنية وتلك

> فِي الْبُحرِينِ " تَبِدا [النَّحواسَ الثلاث] تَجُوالها فِي تَّفْكيرِ الفَنانَ النشكيلي الاستاذ احمد باقر . [رحلة البدايات] المعارض من خلال مدرسة الغنون مع بدات كان طالب ببدا درس الرسيم في طلاب البوزارت ومعارض فربيسة او المدرسة بالخامات الاعتبادية ودفت مشتركة وشاركت في مسابقات عديدة منها معسرض الإكانسيسة الفرنسيسة الرسم والقَّلم .. كنت احبُّ الرَّسمُّ ولكنَّ لم تتم الفرصة سوى في المدرسة .. للفنون ومعرض القصر الكبير لجمعية ومنذ أول سنة بدأت فيها الرسم وجدت الفنانين الفرنسيين . نُوعاً من الإقبال والتشجيع من ادارة ● ماذا اعطتك الدراسية في المدرسة والمدرسين والطلبة ، اضافة ألى ان نشاطي الفني امتد الي ابعد من 🗍 كَانْتَ لدي قناعة باني لم اتعلم في المدرسة حيث سأركت بمعارض الطفل المدارس التقنية او الإسلوب أو بمعني سواء في البحريان او بعض السدول اخر انني لم اصبح فنانبا من خلالً الاوروبية وحزت على جوانيز مابية

كانت أسارة واضحة وصريحة من هؤلاء الفنانين لمحاولتهم

البحث عن هوية وناكيد الذَّأت في وجه ذلك الغزو والاستلاب

الحضاري الشّرس الذي كانت تّتعرض له شعوّب المنطقة .

بهذه التَّدمة المَّاخوذة من كتاب « الفَّن التَّسْكِيلُي » المعاصر

المبف السادس ابتدائي كانت هذه البداية يقعة قوية في من خلالها استطعت انّ أواصل الآستمرار في هوايتي .. وكانت جريدة ، النجمة الاستوعية ، التي تصدرها شركة بنفط البحرين المحدودة « بلبكو » قد نشرت عنى بعض المعلومات ، واستمرت معى هذه الهواية من خلال معارض الدرسة حتى المرهلة الثانويسة حيث بدات المساركة على مستسوى الفنانسين النشكيليين المحابين من خلال عضويتي في اسرةً هُواة القُنّ وشاركت في معرضً جماعــى مع نخبـــة من الفنانـــين البحرينيين والنين يتصدرون الوسط الفُني حَالَيا وَكَانَ ثَلَكُ فِي ثَادِي عَوَالِي التابع لشركة النفط في الستينات وقد لقى المعرض نجلحا ممتازا لان معظم الأعمال متحلية وبالأخص من الجليات

وأدبية فكانت حافرا لي للبرور منذ أول

سُنْةً لِي على مستوى المدرسة .. وهي

وكان عمري انذاك حوالي ١٣ سنة من

المدرسة الوسطى الابتدائية للبنين

وفي عام ١٩٦٧ عندما كنست في الثَّانُوْية العامة كان لدى ميل شديدٌ لاقامة معرض دائم فوجدت في محسل والدي التجاري وسط السوق بالنامة والقريب من مكتب البريد افضل مكان لعرض دائم للوحاتي وكنت اعبرض اعمالي هناك فبعد عودتي من الدرسة وبدلاً من تناول الغداء كنت ارسب لوهاتي وكنت سريع الانتاج الى درجة اننى ائتج حوالي من ثلاثين الى اريعين لوحة بالحبر الصيني والزيت وكانت الْتَفْكِيرُ فِي مُواصِّلَة دراستي فِي مُجالَ

وبالفعل جمعت مبلغاً من المال هو حصيلة بيع الرسومات وسافرت الى فرنساً للنراسة في كلية القنون الجميلة » البوزارت » في باريس حيث أمضيت خمس سنوات من الدراسة وخلال هذه السنين وأجهتني صعب كثيرة .. لاسيما في السنة الاولى حيث كانت السنَّة الصَّعية اذ لا يُد من تَعلم اللَّغة الفرنسية واتعلم كل شيء من جديد حيث وجدت ان معلوماتي في الثقافة الفنية تكاد تكون معتومة فهى مجرد قدرات فنية جمعتها ولكنها لم تشكل حصيلة تقافية رغم اهتماماتي وكثرة قراءاتي للفنائين العالمين ولكنَّ لمَّ تكنُّ عُنْدَى الحصيلَّة الكافيَّةُ الْنَي تؤهلني لْلاَلْتَحَاقَ بِكَلْيَةَ الْفَنُونَ وقد الْتَحَقَّت فَي السنة الاولى بأربع مدارس في أن واحد حيث أبدا من الساعة السابعة صناحا حثى الحادية عشر ليلا واستطعت توعا ما أنَّ أقلصُ الفجوة في مستواي العلمي والتقافي ، وبعدها التّحقيث بعدرس القنون الجميلة الوطنيمة العليا « البورارت » وواصلتَ النراسة فيها حتى حصلت على ديلومين منها . خلال هذه الفترة الجمت الكثير من

وحرا في عملي بعيدا عن تاثير الاخرين عَلَى ، فَكَنْتَ مُسْتَقَلًا فِي عَمَلَ واسْلُوبِي مماً جعلنى اتميز طوآل فترة دراستي منذ كنت طالبا في مدارس التعليم العام حتى دراستى في باريس . ولكن كتعبير انتاجي ناضج فانسا اعتبريفسي والى الغد سأطل اعتبريفسي الطالب المتّعلم على الرغم مما انتجته منّ اعمسال لاقست اعجساب واستحسسان الجمهور ولسكن من وجهسة نظري الخاصة تظل هذه الأعمال واظل أنأ متعلما وابحث عن العمل الناضيج الذي يؤثر في الجمهور الذي يجد الاستحسان لَيْسٌ بِّالتَمْتُعُ ٱلنَظِرِيُّ وَلَكُنَّ بِالْتَمَتِّعُ الفُكري والنفسي للعمل .

المدارس أنما المدارس عززت لدى الموقف

ووجهة النظر والراي وقوت شخصيتم

ٱلْنَشْكَيلِيةِ الفُنْيَةِ ۗ . فَأَنَّا مَنْذَ الصَعْرِ وَلَّي

نمط خاص فاناً احب ان اكون منطلة

 مل يعنى هذا الكلام عدم وجود التأثر بأي من المدارس الفنية المعروفة في البداية ؟

يقول الأستاذ احمد .. لا بخفي على لحد أن الفن التشكيل بمقهومه العام أتى الى مدارستا بمفهوم غريي ، فعرفنا الفن التشكيلي بمفهومه الغريسي من خلال المرسبة والمدرس والكتسب والمجلات ألتي نطلع عليهاً .. الخ

فَلَا شَكَ انَّ القَالَبِّ الفَكَّرِي الإوتِّي هو قالب يظل غربيسا ،، لكن شَبخُصا الغنان ومحليته وكونه نتساج لهنده الارض والبيئة والثقافة والتربية غرضت نفسها على هذه القوالـب .. وتحاول ان تصيـّغ من هذا البنساء ية مساد لما صفاتها ومعالها المستقلة ،

أنا في حقيقة الإمر معجب بكثير من الفنائينٌ في تأريخ الفنّ وبعضهم بعجرد نظري ألى اعمالهم وانتاجهم وحياتهم يؤثرون في نفسي تأثيرا عميقاً .. لكن هُذُهُ مُشَارِكَةً وجِدانيةً في أسرار المهنة بين فنانين تشكيليين لكني دائما هنر وواع لان لا انساق مثلا ورأء اسلوب او نُمَطُّ معين او ان لا أتركُ للجال لَفْنَانَ سواء عالي او غيره أن يستحوذ على فكري او تقسي بحيث يؤثر علي ٠

● لو فرشنا خارطة الفن التشكيلي في البحريان لوجناك متميزا في اسلوبك عن بقية الفنانين فما سر هذا التميز؟

 القد اتسم القن التشكيل عندنا بالسهولية والوضيوح .، واصطبيع بالجانب القطري وهو أن يرى ما يعمله الاخرون ثم ينسخ منه مع التغير في مضمون العمل والشمكل والالموان والنمط .. ولكن في الاطار العام يطل محاكاة للاخرين .، وهذا للاسف يشكل النتاج الكبير من العمل الفني لفنانينا التشكيليسين المذي اصطبتغ بهذه الصبغة وهي نسخ الطبيعة ويعض معقم التسرات والأثسار والصناعيات

المنؤال بقوله :

الفن بحرينيا .

بالضوء والظل لدرجة أن ملابست



🗌 من اعمال احمد باقر 🗎

والحرف والمشاهد الحياتية اليومية او القضايا اليومية ولكن جميعها في نفس الاطبار العسام التقنسي والفسكري والمنهجي .. وأنا اعتبرها عملية لَّانَّ الفنان لا يبدل فيها مجهودا كبيرا .. واعنى بذلك مدى تنقيح الذات ومدى لومسول بقدرات الشخصية ال المستوى الراقي المعيز الذي يجعل منه فنانا يحترم نفسه قبل أن يحترمه

والفنان المحلي في بعض الاحيان يغدر لان الحركة التشكيلية ليس في البحرين فحسب بل في المنطقة العربية مبتداة آذا في العالم التي مضى عليها مثات السنين من الانتاج التواصل .

ثانيا أن مؤسساتنا العلمية والفكرية رغم أصالتها وقدمها قدم الزمن لكنها حديثة جدا من الناحية التشكيلية ولم يكن لها الاثر الكبير على نمط وفكر الغنان بفستتنسأء المسرف والتراث والغناء ولكن لفن تشسكيلي فُمؤسَساتنا حديثة نسبيا وليس لها الدور الثقاق والرائد المؤثر والنتيج فكرياً واعتقد من السهولة تلمس ذلك من خلال أنتاج الفنانين ومستوياتهم العلمية والتقافية ويكفى اننا تعسرف الفنانسين من أسمائهسم وليس من

• محاكاة الطبيعة والقضايا العامة هي جزء من انصهار الفنان مع بيئته ولكن في لوحاتك لا نجد هذا الهم العام او القضية العامة انما نرى موقف الذات المتفرد من خلال

يجيب القنان احمد باقر على هذا 🛘 صحيح انه موقف الذات ولكنه من واقع وليس من اللوحة ، فلنا من النوع الذي يؤمن بأن الاحساس بالبيئة لبس معناه نقل البيئة الى محتوى الْعمل القني .. فالاحساس بالبيئة هُو ان تكون لك سلوكا تجاه هذه البيثة وتكوين السلوك يكمن في ذات الشخّص أو في ذات الجماعة ويؤثر هذا السلوك على نمط العمل وبوعيته فيمكن ان يكون واضحا جليا ويمكن أن يكون نو صفات خَفِية مِنْ الصعب قراعتها أو وضوحها لكن لا أؤمن بمجرد نقل مشهد من مشاهد البحرين الى اللوحة ليكون هذا

من الصفات العميقة التي تؤثر على السلوك وبالتافى السلوك يؤثر على النعط مثلا تجد اعمالي بلونين محدودين هما اللون الاستود والإبيض والبعض لا يسميهما لوثا فعلميا هما ليسا بلوتين ولكن من أين جنت بالإسود والابيض. . . في الواقع نحن نعيش في بيثة مغمورة

الان بعد صدور الكتاب ٢

🔲 محاولتي في هذا الكتاب هي وضع

النُشباطَّات آلتى هدئت في عمر الحركة النشكيلية بتواريخها ونوعياتها واتجاماتها فكآنت هذه آلمآدة الخام

في السابق .

ولحسن الحظ فانا واكبت جانسا هاماً من نشساد الفين التشكيل البحرين وعضو عامل فيه . . فاستطّعتُ بما توفرت لدي من معلومسات واراء ومراجع وحاولت أن أضع كل ما أعرفه

الالوان هي اول مكونات اللوحه الني تَنْفُرُ الْيَ الْبُصِيرُ وَتَلَغْتُ الْنَظِيرُ . بامانة وصنق . أما النوع التاني فهو الذي ينظر

نحو الأحسن .

ویکفی بان توجد هده النیة حتی نقول أن مجال الفن التسكيلي في بلدناً مجال نشط وطعبوح ومتقدم ولمكن النتاج متلا " ولكي أكون أمينا في رايي وموقفي أقول أنه بطيء ويحتاج الى نفعات اكثر ونشاط اكثر والى دعسم اكثر ، ولكل بدايات مشلكلها .. ما اراد واتحسسه أن المستقبل بيشر بخير وأذا لم يكن هذا الاخذ والعطاء بين الفنان ومؤسساته وبين نفسه فلا يمكن ان يحدث تطورا .

 ما شي مشاريع المستقبل ؟ الواقع أن الوسط التشكيل في البحرين يشهد نشاطا فنيا مكثفا ونشطا فهناك مجموعة من الفنائسن بصدد اشهار تجمعا فنيا جديدا باسم جمعية البحرين للفنون التشكيلية « وهي مدعمة من قبل وزارة الإعلام وعلى رأسبا سعادة الإستاذ طارق المؤيسد وزير الاعلام وهذد الجمعية تتولى اقامة سلسلة من الشاطيات من ضمنها مجموعة من المعارض ستبدأ أن شباء الله في الشهر القلام باقامة معرضا تاسيسيا سأكون اثأ أحد المشاركين

وهناك معرض قادم في شهر مايو

التشكيلية المعاصرة في البحرين ٢

السؤال ما مدى سرعة هذا التقدم او

فنحن فهذا الجزء من العالم نحتاج حتى نبنى الانسان العربي الطبجي القادر على الوقوف على الإقلُّ في مصافًّ

هذا شيء من النشباط المنظور وما



حبى للبحر .. فمنذ الصغر وانا مولع بالبحر وصيد السمك وانصهاري في هُذُهُ الطبيعةُ عكس الكثيرِ من الصَّفاتُ على نفسي وترجمت في عملي فحيى للبحر جِعَلْنَى دَائَمُ التواجِّد فيه .. والبحسر فضاء واسع خال من تدهل اية عناصر بشرية مصطنعة او عمرانية فعندسا مِكُونَ الانسان في بيثة معمور فيها بالضوء القدوي ومغسور بالفضاء الواسع .. احساسيه فقيط بالماء والسمياء ترك عسدي الاحسساس بَّالْسَاحَةُ وَالْفُصَّاءَ فِي اللَّوْحَةُ وَالْفُرَاعُ فِي اللوحة وهذا الاحسباس موجبود اعمال فلنا استغل السلحة كثيرا اعماتي حتى ولو عالجت موضوعا معينا تجدثي اصّعه دائما في فضاء معسين والفراغ الموجود في اللوحة يشكل جزءًا اساسيا منها ، كما تشكل السماء جزء من وجود عندما اكون في البحر ،

كنك وجودي في هذأ المكان يشكل احساسي بَالْضُوَّء خَاصَة وقت الظّهرةُ عند خروج الإنسان من تحت الماء المأرد الى سطح الماء المشبع بحرارة الشيمس القوية فالاحساس بالضوء والحرارة ايضًا انعكس في اعمالي فتجدد عملي ينقسم بدين ضُّوء وظَّل .. اسبودُ وابيض .. فَالألوان لا تهمني في هذا

أنما اللوحية عنيدي ذات صفية تعبيرية اكثر منها انطباعية بهذا ليس انطباعا عابرًا بل هو احساس مترسخ فنفسى ،، لذلك عندما تجلل الالوان كما يقول بعض النقاد محلل الاعمال الفنية اد يقولون : « شناك توعان من البشر المسدوق للعمل .. النوع الاول هو الذي يهتم

بلون الشيء والنوع الناني هو الذي يهتم بشكل الثيء ، . فالنوع الاول هو النوع الذي كثيرا ما يوصف بانه النوع الأنطباعي الدي يتأثر بسرعة او النوع السطعي لان

الله لحسن أغنية في عام ٨٢

🗯 احسن ممثل في عام ٨٢

شيء اعمق ألى حدود الأشساء والإشكال ومُكوناتها واطرها .. فهذه نظرة عمينة وعلمية ومتفحصة متبصرة 💣 أنطلاقًا من هذا المعنى هر

تعنى اللوحة عندك موقفا فكريا 🗋 ق الْحقيقة ليست اللوحة عندي موقفا فكريا وانما الفن عندي هو مونف نم نخطة .. وهذا الموقف له جُوانب رمن الانتاج نحن نقرا الفنان .، ومن يعرض فهو يعرض ناصنه .. وعمل اقدر على ترجمة افكاري .. فانا أجيد ألرسم أكثر من الحديث .. وما اريـد ان اقولــه وبحسن الطرق التي استطيع تولها

ھى بالرسم ، اقد قمت بنشر كتاب ، الفن التشكيلي المعاصر في البحرين .. وهو محاولة لقاريق مسيرة الفسن التشكيلي المعاصر آ.. وقد حظسي الكتاب باهتمام الفنانين بين مزيد ومعارض .. كيف ترى تجربتك

مادة علمية في يد البلحث والغنان نفسه والقاعدة العريضة من الجمهـور من خّلالها يستطيع ان يتتبسع الحسركة التشكيليَّة في البحرين وقد حاولت ان اكون مؤرخاً قبل ان اكون فنانا وهذا ڻيءَ عسير علي .، واعترفَ انها کانت بعَّض نقاط الضَّعف .. ولكنْ مما نُستَه ممن قراوا الكتاب واهتموا به انه لاول مرة توضّع امامهّم مجموعسة مُن

الاولية التي جمعتها ووضعتها في الكُتَّابُ مع تُلْيِلُ بِالْفُنْائِيِّ ٱلْتَشْكَيلِيِيْ فكثير من الجمهور لا يشاهد في المعارض سوى نتاج لشيء بدا وتطور ولكنَّ ما هذا النوع من الانتاج وكيفُّ تطور .. وكيف وصل .. ودن هو هذا الفنّان ؟كلها معلومات لم تتوفر لأسف

لا سِأَلُمُ اذا قلت ان الكتاب وفر هذه المعلومات الاولية وارجو از تكون عساك في المستقبل دراسات مستفيضة اكنر وُّمن اناسْ يهتمون بالتاريخ اكنر منيّ ولكن هذا لا يقلل من وجود الكتاب الاولُ الذي يجمع معلومات ايضا كان مَنْ الصَعبُ عَلَى الباحثُ أو المؤرخُ ان يجمعها ، لعدم وجود المصادر ، ولكون هذا المجال لم يطرق من قبل وامّا أول من

من وقانع تاريخية كعملية تسجيلية ● كيف ترى مسيرة الحركة

□ ان حركتنا التشكّيلية طموحــة وطنوهانهسا كبسيرة جدآ والعنساصر المكونة لها سواء أكان من مجموعــة السباب العاملين في هذا المجال او المؤسسسات العاملية في هذا المجسال والسنونة عنه كالجمعيسات الفنسة والإدارات الرسمية كلها واضعة نصب اعينها بان يتطور هذا المجال ويصل

ولكن يجب الا يؤخذ النطور في مجال الفكر على أنه تطور الي وروتيني خطوة بخطوة .. لانه للأسف هذا هو المقهوم السائد بان التطور والتنمية يجب أن يأتيا خطوة بخطوة وهو ليس بخطوة خَطُوة بل لا بد ان يكون في بعض الاحيان قفرات جريئة وكبيرة الى

الى القفرات الجريئة والمواقف الجريئة الفنان التشكيلي العالمي ،

بدعوة من جمعية الفنانين الفرنسيين ووجهات الدعاوة الى مجموعية من الفنانين البحرينيين وأثا من ضمنهم مِانَ نَقْيِمُ الْمُعْرِضُ فِي بِأَرْيِسِ وَهَذَا شَرِفُ

يحمله المستقبل أن شباء الله من نشاط



● تنویسه : هذه الحلقة أعدها الفنان الزاير لتكون الأولى أو الثانية .. فنعتذر لكم وله لنشرها الآن متأخرة ...

أنسب الألوان الضاءة القمر على المسرح ..

رقصة العزاوي من الفولكلور السعودى ، بالمنطقة الجنوسة ، حيث يؤتيها الشباب بالخناجر والثياب البيضاء ثم اختيار هذه اللعبة غسمن برامج الاسبسوع التقسافي الخليجسي الأول عام ١٩٨١م على مسرح اليونسكو في باريس وقد افتتصه صاحب



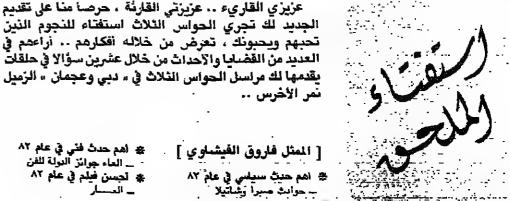
السنو اللكي الأمير فيصل بن



التكملة في العدد القادم

" المحسون "

فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام ارعاية الشباب ممتلا لنول الخليج العربية



🗀 لوحة اخرى من رسوماته 🖫

يقدمها لك مراسل الحواس الثلاث في " دبي وعجمان " الزميل [المثل فاروق الفيشاوي

🕸 اهم حدث فني في عام ٨٢ _ العاء جوائز النولة للفن * تجسن فيلم في عام ٨٢

نور الشريف # احسن مطرية في عام ٨٢ * احسن معثله في عام ٨٢ * احسن كانب سيناريو - محمود أبوزيد عن فيلم ، العار ، # افضل مخرج تلفزيوني ــ ابراميم الشقتقيي * لحسن شاعر غنائي

– أنده عليك بالحب

🖈 احسن مسلسل تلفزيوني عام ۸۲ - • ممرع في عيون وقته • الله احسن دسرجية عام ٨٢ # ابرز سمات انتا- ۸۱ الفنے أ- الاتجاه للواقعية 🛠 ابرڑ موسیقی عام ۸۲ ت عمارً الشريعي ₩ امنية عامة - أنهاء موجة الاقلام الهابطة 🛠 ابنية خاصة ـ تعثیل دور الله منري في مسرحيــة

 توقعاتك للانتاج التلفزيونسي عام - الاتجاء لانتاج قصص كبار الكتاب نوقعاتك للانتاج السينمائسي عام ــ انتاج جاد وأفضل من عام ٨٢

- مجموعة يواويل ، محمد الماغوط ،

حصولي على جائزة عن غيام ، فنسوة

🕾 ابرز حدث في حياتك عام ٨٢

الفضيل كتاب قرائه



" والله ياعم محمد تخلي بالك . . لا

تترك القبر لمظة واحدة .. واللي

لك من وتكرر .. أمنتك بالله ياعم

محمد .. تم تنفس من حيث

● ٢ بشأت في عمر الزهور ..

أعمارهن لم تتعد الواحدة مبهن ١٧

ربيعا جنعين حب حليم .. بعـــد

دراستهن يرميا يجتمعن أمام تبر

حليم في البساتين .. رعماك تختلي

كل راحدة منهن في ركن من اركان

القبر ويجلسس جلسمة حزينمة

يتمتمون بدعاء الى الله بان يتولاه

أصابع الزمن ..

الغراب .. والحمامة !!

سيكون عادلا بانتهاء آخر حلقة منه .. ولا يُعنى كونه محليا

عو وصفه بالنجاح والكمال .. هناك اخطأه .. وثمة نقاط

وهن .. وجعلة ماخذ .. رأيناها في عدد من المسلسلات ذات

وعندما رايت المنتلات المصريات اللاتي تم الاستعانة بهن

لاداء الادوار النسائية بمسلسل « اصابع الزمن » .. تذكرت

المسلسل الذي جمع بين أبوسسامح وليلي حمادة وكيف أن ليلي

قد ذبحت اللهجة النجدية من الوريد الى الوريد فقد طلبوا منها

ومن معها التخلي عن اللَّهجة المصرية وان تؤدي دورها بكلام

نُجدى قبلت از تؤديه اكراما لبياض نقودنا ولكنها اضحكت

المساتدين وذكرتهم بقصة الغرآب الذي حاول تقليد الحمامة

فلا هو قلدها كما ينبغي ولا هو عاد ألى مشيته الأصلية ..

ومسلسل " اصابع الزمن " لم يستقد من سقوط ما سبقه

الْعَنصرَ النسائي لدينا عفقود .. ولكنه موجود في الخليج

البهيج .. والمثلاث لو كن من الكويت أو البحرين مثلا لكان

قبول المشاهد لهن أكتر رضا وقناعة لاعتبارات كثيرة ليست

خافية على احد .. اما حكانة أن يكون في المسلسل التأطمعينة

كنديجة حمدي ،، ونسرين ،، والى أخَّر التشكيلة فهذا جَّاء

لانهن يقبلن ما تيسر من " الدنانير " .. تم لامتاع المشاهد بعواهبهن الخلفية والعيون غير السواد الذي في طرفها ..!!

وقد تملكني شعور بالعجب وانا اسمع الممتلات المصريات

يحاولن التكيف مع اللهجة الحجازية وينطقنها تكسيرا وقد

سمعت مديحة حمدي تقول حجازي " القزاز " و" حين " وعُند

هذه النقطة تنتهى شَجِنَ الاحد .. والى الأحد القادم على خير

سليمان العمير

حكساية حب ، اخراج حلمي

البنات والصيف، اخراج

صلاح أبو سيف وعزالدين نو الفقار

وفطين عبدالوهاب ومثلبت أمامه

البطولة سعساد حسني وزيزي

يوم من عمري ، اخراج عاطف

الخطايا ، اخراج حسن الامام

معبودة الجماهسير، اخراج

أبى فوق الشجرة، اخراج

حلمى حليم ولعبت البطولة أمامه

(یتایر ۱۹۹۷)

الفیلم الخامس عشر :

حسين كمال ولعبت البطولة أمامه

نادية لطفي (فبراير ١٩٦٩) .

مثلها حتى وافاه الأجل ..

وللحلقات بقبة

فكان أخر أفلام عبدالطيم التي

وقبل السوداع الى لقساء

ومثل امامه حسن يوسف ومديحة

سالم ومثلت البطولة فيه زبيدة ثروت

البدراوي (يوليو ١٩٥٩م).

الغیلم الثانی عشر

الفیلم الثالث عشر

یسری (نوفمبر ۱۹۹۲) .

🐿 القلم الرابع عشر

(فبرایر ۱۹۹۱م) .

حليم ولعبت البطولسة أمامه مريم

غخرالدين (يناير ١٩٥٨) .

الفيلم الحادي عشر

الغلم العاشر

فُتكررت مرة ثائنة حكابة الغراب والحمامة !!

□ ١٠٠ عرف ان المنطق يرفض ان تحكم على الشيء من اؤله .. وعسلمسل " اصابع الزمن " لإزال في بدأيته والحكم



عند قبر عبدالحليم



قبر حليم .. يقول



يحنث من مواقف فيقول ه ۲۲ ه ربيعاً .. تأتي يوميــا .. ساعة .. مرتدية فستسان أسسود

طویل محجبه کعادتها .. کل زیارة تحمل معبسا في كل مرة وردة حمراء .. تتمتم بكلام خافت لا أعرفه لدة تزيد عن الساعة ويعدها تقبل الوردة وتضعها بحنان فوق القبر نم تخرج منبلها وتمكث أكثر من ساعسة أخسري في مكاء متواصل .. حتى يرهقها البكاء فتعرد الى سيارتها الفخمة وتقودها باعياء ولاتنسي ازتلقم نظرة طويلة

قديمه الحديد العندليب الأسمر قصة أغيية في حلقات

على القبر من خلال نافذة السيارة ربى اذا كنت قد كتبت لى الشفاء وكانها تلقى النظرة الأخرق فعجل به .. واذا كان الوت فعجل حتى تختفي .. ان اسمها كما

عسم محمد حارس



واحد من اهدائه باقعة ورد كل صباح .. وفي زيارتي للقاهرة قابلتها هناك ايضا عند القبر وكان نلك قبل ١٦ ه سنوات .. سالتها عن سرتعلقها به حتى الأن فقالت حلیم حیاتی ،، عرفته عن قرب ،، حضرت معظم حفلاته منذ ان كنت طفلة صغيرة وعمرى لم يتجاوز الخامسة .. كان أبي المصدور والصديق الحميم لعبدالحليم شبانه يصطحبني معه في كل حفلة يتواجد أو يعنى فيها العثطيب فيستقبلني حليم .. ويحتضني ولم اعرف السر ﴿ تعلقه فيني إلا عندما كبرت قعرفت ان ء أسمى ه هو اسم أمه السيدة ، زينب عماشية ، كان يتقامل بوجودي في حفلاته .. نعم لقد قال نلك اكثر من مرة امامي .. كما انه ايضا يتفاص بجميع

الاسم .. وفجأة ضاع كل شيء .. احتواد ظلام القبر .. ويقى حليم معي وأي قلبي .. والصورة التي أهداني اياها ووقعها بخط يده مازالت بجوار سريري لم تفارق



وريد المعجبيين والمعجبات وعشاق فن عبدالحليم جمعوا ورود العالم فكل يوم تتجمع على قبره ملايين السورود منهسم بالوانهسا وأشكالها وروائحها المختلفة في جميع الأوقات .. وعالم القبور .. عالم الوحيدة والظيلام .. وهيو الطريق والنهايسة التسى لا مفسر منها .. فيه الآن حلية جسدا منفوناً .. انتقل الى جوار ربه .. وانقطع عن عالم الحياة .. ولكن المعجبات ومحبيه لم يتركنه وحده وذهبوا اليه افراد وجماعات .. ينرفون الدموع .. ويترحمون له .. فكانت لهم مواقف عديدة عند القبسر .. توقفت قليسلا ويعسد السلام . ، سالت العسم ء محمد عبدالعريز ، حارس القبر والمذي يُبِلِمُ مِن العمر و ٥١ و سنه فرد

السلام وبعده أخذ يروي لنا ما ● فتاة جميلة لم يتعد عمرها وبالتحديد قبل الظهر في سيارة فاخرة أمريكية سوداء منذ وفاته .. وكانت أخر زيارة لها قبل نصف

الظهران

Channel 3 TV

٤٠٠٠ برنامسج الاطفسسال

كارتسون ، ٥١٠٤ البليسة

الزرقىساء، ٦٠١٩ كل

المطوقسات ، ٧٠٢١ ثمانيسية

تكفى ، ٤٠٨٠ حقائق الحياة ،

٨٠٢٨ البرنامسج الفكاهسي

(ماشي) اختطاف مارغريت

قالت للحارس ء زينب ء . . ولكنها رفضت أن تزيد على ذلك . . وقبل أن

بالمعفرة والرحمة الواسعة .. ولكن تنفب كعادتها . تنس في يدي ورقة البكاء يتعلب عليهن وعلى معظم نقبية .. رتقول لي في صوت خافت

فاتت حنينا كلمات : حسين السيد 🙆 الحان : محمد عيد الوهاب

وانشغلت وقبل ۱۸ يطول انشفال رحت مائل روحي واحترِت في م

 \star \star \star

البسة برفسه مسيده بن الا رسسول الله المسابقة المنا فطسوة جاية وفسيسلما تالت بيسسسابقنا سابقة من المقسسول مي ـة يرفــــه مــــدفة كتت انا وعنــ سديت أســــــمع ف قلبي لحـــــــين حب جـــــــديّ عمت منهــــا كام كلمـــــة ما قالتـــش منهسم ولا كلمـــ بسانا حسيت ولاول مرة باغيش وباحس ولقيتني بنوبٌ في كُــــُلام الهمس اللي

فمحكت تالى نفس الغمحكة وراحت ماشية زي الدنيسيا ماتيجي في ثانية ۗ وتمشأ بصيت لصاحبي لقيته جثبي وماهوش جنبي عايز يقول كلمته اتقالت جوء ف قلبي

حي بها وانشغل هو كمان ورجت أقول وبشغل روحي ليه أعرف منين أنها قاصدائي أنا مش هو وأعرف منين أن الضحكة دي مش له هو ما عرفش ایه الل جرائی مش قادر انسى مسحكتها والغرحة ما صدفت لقيتها تسلم لى وتسلم ضحكتما

يرحمني من العداب

واعرف منها الجواب

قدامكيونى ان لقيت صحبى يضحك وان لحت في عينه شكوى ما تقيش طريق قدامي غير الى أخور واسأل وغرفت طريقها عرفته وست كلمتين ٠٠٠ وشقيت على بال ما عرفته مْشُ أَكْثَرُ مِنْ سَطِرِينَ وجائى الرد ولقيتها بتستنائي

أأطيف الغيرة شفته بيترسم أقول دى لازَّم قابلته آفول دی لازم خاصمته

قلَّت لها ريحيني قوليل انا فين وقالت لى من الاول آنا آنا آبوه آنا

📵 الفيلم الثالث ايام رئيالي ، اخراج بركات .. واشتركت فيه فاتن حمامه واحمد رمزی (سبتمبر ۱۹۶۰) .

الطابع المصلى ..!!

👁 الفيلم الرابع موعد غرام اخراج بركات ولعبت البطولة أمامه فاتن حمامه (يناير 7:21 1.

🕲 الفيلم الخامس دليلسة ، اخراج محدد كريم

ولعبت البطولة اماسه شادية وهو أول فيلم مصري بالالوان (اكتوبر FEFF). ◙ العيلم السائس

بنات اليوم ، اخراج بركمات ومتلت أمامه ماجدة وأمال فريد (توقعبر ۱۹۵۷). 🕏 الفيلم السابع

فتی احلامی ، اخراج حلمی رفله ومثلت البطولة اماه أمال فريد (مارس ۱۹۵۷)

@ الفيلم الثامن السوسادة الخالية ، اخراج صلاح ابو سيف ولعبت البطواسة امامه لبنی عبدالعسزیز (دیسعبر . (192Y

 الفيلم انتاسع شارع الحب ، آخراج عزالدين نو الفقار ومثلبت امام صباح (مارس ۱۹۵۸)

الشاشة البيضاء فكان فيلم (ابي فوق الشجرة) عام ١٩٦٩ وكانت أفلام عبدالحيم بالترتيب

🖨 الفيلم الأول لحن الوفاء ، اخراج ابراهيم عدارة ومثل دور البطولة امام حليم شابية وحسين رياض وديسمبر . (1405

وتنهن .. وتخرج كل منهن مديلها

تجفف دموعها المتساقطسة

الحالبة تم يضعبن ورودهسن

البيضاء والورنية والحمراء -

فوق القبر ويعنن مرة أخرى الى

● كان صبحاح يرم أنكره

حيدا .. عندما أنت سيارة خضراه

غارشة وقفت اصام المقبرة ونازل منها

شاب رشيق القزام معتدل الطول

يرتدى النياب العربية الأنيقية ..

ودخل المقبرة .. ووقف أمام قبر

حليم ندة تزيد عن الساعية ..

فتساقطت الدموع عن عينيه ..

ويعدهما النفت الى ورائه حبيث كنت

القف فانسار لي واقتربت منه وسالنم

عن حارس القبر فأخبرته باننى انا

ء الحارس ، فقال انى اريت ان

اعمل تابوت رخامي يوضع فرق

المقبرة فرندت عليه . سوف احضر

لك المعلم ليتفاهم معك واسرعست

لأحضار المعلم فتأخسرت بسبسب

البحث عنه ولكن الشاب مازال

ينتظر .. فأجاب أقطاب جبينك

تقول ، انك لم تجده ، ، قلت نعم . .

فقال اننى سأحضر ثانية لتنفيذ ما

وعسدت به ودس في يدي بعض

الأوراق النقدية وساغر وهو يقول

سأنفس الى الطاليا لأحضار

وفعلا صدق الرجل رهذا هر التابرت

فقط ١٥ فيلما

خلال ١٥ عاماً مثلها

حليم في حياته

عندليينا الأسمر .. عبدالحلي

حافظ لم يظهر على الشاشة

البيضاء سوى ١٥ مرة . . والعريب

أن هذه المرات التي ظهر فيها كانت

على مدى ١٠ عاماً من حياته الفنية

التي استمرت ربع قرن .. اتحه

حليم الى السينما عام ١٩٥٤م حيث

لعب دور البطولة في فيلم (لحن

البوقاء .. أما اخر القلامه على

التابوت الرخامي الذي وعدت به

الذي تراه .

تعتاجب اسا مستعدة احضره ويمكس اكثر من ساعة على هذه

 الفيلم الثاني : أيامنا الحلوة ، اخراج حلمي حليم . . واشتركت فيه فاتن حمامه وعمر الشريف (مارس ١٩٥٥)

والقناعة في النبياء ، ٠٠٠ انشودة للأطفال وأغنية وتريدي ايه يا بلدي لسراج عبسر ، ٧ الاخبسار الأولى ، ٧٠١٠ جولة في الصحافة المطيسة ٧.٢٥ أغنية طلع الصباح لعبدالعزين عبدالله ، ٧٠٣٠ برناميج نسيد الصباح ، ٨.٢٠ اغنية صبيحة ورد لَتُلاثُ الرح ، ٥.٢٥ وجهة نظمر ، ٨٠٤٠ أغنيّة « يا ناعم العود • حسين جاسم ، ٨٠٤٥ أثنان في موقسع ، ٨.٥٥ أغنية ، على الروشه ، لنجاح سلام ، ٩ موجز الانباء ، ٩ ، ٩ اغنيا جل لولاك لسعد ابراهيسم ، ٩٠١٠ طبيب الاذاعة ٩٠٢٠، أغنيت هنا وهنساك لنعيسة سعيسج ، ٩٠٣٠ السباعيمة اليوميمة أممل ، ٩,٤٥ أغنيتان و روح يا نسيم ولفهد بالان ــ « لامونسي « همدی سلطسان ، ۱۰ البیت السعیس ، ۱۰،۲۰ اغنیتسان وأجند • عبادي الجوهن نـ • شفني ساعة ، هيام يونس ، ١٠،٤٥ تمثيلية اليوم ، ١١ موجز للانبساء ، ١١.٥ أغنيتان و قديمك نديمك و هدى مداح ــ ، يأموجـــة ، لغــــازي على ١١.٢٠٠ برناميج من المكتبــة السَّمودية ، ١١٠٢٥ أَغْنَيْتُان ، على شط بحر الهوى ه كارم محمسود ــ ەمن جرحك مسارة ، ١١،٥٠ عزف منفرد على اناي ، ١١،٥٥ قرآءات من صحيح البخاري ، ١٢ قراءة بينيه ، ١٢.٧ التنويه عن اذان الظهر حسم توقيت الريساض ١٢،٨٠ من أقسوالُ الرسول الكريم ، ١٢،١٥ سنسوات المجد والعبر ، ١٢.٢٥ حديث من القرآن ، ١٢.٣٥ الانتقال إلى المسجد المرام بمكة المكرمة ، ١٢.٤٠ تلاوة مباركة من المسحف الرثل من سورة • النساء ۽ للشيخ محمود على البناء ، ١٢.٥٠ استعراض سيع للبرامج ،

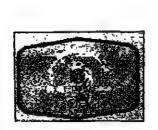
١٢.٥٦ تقاسيم على القانون ، ١ ما

يطلبه المستمعسون ، ١٠٣٠ موجسز

الانباء ، ١٠٣٥ أغنية ، رد السلام ،

غناء فوزي محسيون ، ١.٤٠ من





٣,٠٠ الافتتاح بالقران الامدي والقران الكريم ، ٤٠١٠ الكريم ، ۲,۲۰ عرض برامج المسياء والسهسرة ، ٣٠٢٣ مسلسيل الإطفيال ، ٣,٥٠ مسابقات مدرسیـــة ، ٤.٥٠ زهرة البنفسج ، ٥.٣٦ اذان المفسرب ، ١٠٠٠ الأنساء المطلبة ، ٦٠٢٠ حديث ديني لمحمد متولي الشبعراوي ، ٧,٣٠ المطَّمَّتِيلَ العربِيِّي اليومسي استيرات الحب ٨,٣٠ النشرة ، ٩,١٥ اقوال الصحيف ، ٩,٥٠ عاليم الرياضة ، ١٠,٥٠ من غير ميعاد فيلم عريسي اسبود وابيض سعاد حسني ومحرم فؤاد ، ١٢,٣٠ موجر الإنباء



الحديث الديني، ٢٠٠٤ استعراض البرامسج ، ٢٠٠٤ الرسسوم المتحسركة ، ٥,٠٠ مسلسسل الاطفسال (السر الذهبسي) ، ٥,٢٥ مسلسل الاطفال (ساسوكي)، ٦.١٥ القيلم العلمي (عالم العد) ، ٦,٢٠ البرنامج الديني (نلك القسران) ، ٧٠٠٠ المسلسل العربي اليومي (مسافرون) ، ٨٠٠٠ نشرة الاخبسار ، ٨٠٠٠ برنامج خاص بمناسبة اسبوع الشجرة بعنوان (عيد الشجرة واجــب وطــــي) ، ۹٬۱۵ البرنامسج المحلي (حسول العالم) ، ٩٠٢٥ أستعسراض برامج الغد ، ٩،٤٠ البرنامج المحل (الجلسة الاسلامية ح/٦) ، ١٠.٢٠ البرتامسج المحلي (ارقام وجوائز ع / ٧) . ١٢ ألموجز والختام بالسلام الأميي القناة (٥٥) ٦٠٠٠ الرسوم المتصركة ، ٦,٢٠ البسوق الفضى ، ٧٠٠٠

الاخبار ، ۷.۳۰ فاي ، ۸.۰۰

مجلة التلفزيون ، ٥.٤٥ يكنز

لنبن ، ۹.۲۶ ملفات ركفورد ،

۱۰.۱۰ سنتی نان ، ۱۱٫٤۰

الموجسر والختسام بالسسلام

« قنياة ٤ »

٤٠٠٠ الافتتماح بالسملام



الاذاعة

 ٥ . ٥ الافتتاح بالسملام اللكي ، ٦ القران الكريم من سورة ، الزمر ، ،

٦٠٢٠ ناشيء في رحاب القرآن ، ٢٠٤٠ حديث الصباح ء الطموح في النيسن

القاموس الحنيث . في ١٠٤٤ أغنيتمان ه حبيبة أعها ، صباح ــ • جنسال البوء لعودة سعيد ١٠٥٦ برنامج - ريبورتساج ، ، ٢٠٢٦ الكلسية الطبية . ٢٠٣٠ الفتورية الشاملة ، ٥: ٢ أفسة ، الستيا ، لابتسام لطفي ، ٣٠٥ نستبع هذا المساء ، ٢٠١٠ أسعاء من بلادي أعداد وتقديم الاستاذ حمد الجاسر أغراءة دينيةً ، ٣٠٢٦ الثنوية عن أذان العصر حسب توقيت الرياش ، ٣.٢٧ وطني الحبيب ، ٢٠٤٦ من اقوال الرسولُ « ص» ، ° ٣.٥ الانتقال الى المسجد الحرم الى مكة المكرسة لنقسل اذان العصر ، ٢٠٥٠ قراءة دينيسية ، ١ الاخبار المعلية ، ق. 5 رسالة أذاعية ، ٤٠٠٤ برنامج عالم الرياضة ، ٤٠٣٠ من أغاني الخليج ولجريرة العربية بأ ناس ملوني لبراهيم الصولة وهجران لمعمد الزويد وانا يا خلي ما قصرت لعايشه المرطا وعزت الله ياقمر لمتمد الساعي وياجرج لسارة عنمان ، من أرجاء ألوطن وأرحالة عنم التسجيل تذاع أغية ياحبايبي يا غايبيي لمريد الاطرش ، ٥.١٠ أغنية يا صبابين الشاي لسميرة توفيق . ١٠. تا برنامج سواليَّت الساس ، ٢٥ ؛ أغنيُّة

لاتىسانا لعىدالله محمد ٢٠٠ = موجز

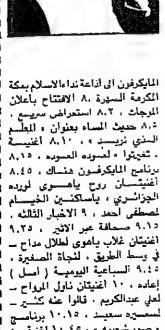
الانباء ، 2.50 موح برنامج قصة من

الماضي . ٠٠ د التّنويسية عن أدان

المعرب حسب التوقيت المصلي لدينسة

الرياص ، ١٦ - وجهه نظر اعادة ٠

٥٠.٥ قر أمن يسبه ، ٩٥.٥ أنتقبال



٠ صور شعبية ١٠،٤٥ اغنية مين عنبك محمد عبدالوهاب ١٠.٥٠ قالت العرب إعداد النكتور علي الخضيري ، ١١ الأخبار الرابعة • ١١،١٥ خُسر وتعليق ، ١١,٢٠ رسالة العسرب ۱۱٬۳۰ برنامىج سهارة ثقافية ، ١٢.٢٠ أغنيتان أشوفك كل يوم لحمد عبده بـ السوداع لشابينية ، ١٢,٤٥ برنامج اكتب وأكسب ، ١.١٥ أغنية على حسب ودار لعبدالطيم حافظ ، ١٠٢٠ سكن الليسل ، ٢٠٠٠ عرض شامل للانباء ، ١٠٤٠ تسبيح شاعر . ١٠٥٠ تلاوة مباركة من القرآن الكريم سورة - المائده - ، ٢ ختام الازاعة

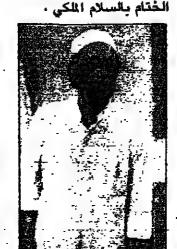




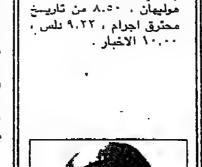
الماسكي ، ٤٠٣٢ القسوان

الكريسم ، ٤,٤٢ مغامسرات «تحبول» ، ۵٫۸ الرمسوم المتحركة ، ٥،٥٦ الرياضيات المعماصرة ، ٦,٣٥ في أفساق الشريعة ، ٧٠٥ أين مكانى من الاعراب ح ۲ ، ۳۰،۷ الأخبار بالإنجليزية ، ٨،٥ من قضايا الفكر والأدب ، ٨,٣٠ مجلة التلفريسون ، ٩,٣٠ الاخيسار بالعربيسة ، ١٠١٨سلسسل اليومي أصابع الزمن ح/٥، ٥٤,٤٥ اغنية مختارة ، ١١ الفياح الاجتبىي شيس ، ١١,٤٥ موجير الأنبياء، ١١,٥٠ طريق النسور ، ١٢











رد ودالمسنوليت

سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم المحترم .

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته . ويعد :

التعليم بالنطقة الشرقية بما يلي .

ولكم أطيب تحياتي ...

الدمام ما بين ٨ _ ١٠ كم تقريبا

٢/ ١٤٠٢/٤ هـ بشأن معهد التربية الفكرية بالدمام

معهد التربية الفكرية

في موقعيه المساسب

إشارة لما نشر في جريدتكم بالعدد رقم (٢٦٨١) وتاريخ

نفينكم أنه بعرض الموضوع على الجهة المختصة أفأد مدير عام

١ - يشعل المعهد مبنى مستاجرًا يقع في حي المطلق ويبعد عن مدينة

٢ - يوجد طلاب يسكنون بالمعهد وعددهم ٢٦ طالبا وكما يوجد

٣ - الموقع الحالي للمعيد يخدم الخبر والتقبة إضافة الى الدمام

من بلدية الجبيل .. للايضاح

اشارة الى ما نشر بجريئتكم العراء بعيدها رقم ٢٧٠٧ بتاريخ

بهذه المناسبة أشكر الاخ عبدالله على ما أورده من ملاحظات

٣ / ١٤٠٣ هـ بعنوان (ثمان ملاحظات من الجبيل) بقلم

السيد/ عبدانه سعد العجمى ، والتي اورد فيها عدة ملاحظات

قيمة ، هذفه فيها المشاركة بالراي في تطوير مدينة الجبيل ،

وبالنسبة لقترحاته فانه يسعدنني إيسراد بعض الابضاحات

١ _ لدى البلدية فكرة لاقامة بعض الاشكال الهندسية في بعض

٢ - الدائري الاول والثاني بمدخل المدينة يجرى العمل بهما حاليا

٣ - حديقة شارع الصفاة يجرى العمل بها حالياً لزراعتها

لاعادة زراعتهما بأشجار دائمة الخضرة وأشجار الزينة .

وتشجيرها وقد أسندت البلدية عملية التشجير وصيانية

المسطحات الخضراء الى مقاول وقد بدأ العمل في حديقة شارع الصفاة ، أما من ناحية أن تستعل هذه الحديقة كاستراحة

فأنه من غير المستحسن أن تكون كذلك نظرا لوقوعها في وسط

الشارع الرئيسي وهو مزنحم بالمرور والعبور إليها صعب وقد

للاجتماعات ، أما من ناحية أستغلالها كمكتبة فأن إدارة

التعليم (على ما اعتقد) لديها مشروع لاقامة مكتبة عامة في

الاموال ليست من اختصاص البلدية ، ولدى البلدية مشروع

لاقامة ثلاث حداثق في مناطق مختلفة عملت لهم المواصفات

والمخططات اللازمة وهي الان قيد الدراسة لدى المديرية العامة

للشؤون البلدية والقروية بالشرقية وفور الانتهاء سيتم طرحها

٧ - اسبوع العامل فكرة جيدة ، وإن كان هنا غير واضح من هو

٨ - مسجد العيد كغيره من المساجد من اختصاص وزارة الحج

والاوقاف ، ومن جانب البلدية فقد خصصت موقعا جديدا

لمسجد العيد منذ ١٢٩٥ هـ وسلم لوزارة الحج والاوقاف .

مساهمه إنشاء منتزه عام على اصبحاب رؤوس

٤ - الحديقة التي بجرار المستشفى اقامت فيها البلدية قاعة

٥ - برج الجبيل وهو المعروف بـ (برج الطوية) لدى الهيئة

الحدائق والتقاطعات الرئيسية ، وقد يكون ضمنها مدخل

سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم المحترم:

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

بخصوصها وهي كالتالي

يسبب بعض الموانث .

الملكية مشروع لتطويره .

وتقبلوا اطيب تحياتي ...

من قبل الادارة في حافلتين مخصصتين لهذا العرض

طلاب ينقلون من بيوتهم الى المعهد وعندهم ٦ ٤ طالبا ويتم نقلهم

لتوسطه بين المدن الثلاث . علما أن هناك جهودا جارية بنشاط

من قبل الوزارة الاتمامة مشروع متكامل لهذا المعهد للاحاطة

مدير العلاقات العامة _ بوزارة المعارف

عبدالرحمن محمد الحسن



ونستقبل صباح يوم السبت القائم أسبوع الشجرة السائس والتي ستشارك فيه المدارس ورعاية الشباب وبلبية الدمام ومصلحة المياه والمجاري والتعليم العالى وقد خصصت بلدية الدمام ٢٠ الف شتلة سيتم توزيعها على جميع الشوارع الرئيسية والفرعية وعلى المدارس والدوائر الحكومية . بالإضافة الى توزيع لوحات وملصقات أعلانية على الشوارع والميادين بالمنطقة من أجل أرشاد المواطنين وحثهم على الاهتمام بالشجرة فطينا نحن الواطنين أن نقوم يعملية التشجيح أمام منازلنا وإن نحافظ عليها ، ولقد لفت نظري هذه الايام أقلاع بعض الاطفال عن نرع بعض الشجيرات مثل الورد والزهور ونلك بعد التوعية من الاباء للمحافظة على الشجرة . وكل عام

عبدالله الغشري

ردأ على يوسف المدرهم عن العملي في مراكز التدريب المهني

المكرم رئيس تحرير جريدة اليوم المحترم ، السلام عليكم ورحمة اللب وبركاته ، وبعد ؛ أرجو نشر خطابي هذا ردا على خطأب السيد يوسف دواس المدرهم من مركز الاعداد المهنى بالاحساء والذي يطلب من المؤسسة العامة إجازة الربيع كالثانويات التجارية والصناعية ويقول في خطاب ان

مراكز التدريب لا يوجد بها (نظرى ولا تصحيح أوراق) . يا أخ يوسف الكل منا يحب أن يتمتع بالاجازة الربيعية للترويح عن النفس لكن الامر الاول والاخسير يرجع للمسؤولين بالمؤسسسة على قولك (ان مراكز التدريب لا توجد عندها نظري) ويوجد عملي فقط ياللاسف إذا كنت أنت مدرب وتقول

كذا وعن طريق هذه الرسالة أحب أن أخبرك أننى أحد المدرسين بمركز التدريب المهنى بالدمام ومسند إلى مادة النظري في مادة الكهرياء (قرع اللف) ويا حبدا يا أخ يوسف لو توجهت الى مركز التدريب

النظري في جميع الاقسام هذاً وأرجو يا اخ يوسف إذا أحببت أن تكتب شيئًا في الجريدة ان تفكر في الشيء الذي تفكر فيه أولا هذا وأرجو من الله العلي القدير ان يوققنا جميعا لما فيه الضير

بالاحساء حتى تتطلمع على مواد

عبدالنعم الدوسري مركز التدريب المهنى بالدمام قسم الكهرباء العامة

وطبعا هذا شيء لا يرضى المسؤولين

في وزارة المعآرف وهم الحريصون

على تطبيق الانظمة على الجميع

وحفظ حقوقهم ومساواتهم ونرجو

من المسؤولين في هذه الوزارة الموقرة

النظسر بمشكلسة نلك المدارس

ومساواة منسوبيها بزملاتهم ..

كمنا هو المأمنول .. وإلا سوف

يحصل التنافس والتسابق للنقل الى

المدارس الأخرى كما هو الحال.

ترجو مساواتنا . . وشكرا

مدارس منطقة الفرعين في ستوى واحد ، ويعدهما جميعها واحد عن ادارة التعليم في ابها . وتستحق بدل (مناطق نائية) كغيرها من المدارس الاخسرى .. رغم أن مدرستين فقسط من ست مدارس ابتدائية ومتوسطة وثانوية يستلم العاملون فيها بدل مناطق نائية ويحرم العاملون في المدارس الأخرى . علما أن المدارس الأخرى عهدا منهما .. ولا تعلم ما هو السبب أي عدم صرف بدل مناطق نائية للمدارس الاخرى .. وهدذا يؤدي الى انتقال المدرسين الوطنيين

من المدارس التي لم يصرف لها ...

معيض عايض سرحان القرعـــين

الاول . لما يترتب على ثلث المصلحة

العامة للجميــع ، لخدمــة العلــم

وعشاقه وإعطاء طالبيسه المتعسة

وققنا الله لما فيسه الصسلاح

🥞 الصف الاول إبتدائي .. القاعدة 🌘

هناك سلما يصعد منه طالب الصف الاول بنل الطاقصة في العلم في حياته الدراسية وهناك إعدادهم التربسوي والتعليمسي قاعدة اساسية وأولى ينشأ عليها وكما ألتمس من المسؤولسين طالب العلم . وأخص بالجنيث هنا الصسف بالنظر في حال ووضع القصل

الاول إبتدائي وهي الوسيلة الاولى للبناء والاعدآد فالمعروف عند الجميع ـ عندما يفكر احد بالبناء فأول إنجاز يتم عن طريق القاعدة ،

بعدها يقوم البناء بمختلف الجوانب والفوائد لنلك أتوجه بالنداء الى القائمين على التعليم بما قيهم المدرس والمسؤولين أن يراعوا حق الطفعل في إعسداده إعمدادا سليما . فهنا أرجدو من مدرسي

المواطــــن : على حبيب سليمان

نرجو من المسؤولين بوزارة

الصحة وعلى رأسهم معالي وزيرنا

المحبوب د. غازي القصييبي ان

ينظروا بوضعنا .. مع ثقتنا الكبيرة

الساعدون الصحيون في مستشقى للك فهــد

نرید (بدل عدوی) .. وکیف ندرس ؟

نحن المساعدين الصحيدين في قسم العمليات (تحدير عمليات) في مستشفى الملك فهد بالهفوف ... لا نستلم (بدل عدوى) كما مو لدى مساعدى الصييلة حيث يصرف لهم بدل مقابلة جمهور بينما نحن نتعامل مع المرضى مباشرة .. واحتمال الإصابة بالعدوى وأندس كما انذا نرغب في تكملة براستنا ...

الهفوف أحيانا وكنلك تخفيفا من

الازيحام على مستوصف العيون ثم أن أغلب مدن وهجر الملكة حطيت بنصيبها من الستوصفات

فالى متى ننتظر ؟ .. والى أيت

بالاهتمام كما تعويناً .

عبدالوهاب عبدالمسن الحبيب

قرية الوزية بدون مستوصف

وحكومتنا الرشيدة لم تأل جهدا في الورية من أكبر القرى التابعة سبيل راحة الشعب والمواطن تحت لدينة العيون ينقصها مستوصف ظل قيادة فهد بن عبدالعزيز وصحبه يفسى حاجة سكانها من العلاج تَخْفَيْفًا مِن المشقة البالغة التي بقطعها السكان الىمدينة العيون أو

نياية عن سكان قرية الوزية ناصر سالم الجاسم أبوياس

أدى طمع بعض الناس الى ظهور ظاهرة جمع حفائظ النفوس من المواطنين النين ليس لهم خبرة ولا دراية بالساهمات حيث يقوم هؤلاء

(اصحاب رؤوس الامسوال)

بالساهمة بهذد الحفائظ. هذه مشكلة يجب القضاء عليها لانها تعمل على احتكار رؤوس اموال الشركات والبنوك عند فئة من الناس ويالتاني تفقد ميزتها التي وضعت من أجلها وهي استثمار رؤوس الاموال بما يعود بالخمير

وهؤلاء الاشخساص عندمسا يقومون بجمع حفائظ المواطنين والاكتتاب عنهم وباسمهم واسم عائلتهم وبالتسالي توقيسع طلسب الاكتتاب يمارسون كلهم أسلوب خاطئاً ليملكوا أكبر قدر ممكن من ألاسهم . وهذا يسبب مشاكل عدة

١ _ هؤلاء الاشخاص يزيدون من عدد المكتتبين ويالنالي يقللون من عدد الاسهم المخصصية لكل شخص من المواطنيين الاخرين المساهمين بأنقسهم لانفسهم وعائلتهم مما يحدو يهم الى بيعها لان نسبتها قليلة وفي المقابس تحصسل الفشة

الثانية على عد كبير من الاسهم بسبب كثرة الحفائظ وبالتالي يفقد المواطنون الثقة في الساعمات .. ٢ نـ الشاكل التي أصبحت قائمة

بعض المواطنين ببيع حفائظ نفوسهم على أشخصاص متعندين للمسامعة بها . ٣ ... عدم تمكين المواطنين الاخرين من المساهمة بسبب قلة وجود الاستمارات والازدحام في البنوك عند التسديد .

وهذا كله يجعل الانسان يطرح عدة أسئلة . ــ كيف يحصل هؤلاء على هذد الإعداد الهائلة من الاستمارات ؟ كيف يستطيع هؤلاء الإكتتاب عن جميع ما في حوزتهم من

كيف يستلم هؤلاء الإشخاص فائض المساهمة وشهسادات الإسهم من البنك مع العلم أنهم لا يحملون وكالات شرعيسة عن أصحاب التعفائظ؟

ــ من هو الذي يسبهل لهؤلاء الإشخاص جميع هذه

الظاهرة ؟ أما جواب السؤال الاخير: ــ فهو أن يقوم المسؤولون عن الشركة او البنك المطروح للاكتتاب بقعيين سرظفين اعناء لجمت البنوك في كثير من ألمساهمات وهمي المطروح فيها الاكتتاب وأن يعين تكرار المساهدين حيث يقوم عؤلاء كل في منطقة غير منطقته اي

ليس له معرفة في النطقة التي يعمل بها .. وذلك لتوزيع واستلام طلبات الاكتتاب عن كل شخص بنفسه او بوكالة شرعية اذا كانت عن شخص أخر خصوصا اننا الان على الإبواب ننتظر فتح الاكتتاب في احد البنرك أما تسبيل عملية الاكتتاب

وتوفير الاستمارات . فنحن في اليوم العاشر منذ ان فتح باب المساهمة في (المواشي وأنا احاول الحصول على استمارة للاكتتاب ولكن دون جدرى وهذا طبعا يجعلني اتأخر عن عملي كل يوم وبنلك سوف أترك المساهمة ويوجد الكثير غيري هكذا .

هذا وان حصل ووزع البنك نسبة ٢٠٪ من الاستمارات التي تصله من المؤسسين على المواطنين فأنه يقوم بتوزيعها السأعة الثامنة صباحا حيث أغلبية المواطنين في

النوامهم وفي المدارس والنوائسس اعا هو الحال لمناع هذه دبالتالي يسقسط حقهم عن الاستمارات ،

و(الشاطر) منهم الذي يحصل على استمارة فانه يحتاج لعياب يوم كامل حتى يسدد تيمة الاسهم وطبعا لان موظف البنك قد احضر ععه في جيوبه استمارات للاهــل والاصدقاء والاقارب على حسساب الاخرين .

وفقنا الله لخدمة سيننا ويلاسنا.

مواطن غيــور

* تعليــق: كما سمعنا ال هدد الظاهرة موجسودة في مناسسات (الاسهم) .. أنستطيع تحديد أسماء لاننا لا نملك أي دليل __ ولسكن باستطاعسة جهسات المساهمات كشف هؤلاء بنطبيق الاستمسارات على اسمساء المستلمين .. لكي لا يحرمون غيرهم من الساهمات ولكي لا بعبودوا المواطنسين على هذه الطريقة غبر اللائقة تظاما ودينا

واخلاقا ، وشكرا ،

الشارع العام

الشارع العسام بالعيون موضعت الحالي يستوجب اهتمام السؤولسين حيث به البكتير من السطبات ويقايا حقرياتُ في الإجزاء الاخرى منه رغم انه لحدُّ الشُوَّارِعُ ٱلرئيسيةُ والتي تتُركز فيه حركة سير كبيرة وعلاوة على ذك واتخاذها كمواقف مما يؤدي ال الازبحام وكثرة الحوانث

بالعيون

لَذَا نَامَـلُ مِنَ الْسَوْولِـينَ النَّكـرِمِ باعطاء هذا السطريق ما يحتلجه من

المواطن: على سعد السويف مدينسة العيسون



أحضر المواطنسان سلمسان الصالح ومنصور العبدالة زجاجة مرطبات (كندابراي برتقال) الى مكتب جريدة اليوم بهدف لفت انتباه المسؤولين عن تعبئة مشل هذه المشروبات التي يتناولها الكبار والصغار الكفيف والبصير .. وهذه الزجاجة توجد بها أوساخ وشوائب وخوفا على صحة المواطنين فانهم يكررون الرجاء للشركة بأن تتوخى الحرص والحذر .

عبداش القنبر الاحساء _ (مكتب اليوم)

واعيد سير القطارات

القطارات التي تغادر الدمام للرياض

أسلل الركاب رقمه ١٠ ء أيام الصبت ٥ الأحد ، الاثنين ، الثلاثاء وينتهى

الى الرياض : يقادر المام ٨.٤٥ صباحا ، يصل لبلغيّ ١٠.٤ يميل الهاوك ١٠.٤١ ، يصل هرض ١٧.٣٠ ، يصل الخرج ٢٣.٧ ، وينتمي الرياض ٢.٣٠٩ ،

فلل الركاب رقم - ٣ - يوم القميس فلط وينتقي للهاوف : يقادر الديام ؟ صبلها ، يصل بقيق ٢٠,٠١ويصل الهاوف ٢٠,٥١ ٥ قبلر طركاب رقم - 8 - ايام الاربعاء ، والقميس ، والجمعه وينتهي

للرياض : يفلدر للنمام ٢٠١٠ بعد الظهر ، ويصل بقيق ٢٠١٧ ، يصل الهاوف ٢٠١٠ ، يصل حرش ١٥٥٥ ، يصل الفرح ٢٠٨٧ ، ويتنهي للرياض ٢٠٠٧

ليلاً ، O قطل الركاب رقم « ۷ » يومي الأربعاء والجمعة وينتهي للهاوف : يقادر النمام ۲٫۲۰ بعد الظهر » يصل باقيق ۲۰۳۲ وينتهي للهاوف

صيحة ، ** قطار البضائع رقم « ١٩٩ » والذي يقائر البعام للرياض يومياً : يقادر النعام ٢٠٦٠ سناه ، يصل بقيق ٢٠٦٩ ، يصل الهاول ٢٨، ٢٠ يصل عرض ١٠٥٩ ، يصل الخوج ٤٠٤٩ ، يصل الرياض ٢٠٥٤ صباحاً ،

القطارات التي تغادر الرياض للدمام

O كظار الركاب رقم : ٣ ، فيام السبت ، الاحد ، الاتنين ، الثلاتاء وينتهي

يفاتي الرياض ١٩٠٠ عباها ، يصل الخرج ١٩٠٠ ، يصل حرض ١٩٠٠ . يصل الهاوف ١٢،٥٩ ، يصل بايق ١٩٥٥ ، يصل النمام ٢٠٠٥

معد الطور" ، O قطل الركاب رقم ه 5 ه أيام الخميس فقط ويفادر الهاوف للدمام : يفادر الهاوف ٢٠٣٩ بعد الظاهر ، يصل بليق ٢٠١٤ ، ويتنتى للدمام

O فطار الركاب رقم . ٦ ، أيام الأربعاء ، المُعيس ، الجمعة وينتهر

للـمام : يفكن الرياض ٢٠٠٠ بعد الظهر ، يصل القوح ٢٫٥٨ ، يصل حرض ٢٠,٢ ، يصل الهاوف ٢٠,٠ ، يصل بليق ٨.١٨ ، وينتهى للعمام ٩.٥٨

O قطار الركاب رقم « ٨ ، أيام الأربعاء ، الجمعة ويقادر من الهاوف

ست. يغلر الهغوف ۱۹٬۱۰ مساء ، ويصل بقيق ۸٬۵۹ ، وينتهي للدمام ۲۰٬۱۰

مساد . O آطار البضائح رقم - ١٧٨ - والذي يفادر الرياض ال الدمام يوميا : يفقر الرياض ٢٠,5 بعد العصر - ويصل الشرح ٢٠,٣ - يصل حرض ٢٠,٢ مساد - يصل الهاوف ٢٠,٢٧ بعد منتصف الليل - وينتهي للدمام

1.7- مبلط .
 و قطر البضائع رقع = ١٢٠ - قذي يغدر الرياض للنمام يوميا :
 يغاير الرياض ... امساء ، يعمل الشرح ٢٨٠٠ . يعمل هرض ١١,٢٨٠ ،
 يغاير الرياض ... يعمل بقيق ٤٥.٤ ، وينتهي للنمام ٢٫٥٧ مبلط :

اخي المواطن : أولا ، ومن ثم بالتالي على مجتمعك ، والله يوفقك ،

مع تحيات الثقافة الصحية بالطب الوقائي



حصل حادث -- وما أكثر الحوادث -- لهذا « الوانيت » .. ما هو مصــــــــــــر ركاب

الرحلات القادمة ألى مطار الظهران

🗖 الرحلات الناخلية 🖺

رقم الرحقة الوقسث جهسة القسموم

الرهلات الخارجية [] ولم الرحلة الولث عها، اللمورم

رقم الرهلة الوقست الانجيساد

الرحلات المغادرة مطار الظهران

🗖 الرحلات الداخلية 🖰

الرحلات الخارجية [] الراحة الأساد



. أولا سوف يتساقط الركاب كحبات السبحه والنتيجة بالطبع سوف تكون اليمة

إننا على ثقة من انك ستنصح كل من حولك بعدم قذف الفضَّلات النزلية الى عرض الشارع ، لكن بوضعها في مكانها المخصص لها بصناديق البلدية ، حتى لا تتراكم الفضلات مكونة بؤرة لنمو الحشرات والقثران ، والقائدة ستعود عليك

وزارة الصحبة



الطريقة .. التي هي - وكما نعلم - مخالفة صريحة لنظام المرور الذي يمنع منعا قاطعا نقل البشر بالوانيتات بهذه الطريقة .. محافظة على أرواحهم لأنه - لا سمح الله - لو

وخطيرة .. هذه الظاهرة الخطيرة .. موجودة على طريق .. سيهات _ القطيف وبشكل

نرجو من المرور .. منع هذه الظاهرة من أجل حياة هؤلاء العمال ..

تصوير: مسفر الغامدي

في هذه اللقطة كما يبدو سيارة وانيت مكشوفة ويجلس ويركب فيها العمال بهذه

ال وم دليل الخط الداخلي فتح الخطوط - بالمنطقة الوسطى

الرماض ١٠ - الخرج ١٥٤١ - حياتا ١٩٢٢ - بريده ١٩٢٣ - عنيزة ١٩٣٧ - بريده ١٩٣٣ - عنيزة ١٩٣٠ - بريده ١٩٣٩ - بريدة ١٩٣١ - بريدة ١٩٣٩ - الخبراء ١٩٣٩ - الخبراء ١٩٤٩ - الخبراء ١٩٤٩ - الخبراء ١٩٤٩ - الخبراء ١٩٤٩ - بريدة ١٩٤٩ - الخبراء ١٩٤٩ - بريدة ١٩٤٩ - الخبراء ١٩٤٩ - المنابعة ١٩٤٩ - الخبراء ١٩٤٩ - المنابعة ١٩٤٩ - الخبراء ١٩٤٩ - المنابعة المنابعة ١٩٤٩ - المنابعة المنابعة ١٩٤٩ - المنابعة المناب النطقة الشمائية []

اطبع ۱۹۳۳ - المنيئة المورة 16 - تبول 1827 - عرعر ۱۹۲۳ - 14 -منكاناً ۱۹۵ - 12 - القربات ۱۹۲ - 16 - دومة الجندل ۱۹۲ - 14 -🗆 المنطقة الغربية 🗆

جدد ۱۰ سمکه ۱۰ ساطنش ۱۰ سرامغ ۱۲۶۲۰ سبسدر ۱۰ ساهمویهٔ ۱۲ سالهداه ۲۰ سالفرانع ۲۰ سوادی معرم ۱۰ ، المنطقة الجنوبیة []

امها ۲۲۲۵ ب الخميص ۱۳۲۲ ب جيزان ۲۳۲۷ ب مجران ۲۵۲۵ ب بيشه ۲۹۲۷ ب شرورة ۲۷۵۲ ب الباحة ۲۷۲۵ ب بليرني ۲۷۲۲

مفاتيح الدول

استراليا (سيدني) ۱٬۹۱۷ - انفونيسيا جاكرتا ۱٬۹۲۲ - اسبرانيا (برشنونة) ۱٬۹۲۲ - اسبركا (نيونيورك ۱٬۹۲۱ - سال فرانسيسكو (برشنونة) ۱٬۹۲۲ - سال فرانسيسكو (براستوني ۱٬۹۲۲ - سال فرانسيسكو ۱٬۹۲۲ - شبرکاشبو (۱٬۹۲۲ - شبرکاشبو ۱٬۹۲۲ - شبرکاشبو ۱٬۹۲۲ - شالنيا الغربية [براسيخ ۱٬۹۲۱ - شالنيا الغربية الغربي ۱٬۹۲۱ - شالنيان ۱٬۹۲۱

أرقام الطوارىء والخدمات

الأطفاء ٩٩٨ ، الاستعاف ٩٩٧ ، شرطة النجدة ٩٩٩ ، حوانث المرور ٩٩٣ ، الكالمات النولية ٩٠٠ ، استعلامات البليل ٩٠٥ ، اعطال الهاتف ٩٦١ ، الساعة الناطقة ٩٦١

رئيس بلدية الجبيل

محمد عبدالله المنصور

فارق الوقت بإن الملكة والدول الأخرى قبرص (۱۰) - کندا (۸۰) - لبنان (۱۰)

نيوزيللاندا (+ ٢) - الهند (- ٢١/٢) - هولندا (- Y) - هونغ كونغ (+ °) - الولايات المتحدة أ حـ ٨) حـ اليَّابِأَن (ۗ جُ ١) حـ اليونان (- ١) تركيا (- ۱) - تايلانسد (+ ٤) - تونس (- ٢) -تَايُوانَ ۚ (+ *) ـ الْجُزَائِس (ـ ـ ـ ٢) ـ ايطاليُ (- ۲) - ايرلندا (- ۲) - اندونيسيا (+ ٤) -الامارات العربيسة (+ ١) - الدِّانْمسرك (- ٢) -سنغافورة (+ ١٠٤) ـ السويد (- ۲) - سویسرا (- ۲) - باکستان (+ ۲) -البرازيل (٦٠) ـ بريطانيا (٣٠) ـ فرنسا (٣٠) عمان (+ ۱) ب القاهرة (- ۱)

مواقيت الصلاة

	ملكة	مغرب	عمسر	ظهـر	اشراق	فجسر	_زەن
	1,00	7,73	7.02	14.45	7:1	0.14	١, اذ
	17.	14	4,41	7.11	14 41	107	₽ ~
	.07	2.45	7.01	17.75	7.21	0.77	3 4
	1,4.		(-7		17.72	19	6
	V. **	637	~.94	19.4	7.17	2.50	يہ اذ
		**		7.17	17.75	11,00	E
		2.24	- 1-	11.3*	3.7	1.1	٠,
	1,4.	17	4,44	7.4	10.00	11,44	E -
	7,72	7,-0	יָר.	13,17	1.7-	20	. i
	- 14.	14	1	7.12	17.70	114	TT ~
	A . F	·,	2-2	17.55	1	2,00	ەك (ز
	1.7.		2,000	3,13	1,5	11.4	
	.2.*	TIT	717	17.79	1.21	6.71	إسرانا
		·*	T-1	714	17.70	19,1.	E) —,
•	V,23	10.0	7.22	17,00	3,71	27	3 .
•	<u> </u>	17.0	1,11	7.4	17 17	,	ė –
	070	7 10	7.11	17,70	Q. P.	3.3	ساران 🗓
		17 _	4.7/	7.5	12.15	'n	

كتب/ عبدالرحيم لال: ضمن مباريات الدورى المتاز لكرة السلة في اسبوعه الثالث عشر

الدور الثاني تقابل فريقا احد من المدينة والفتّح من الاحساء وقــد اسفرت المباراة عن فوز الفريسق الاحدى بالمستوى والنتيجة ١١٧ مقابل ٧٦ هذا وقد بدأ فريق احد

المباراة بتشكيل مكون من محسن خلف كصائع العاب للفريق الذي وقق في هذا المركز والمولد واسعد

جناحين والشرقى وابو عزه كلاعبي

ارتكار وفي المقابل لعب للفتح فهد

الصقر والصفراء وعبدالله سالم

ورقمسي ١١ و١٠ بدأت المساراة

سريعة من الجانب الأحدي الذي

أمطر سلة الفتح منذ البداية حتى

النهاية وهذا راجع للنفاع المتنوع

الذى نهجه الفريقين خاصة طريقة

يقاعه الضباغط و النزون برسي ،

وقد نجح احد بهذه الطريقة قطع

غلبية التمريرات الخاطئة من فريق

الفتح وتحويلها بسرعة فائقة الى

سلتهم وسط ذهول لاعبى فريسق

الفتح هذا ولم يكن فهد الصفراء في

مستواه المعروف بسبب الرقابة

اللصبيقة من اللاعب محسن خلف

الذي عزله تماما عن فريقه وفي

النقيقة ١٥ من الشوط الاول يطلب

مدرب الفتح وقت مستقطعا لتهدئة

افراد فريقه من كشرة الاخطاء

الشخصية التي بلغت خلال الشوط

جده ـ عبدالعزيز بخاري :

The part of the second of the

أفراد فريقه التي وصلت إلى ١٥

فاول خلال هذا الشوط ومع هذا

واصل نجوم احد المألفين من المولد

والشرقسي واسعمد بالتصويبسات

المركزة والمتابعة على السلة سواء

بالهجوم او النفاع بتموين سخم

من نجم الفريق محسن خلف وزميلة

ابو عزه ولم يكن لفريق الفتح لاعب

متحرك سوى اللاعب احميد عل

وزميله عبدالله سالم اللذان برزآ

خلال المباراة لينتهى هذا الشوط

لصالح احـد ٥٦/٥٦ وتصبـح

النتيجة النهائية ١١٧ /٢٦ لصال

احد ويذلك يحافظ احد على معدارة

لخيرا . ، ما راي اتحاد كرة السلة

ــكان من المفروض ان تنتهــي

المباراة بسلام لأن الرياضية غالب

ومغلوب وسبق للاتحساد ان فاز على

الأهلي في الدور الاول ولم يحدث مثل هذا

[لقطات من المباراة]

 « حكم المباراة عبدالرحمن ألمسعد
وعلى الطلال ، كانا منساهاين اكثر من

• أبراهيم مرزوق لاعب المنتفسي

اداري القريق الأهلاوي الاستلا

الاتحاديين في هذه المباراة مع ان لاعبي

بأن قريق السله اثبت حتى الإن جدارته

وتفوقه وثلك بشهادة الجميع ..

وأضاف أن القريق الآن بامكانه البقاء

﴿ الْمُتَازُ . . وَلَكُنْ هَذَا لَا يَعِنْيِ انْنَا تُؤْكِدُ

هذا الشيء فلفريق مستواد في تطور

وسنبدأ الأن في تكوين لبنة وإساس

الفريق دون النقار ليقاتنا و المتاز إذ انَّ

الأسباس هو الأهم ويقتالي سنحقيق النتائج التي نطمح اليها انَّ شياء الله في المواسم القادمة ..

والحمد بدان لاعبينا معنوباتهم

اللِّقْعَةُ جِدا وبينهم صَّلَةُ مستَّمَرةُ ..

ونامل جميعاً في القريق ال نعلق ما

يصبو ظيه من أجل خدمة غادينها

واحمد موسى كانا من المعتدين على حكم

إِنَّ هَذَا اللَّوْلَافُ ؟؟

الدوري المتاز ب ٢٣ نقطة ..

🚳 سمو الامير بدر بن فهد بن سعد : 🚳

لولامخرق فياد الأمين يزيدوعبدالرحم لفانا لمرزالا والظافر فازاص على لفتح وظل في الصارة

سبعت وداه تا البطولات والكنوس في كاللعبات

ونن جه واحدة تقلب ترسيب الدوري من الاتفاق الأول إلى المقرالي المسالا النادى الأهلى ليس كا تتضبورون من أعنى الأندية السعودية !

> حوار/ عبدالسسلام محمسد ♦ هذاك ذوو دور بارز في الحركة الرياضية من خلال الدعم المستمر والعطاء الدائم للنفع بالرياضة الى الامام من أجل تطورها المستمر التصاعدي من خلال الأندية الرياضية وهؤلاء الرجال يعملون ويبتلون الجهد بصمت دون ما حلجة الى هالة من الدعاية وحب الظهور أو كثرة التصريحات يخدمون وطنهم ويقدمون لشبابه الرياضي كل ما يملكون لا يتوقف عطاؤهم عند الاندية بل يتعدونه الى

> مجال أخر من رياضتنا العربية الأصطلة . ولعل أبرز هؤلاء هو صاحب السمو اللكي الأمير بدر بن فهد بن سعد الفارس الرياضي الذي يشارك بالعضوية الشرفية في ثلاثة من أنديتنا الرياضية في ألأهلي والهلال والشباب ونأئب رئيس مجلس إدارة النادى الأهلى السابق وفارس الفروسية صاحب الظافر ومع سموه كاتت هذه السطور ..

الأهلسي وسمسوه ــ اتا اهلاوي التشاة منذ صغري وانا

اشجع النادي واحببت الرياضة وألكرة

من أجله وعاصرت امجاده ويطولاته

ومع انتي عضو شرف في نادي الأهل ونادي الشباب لكن ومع حبي للأندية

جميعها إلا أنَّ الأهلي له وضع أخر في

تَفْسَى استأهم من اجله بكلُّ شيءٌ وحينماً

كنت نائب لرئيس الادارة الاهلاوية

كنت اتمنى الاستمرار في العمل كعضو

في مجلس ادارة النسادي لكن فلروفي

الشخصية القاهرة هي التي جعلتني

اقدم استقالتی وهنداً لم یُظم منّ

استمرار جهدي من أجل النادي ولن

يتوقف إن شاء الله لأن الاهل بالنسبة

لنا كاداريين واعضاء شرف هو جزء من

حياتنا حَبّ آلنادي يسري في عروقنا

جميعا لانبغسي من وراء نلك سوى

الارتقاء بشباب الاهل الرياضي الى اعلى

مستوى لان الاهلي والانتية الاخسرى

يكونون المجتمع ألرياضي السعسودي الكبير صناحب السنقبل الرياضي ،

الأهلسي والسدوري

ـ كان هنك اهتزار في المستوى العام

لجميع الفرق دون أستثناء والسبب

راجع ألى اختلاف الدوري عن سابقه

فقد أصبحت اليوم فرق الدوري العشرة

في مستوى متقارب تقريباً كما ان

أَشْتَلَافُ ٱلْجِهَارُ ٱلْتَدَرِيبَسِي فِي معظمَّ الأندية كان وراء اهنزاز المستوى ليضاً

اشنافة الى ان بعض القبرق شباركت

بدون معظم تجومها السابقين أسا

يسبب الإصابة أو فقد اللياقة لكن مع

ناية للدور الثاني بدا مستوى معظ

الفرق في الارتفاع وسوف يكون الدور

الثاَّني أعنف واقوى من الدور الإول -

هذا الموسم ومعظم افراده من اللاعبين

الجدد الذين بشساركون في السدوري

التدريبي الجدير بقيادة السنتر سانتانا

كان في حاجة الى أخذ الوقت الكافي لكي

مستقر عل تشكيلة معينة حيث يكون

هناك التناسق والتفاهم بين اللاعبين

ولقد ظهر الفريق الاهلاوي بمستوى

أقضل مع بداية الأسبوع السايع وأنا

متفائل إن شماء الله في المباريات القادمة

وكل ما اتعناه ان يواصل اللاعبسون

العطاء بالروح المعروفة عنهم بالولاء

للنادي والتضحية من اجسل فرحسة

وسيعود الأهلي من جديد أهلي البطولات

وَالْكُوُّوسَ لِيسَ فِي كَرِهَ القَدَمَ فَقَطَلَكُنَ فِي

ما رأي خليل الزياني ؟

معد نشير اسماء اللاعبين المرشمدين لمنتخب أشبيال المملكة

اتصل باليوم الرياضي بعض مسؤولي اندية الاحساء وبعض

الشحعان المتعاطفين مع انديتهم ومنطقتهم موضحين ضرورة

ضم لاعبين من تلك الاندية والتي بلغ عددها عشرة اندية ..

والتي تضم فرقها عناصر من اللاعبين ذوي المستويات الجيدة

وسكن الاستفادة منهم .، وخصوصا انه تم الغاء بعض اللاعدين المرشدين ضمن منتخب الاشبال الاساسيين ولم يتم الا اختيار لاعب واحد فقط من الفتح لمنتخب الشباب

« الرشودي » وفي الواقع مهما كان احقية هذه المطالبة لكننا لا نملك حقّ الآجابة على هذّه الاستفسارات (أو التظلمات بمعنى اصبح) كن هذه الأمور من اختصاص المشرفين على المنتخب ثم

وتجاويامن اليوم الرياضيمع هؤلاء المسؤولين او الشجعين

والذي نستطيع عمله سوى نقل هذا النداء عبر هذه الزاوية الى

الزميلَ خليل الرياني المدرب الوطني لمنتخب الأشبال ليقرر هو

شُخْصَيا المَّكَانيَّة تَحْقيقَ هَذْه الرَّغَبَّة اذا كَأَنْ هِنَكُ الْحَاجَّةُ الْيّ

ضم لاعبين من اندية الاحساء وفي اعتقادنا بأن هذا الدرب

حريص في ضم اي لاعب يجد ان النتخب يستفيد منه ويدعم

خطوطة بأي ناد من اندية الملكة التي ينتمي اليها هذا اللَّاعب

ومع هذا نقول لكم الحق في طرح وجهة نظركم في أي مجال ما دام

يحقق المصلّحة والهدف من أجل المنتخب ويقى ان تنتظر اجابة

محمد جمعة

لا نريد الخوض في اختصاصات الغير .

لكرة القدم والذي تم اختيار عدد كبيرمن اللاعبين من عدة أندية

باشرقية تمهيدا لاختيار العناص المناسبة لتمثيل منتخب

الجماهج ويتكاتف الادارة واللاعدين

المتساز لأول مرة ووجسود الجهس

وأعود الى فريق الاهلى فالقريق يلعب

غدا « ٦٤٠٠٠ » ريال وسيارة بويك ٨٣ ..

الريسياض ـ واس : يقيم نادي الفروسية غد الاثنين حفله التاسع عشر لسباق الخيول العربية على ميدان سباق الخيال باللز .. ويتكون السباق من خمسة

وقد خميمست خمس جوانيز للفائزين في السباق تبلغ قيمتها ٦٤٠٠٠ ريال بالاضافة الى سيارة بويك موبيل ۸۲ .

> الهلال يهزم الشسرق

الخرج ، عثمان القحطاني : جسرت على معالسة المصانسم الحربية بالخرج مباراة في الكرة الطائرة ضمن الدورى المتازبين فريقى الشرق من العلم والهلال من الرياض وقد اسفرت المباراة عن فوز الهلال بثلاثمة اشمواط دون

كانت نتائج الأشواط ١٨/١٥. . 1./10 . Y/10

> ايقاف لاعبين من هجــر

كتب - عيدالة القنبر: قرر مجلس ادارة نادي هجـر ايقاف اربعة لاعبين في كرة اليد وهم فهد الشعيبي وعادل اللحم وفهد ناصر الشعيبي ويوسف اللحم .. وبلك لدة ثلاثةً أشهر لتخلفهم عن المشاركة في التصفيات النهائية ليطولة المنطقة لكرة اليد ...

وقد حنرت ادارة النادي جميع اللاعبين من التخلف عن المشاركة في أي لعبة .

الملكة للاشطال ١٠

🛘 فريق الاهل لكرة القدم

الألعاب المختلفة أوضيح للجماهر الإهلابية أن هناك قاعدة كبيرة من اللاعبين الصغار في كل اللعبات وان النادي في طريقه الأقلهار جيل جديد من اللاعبين يستطيع ان يحمل أسم النادي ويرتفع به الى أعلى الدرجات في المجال الرياضي وقد ظهرت بشائر هذا الجيل ففريق كرة السلة هو بطل الشباب وقد نفع النادي بعدد كبير منهم للفريق الاول ويشبباب النسادي قريق اليد في دائرة المُنافسة مع الهلالُ والخليج والطائرة نفس الشيء والادارة قد وضعت لتلك اللعبسات إداريسين ومشرفين لديهم الكفاءة والخبرة للارتفاع بمستوى تلك اللعبات ومتع مرور الوقت سوف تقحقق النتائج . بطولسة السدوري

بقطيع اتمناها اهلاويسة وهدا ق حاجة ألى جهد لكن النَّافسيَّة سوفاً تكون قوية لأن النقاط متقاربة بين الانفاق الذي يحلل المقدمة وحتى النصر خامس الدوري ونتيجة مباراة واحدة تقلب الترتيب راساً على عقب والفرق الخمسة سيكون الصراع بينهم ولن تتخرج البطولة عن واحد من هذه الفرق ولقد اعجبني فريقاً الشياب والاتفاق بالمستوى السدي ظهرا به خاصسة الشبباب الذي استطاع ان يحقق الغوز في خمس مباريات متتالية وهذا الجاز كَبِيرِ لِفُرِيقِ الشَّبِابِ لَم يَحْقَقُهُ أَى ثَالًا في الدوري واذا استمر الفُريق على هذا فلته سيصبح منافسا قويا على البطولة ولا انسى أنْ فريق النصر أيضا بعد أنْ تفرغ للدوري اصبح من الفرق المنافسية والتي يعمل لها قف حساب أما الهلال فقد خُسر نقاط كان يمكنه في حالة عدم خسارتها ان يطمئن كثيراً على مركز

أعضباء شرف الأهلى ـ أعضناء شرف الأهلي مهما قلَّت فيهم لن أوقيهم حقهم وشبهادتسي فيهم مجروحة أصحاب السمو الملكي الأمراء بيدلون الجهد ليس المادي فقط بل بكل چهدهم ووقتهم في سبيسل الرياضسة السعونية معتلسة في النسادي الاهل الكيان الكبير الذي يحمله هؤلاء الرجال لأبناء النادي وفي الطليعة أب الرياضة السعودية صلحب السمو الملكي الإمير عبدالله الفيصل وهنا لابد من ان أوضع نقطة هامة وهي أن النادي الأهل ليس كما يتصور الجميع بانه أغنى الأشية مانيا فهناك من الاندية من هو آغني منّه مادياً لكن غنى الاهلي وتروته هم هؤلاء

النخبة من أبنائه المخلصين . التحكيم هذا الموسيم - نحن لانشك أبدا ق حكامنا الوطنيين بل نفخر بهم وانا أؤيد ويقوة مَّا قَلَّهُ صَّاحِبِ ٱلسَّمُو الْمُكِيِّ الْأُمْرِ فَيَصَلُّ بِنَّ فهد منَّدُ سنوات بانه لو لم يبق سوى حكم سعودي واحد لن نستعين بالحكم الاجنبي وثقتنا كبيرة بكل الحكام لكن

ما ارجوه هو ان تقوم لجنة الحكام

كتب/محدد جمعة :

🛘 فريق الاتفاق فيام زمان 🖺

صورة من الأرشيف تضم فريق كرة القدم بنادي هجر الذي كان من الفضل

هجر كأن يملك لاعبين يتمثل فيهم الاخلاص والرجولة بالاضافة الي فطرهم

واقوى فرق اندية الاحساء ومن الاندية البارزد ضمز اندية الشرقية والهدف من

تَثْمَر هذه الصورة للتذكير فقط للنين يطلبون صنع الستحيل في هذا الوقت

والتحدث عن ماضيه وهم لا يعلمون كيف استطاع صنع الانتصارات وكيف ..

الكروي وحبهم الى هوايتهم مما جعل سمعة هجر تثير الرعب ليس بقشرقية بل

لا التدريب ولا الامكانيات كانت متوفرة ولم تكن اساسبا في قوتها

وانتصاراتهم المستعرة هناك اشياء اهم تقتهم بكنفسهم كلاعبين وحتى آلان لأ

في مختلف مناطق الملكة والابلة والوثائق تؤكد ذلك ولكنَّ ..



🛮 سائتانا الرئيسية بوضع الحبكم الناسب للمباريات ذات الحساسية الخامسة

الجماهسير الأهسلاوية

- حجم الجماهير ليس بالكلام بقدر ماهو رؤية واضعة امام العيان والاهلي له من الإممالة والعراقة مثله مثل اشيةً الملكة ما بحجل له شعيبة حماهرية

فللقاءات الهامة والحسآسة لابد لها من حكم قوي الشخصية يستطيع أن يسيطر على زمام الباراة دون ان تهتز صورته أمام اللاعبين والجماهيركما ان تفاهم رجال الخطوط مع حكم السلحة يجعل قرارات الحكم وآضعة بدلا مق التضارب بين الثلاثة .

كبيرة ومباراتنا امسام زميلنسا نادى الاثحاد الاخيرة اظهرت حجم جماهير الاهلي في جدة وحين يلعب الاهلي في النمام أو الرياض او اي مدينة من مدن الملكة تشاهد جماهي الاهلي في المدرجات واذا احتسبت جماهير الأهل وهو يلعب شارج ارضه مع فريق اشر

لخيرا أشكر لك ولليوم الرياضي هذا الترجى بكرة البد القارسية يكسي

> ضمن مباريات دوري الدرجــة الاولى لكرة اليد استطأع فريسق

الوديعة بكسب النخيل

الى المباراة الختامية فريقا الوديعية والنحيل وانتهى اللقاء بغور الوبيعة المساء امس الاول -

الترجي من القطيف بنتيجسة القانسية من الخبر ان يكسب

ويفوز بالبطولة

أيها ــ محمد جاسم : في دوري كرة الطائرة في أبها اليمت على صَلَّقةُ المُركرُ الريسَاضِي بِالْحَالَـةَ بطولـة دوري كرة الطائشرة الأنبيـة « الوديعة والنَّخيل وصفَّر الجِرْسِرة والزيتون والسروات وجرش ءوقد وصل

١٢/١٧ بعد مباراة قويسة بسين

صور من الماضي

قوڙ مضن علي آحد بصعوبة

🛘 مبلحب السمو اللكي الأمير بدر

ويشاهد القريق ذاته وكعية الجماهير

حين يلعب مع الاهلي في ملعبه من هذا

تقدر الجماهير الاهلاوية والاهلى بالذات

ترداد جماهيره مع السنوات ويلطبع

انا هذا اقدر الجماهير الكبيرة للهلال

والاتحاد ولا انقص من حجمها لكن

لقول أن للاهل جماهيره للكبيرة في كل

ــ سانتاناك أسعه في عالم الكرة الدولي

وهو مكسب كبير ليس للاهل لكن للكرة

السعوبية ولايعكن لنا لن تقيسم هذا

الرجل لكن ما أود ان اقوله ان عطاء

سانتانا لن يكون هذا العام بقدر ما

سيكون في العام القادم ان شاء الله

- الغروسية هي الإصالة العربية ونحن

فرسانها لبناء العرب عرفها العالم عن

طريقنا ولأبد من استمرارها ويلتسبة

لاسطيل أقد قيمنا ٥ جياد جديدة تحت

التشبيه وهذه الجياد ستشارك لاول

مرة في سباقات الْخَيل الميفيـة في

الطائف ازشياء الله ومناك حصيان كان

يعكن له ان يكون مغلّجاة سباقات هذا

الموسم لكن للاسف داهمه المرض وهو

تحت العلاج وسيشارك للظافر في سباق

كاس جلالة مولاي المثك المعظم القادم

ان شماء الله لكن لا التوقع الفور بالركز

الاول لأن صخر لسمو الامير فيصل بن

خلد له وزنه في هذا السباق وكتلك

خيول الامع يزيد بن سعود والامسير

عبدالرحمل العبدالله الغيصل وغيرها

وسوف يشهد سباق كاس مولاي جلالة

اللك اعتف منافسة هذا الوسم .

ضمن مباريات دوري الشباب لكرة السلبة للندور الثانسي استطاع شياب مضر الفوز على شیاں آجد بنتیجة ۲۰/٦۱ وذلك في ألمناراة النبي اقيمت بينهما على صللة رعاية الشياب بالدسام

على حكم المباراة ..

السلة ضمن الدوري الممتاز لكرة أأسلة بغورُ الأهلِ بنتيجَة 18/٦٤ كمَّا انتهى ألشوط الأول لمسلح الاهل بنتيج ٢٩/٢٢ بعد مباراة خشنة ووسط تشنج اللاعبين بدرجة كبيرة فقد اللاعبون خلالهسا السيطسرة على اعصابهم وكادت المباراة أن تفلَّت منَّ يد حكم المباراة ويداية الشغب كانت عندما طرد حكم المباراة الطلال لاعب الاتحاد أسعد زاهد الذي اعترض على

لاعبو الأهلي يتعرضون للضرب في عنيــــزه

في المباراة التي اقيمت بين الاملي والعربي في كرة اليد ضمن السدوري المتلز لكرة اليد والثى انتهت بالتعادل ١٧/١٧ تعرض لاعبو الاهل للضرب من جمهور العربي بعد انتهاء المباراة .. وكان التحكيم سببا في حدوث هذا الشنفي ..

صرح بثلك الأستاذ عيدالرزاق معاذ منير الكُرَّةُ بِكُنْكُ يِ الْأَهْلِي ،

> نشباط حافل للشعيعة

في نطاق النشاط الذي يقوم به نادى الشعبة الشعبي فاز بكرة القدم على فريق العرين ٦/٦ وفاز في مباراة الشباب على فريق المنيزلة

كما يشارك شباب نادي الشعبة بالنشاطات الثقافية والاجتماعية ويساهمون حاليا في اسبوع المساجد وسيشاركون في اسبوع

*جمهور الاتحاديحطمون بوابة الصالة الزجاجية قرارات الحكم وتلفظ بالفاظ غير لانقة

ألاول ١٣ فأول وكان في المقابل عدد

الفاولات التي ارتكبها احد في هذا

الشوط ١٤ فاولا بالرغم من ذلك

واصل نجوم احد تقدمهم حتى

انتهاء هذأ الشبوط لصالحهم

١١/٦١ نقطة ومع بداية الشوط

الثانى نزل أقراد الفريقين وخاصة

الفريق الاحدي الذي بدأ هذا الشوط

بالحماس والتصميم لتصل النتيجة

الى ٤٧/٨٦ حيث لعب احد هذا

الشوط بطريقة النفساع على كل

المعب رجل لرجل مع تغييره احيانا

الى طريقة زون برسى وقد وفق افراده

في تنفيذ تعليمات مدريهم القديس

بالرغم من الاخطاء الشخصية على

%مدرب ومديرو ولاعبو الاتحاد يعتدون على الحكم

انتهت مباراة الآملي والاتحاد في كرة عموماً سيطر الأهلي على المباراة سيطبرة كأملية وكان متقيمها طوال المباراة ماعدا ثوائي قليلة جدا تقدم فيها الإتحاد على الأهلي مرة واحسدة وبنصف اسكور وقبل نهاية البساراة خرج لاعب الأهلى عبدانة موسى لارتكأب خُفُسَة لَخُطاء .. وَفُورِ نَهَايِةَ الْمِارَاةُ داهم منرب الاتحاد ومنيروه ولاعبوه حكم الثباراة ولنهالوا عليه ضربا حتم تَعَكَنَّ مِنْ القُرارِ إلى احدى غُرِف الصِّالَةُ في هين لم يتمكن رجال الشرطــة من أأسيطرة على الموقف لقلة عندهم وفي

خارج المسالة تجمعت جماهير الاتحاد عند بوابة الصالة ينتظرون خروج الحكم ولاعيى الأهل .. الأمر الذي أدى الى تَأْخُرُ حُرُوجِ الحكم وفريقُ الأهلِّي وقد كسرت جماهير الاتحاد بوابة المبالة

الأهل لم يتعرضوا للأعبى الاتعلا بأي ضرر في حين خسرنا مع الانتحاد في الدور الرَّجَاجِيةَ في مُحاوِلة منها للْنحُول الى الصالة للاعتداء على حكم المباراة وبعد ● والانتساد لم يكن في مستسواه مرور أكثر من ساعة تمكن رجال الشرطة المعروف عنه ولاول مرة يظهر الاتحاد من أبعاد الجماهير واخسراج الحسكم يهذا المستوى السيء . ولاعبى الأهل تحتّ حراسة الشرطة ..

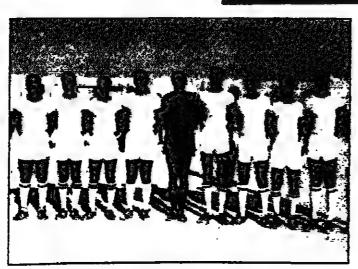


الرياض ــ على الغامدي : * حبا في منتشبهم وولاء له .. مغادرتا ألى ألامسارات عدد كبسير من جِمَاهُ إِللنَّاتُفِ الْخُلَمِيةُ ،، إِذْ أَمْسِح الاقبال على مكاتب السعودية للحجر للامارات كبح من أجل الوقوف خلف متثخبهم للغآني في المباراة الغاصلة أمام الكويث عصر غُدُ ۽ الائتين ۽ .

حُلَّد القائم لاعب الوسيط الهلالي المتحرك ،، يفتدرنا بعد أسبوع الى السويد وثلك لاجراء عملية جراهية في عضلة الفخد الأيسر .. نتعني له

صرح أ- « اليسوم الريساشي الاستلا أحمد العنسولا عضسو نادي الرياض ومدير فريق السله بالنادي ...

الشفّاء العلجل .



يهجد (ناد) من اندية الشرقية حافظ عل وجوده وبقائه سوى الاتفاق وهذا لا يدعو للاستغراب وبالرغم من توفر العناصر والقاعدة لدى هجر من اللاعبين لَّكُنَّهُ لَمْ يِجِدِ ٱللَّهِادُةَ السَّلِيمَةَ اللَّي تَرعى هذه الظَّرَاتَ لَتَقَكُّ وتَكُمَلُ المُسُولَر حنث هذا الانهيار والضعف واصبح هجر بتلاشي ويعود للوراء وهكذا كانت نهاية الوى فريق بالاحساء وفي هذه الصورة اللاعبين خط النفاخ . عبداند المُثْيِفُ أَحَدُ ٱلشَّبِيكِي مِبْرُكُ اللَّعْيْمِي سَعَدَ الهَزَاعَ وَفِي الْهَجُومِ عَبِدِالرحَعَن الخاتم ، عبدالرحمن الشبيكي خالد الفوزان محمد الصومال ول خط الوسط محمد الجنوبي بدر القصيبي ول الحراسة عمر العبيدي ... وهنك لاعبين لم يحلف الحظوجودهم ل الصورة مثل عبدات البطاط احمد الْغُنيري خَلِيفَة الخَلْيِقة ابراهيم الهزاع حمد الخَاتم .

حكام مباريات دوري السله لهذا الاسبوع الرياض ـ علي الغامدي :

آصدرت اللجنّة الرئيسية للحكام بالإنحاد السعودي لكرة السلة بيانا باسماء حكام مباريات هذا الاسبوع على مستوى ، أولى معتاز والسباب المتاز ، وكانت على النحو التالي : - الخميس - الاتحاد × مغر -جده - عصرا - احدد قاسم ، شبيب - شباب

- الخميس - احدد x الهلال - المدينة - عصرا - فيصل ، محسن - شباب ممثلة - الخميس - عكاظ× الأهل - الطائف - عصرا - المسعود - شياب معتاز ، - الخميس - هجس × الشباب - الإحساء - عمراً - حكيم ، العقار - شباب

- الخميس - الفتح × الخليج - المبرز - عمرا - الطلال ، الكردي - شباب

- الأنتي - الرياض × الصد - الرياض - عصرا - عليوه ، بخيت - معقار - الجمعة - الترجي × النصر - النيئة - سياء - رمضان ، مطبت - مطار - الجمعة - الالحاد × الفتح - جدد - مساه - النخيل ، فيصل - معلان - الجمعة - الهلال × الخليج - الرياض - مساه - الطلال ، الصابيان - _ - -

كتب ــ عيدالسلام محمد استطاع منتخب الشرقية للاشبال ان يحقق بطولة الملكة لمنتخسات الأشبال بعد فوزه على منتخب الغربية ١/٢ في المباراة التي جرت عصر اول امس عَلَى ملعب رعاية الشَّياب باللَّز ... في نطاق الدورة الثلاثية والتي عن طريق مبارياتها سوف يقوم مدربذا الوطني

خليسل الزيانسي باختيسار منتخسب

رغم أن التعادل كان يكفيسه للفور بالبطولة لكن لاعبيه صمموا على تحقيق البطولة بجدارة وبالفور .. وليس بالتعادل .. لذلك جاءت المباراة منذ البداية قوية وسريعة .. وشدد منتخب الشرقية على الهجوم السريع مستغلا سرعة جناحيه .. وتحرك فهمي سعد بين المدافعين .. وما كلات الساعــة

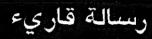
أما عن المباراة فأن منتخب الشرقية

الكوبت تحتضن احتماعهات الاتحاديـن « الأفروأسيوي »

كتب ــ حسين البلوشي يرعى المبيد حمد الرجيب وزيسر الشنون الاجتماعية والعمل الكويتي اجتماعات الاتحادين الافرو اسيسوي والتي تقرر ان تنعقد أولى جلساتها الكويِّت يوم ١٥ مارس من الشبهر القادم وتستمر حثى ٢٠ من نفس الشهر ومن العروف ان اول جلسة لكلا الطرفين كانتٌ في لوس انْجِلوس وسيتم خلال هذّاً الاجتماع مناقشة عدة امور ومن اهمها الصادقة على الاتحادين وتحديد مجلس

وتجدر الاشارة الى ان الشبيخ فهد الاحمد الذي يتراس حاليا لجان الطرفين . كما سيحضر الاجتماع رئيس اللجنة الاولمبية الدوليسة سمسارانش وسيتم ايضا المسلقة والاعتبراف رسميا بهذا الاجتماع كما يعتبر هذا الاجتماع ثاني جلستة رسمينة لكلا

ومن جهة لخرى تم تاجيل الاحتفال





وبعد الاجتماع الطويل الذي عقد بمقر النادي قررت الادارة اسناد مهمة التدريب لابن النادي الكابتن حمندى الذي كان بعيسدا عن النسادي ونلك للظروف الداخلية بالندى فقد تحامل على تَفْسه لما احسه من صعوبة في موقف ناديه الذي ترعرع فيه لتوتي هذه المهمة الصّعبة في هذا الوقت الحرج الذي فيها النادي في اواخر ترتيب فرق الدوري المتار لهذا العام .

 $A_{i}^{\mathrm{local}} = A_{i+1}$

* #* = # . . .

re eres er

Northwest 1

for any

14

The Sec.

 $N_{\rm c} = 10$

ولكن يجب على المسؤولين الوقوف بجوار حمندي وانّ يسعوا جاهدين في جورا حسين الشاكل النبي تدور بين اللاعبين حول الهروب عنَّ النادي وان يرفعوا من مستوى هذا النادي العريق النافس بجميع الأندية بالملكة ولكن لظروفه الصعبة التي مرت به حاليا جعلته يبتعد أضطرأريا عن المنافسة فيجب على الادارة تقهم مسؤولية لبن النادي اللاعب المخلص اللذي قد

ليس كل شيء ولا يملك عصبا موسى لاتقاذ النهضة من المؤخسرة لكن ويتعساون الجميع تحصلون على ما تريدون وات من وراء القصد ،

🗆 حمندي مدرب النهضة 🗅

يستطيع ان يخرج الغريق من هذا المازق

ينفسه ومحتمل أن يفشل ولكن لا تلومه

وننسى آخلاصه وان تقفوا بجواره

لتشجيعه بجميع آمكانيات النادي وأن

وآخيرا ايها النهضاويون أن همندي

يعطى كما يعطى ابن البرازيل ٠٠

الدمام سعد الدحيلان

فيى لقياء ودي الشسات يخسر بهدفين

الخرج - عثمان القحطاني :

خسر قريق الشبياب لكرة القدم لقاءه الودي امام فريق المسانع الحربيسة بالخرج المقام على ملاعب المصانع الحربية بالخرج بهدفين دون مقابل . انتهى الشوط الاول بالتعسادل السلبي يدون اهداف وي الشوط الثاني سجل أبرأهيم الحمود الهندف الاول

لغريق المصانع الحربيه وفي منتصف الشوط الثاني اضاف اللاغب عبدات الشبوط الاول ..

والثلث ويفوز بهم ١/١٥ . ١/١٥ العبيد الهدف الثاني للمصانع ،، كان مستوى اللقاء متوسطا مال في · اكثر فتراته ألى البسرود وخاصة في قآم بتحكيم اللقاء سليمان العميره كتب ـ حسين البلوشي: وساعده محمد البواردي وعبدالله

نتائج مباريات كرة السلة

* فيما بل نتائج مباريات كرة السلة خلال الاسبوع الماضى:

[اولی معتاز] لعد ــ الفتح ــ لصالح آحد ٢٦/١١٧ الاهلي ــ الاتحاد لصالح الاهل 76/00 الرياض ــ الانصار لصالح الرياض ٢٢/٧٤ الهلال ــ الترجي لصالح الهلال ٣٠/٦٥ الخليج ـ النصر لصالح الخليج ٧٢/٧٤

[شيآب معتان] الاتحاد ــ الفتح لصائح الاتحاد ٢٦/٧٥ مضر ب احيد لصالح مضر ٢٠/٦١ ، الاعلى ــ الشياب لمنالج الاعلى ٩١/٧١ الهلال ـ هجر لصالح الهلال ١٢/٦٨ عكاظ ــ الخليج لصلَّح عكاظ ٢٠/٧٨

[دوري الدرجة الاولى] للصفا ــ الوبيعة لصاّلح الصفا ١٩/٤٨ الشباب _ الْكُوكب لصالح الشباب ٢٥/٩٥ الوحدة ــ ضّمك لصالح الوحدة ٢٢/٦٧ مضر ــ النهضة لصبالح مضّر ٧/٥٦ عكاظ ــ الاتفاق لصالح عكاط ٨٢/٨٦

[شباب أولى] الربيع ــ الصفا لصالح الربيع ٥٥/٥٥ الربيع ٣٤/٦٥ الوحدة ــ ضمك لصالح الوحدة ٢٤/٦٥ النصر ــ الرياض لصالح النصر ٦٢/٥٥ النهضّة ــ ٱلتَّرِجِي لصقَّح النهضّة ٩٥/٥٩



« منتخب الشرقية »

🗆 سیمارانش 🗅

باليوم الاولمبي الذي كان من المقرر ان

ينعقد في هذا الشبهر الى الشبهر القادم

حتى يتسنى لسمارانش مشاهدة تكريم ابطال وشخصيات رياضية ممن شارك

في المسيرة الرياضية الكويتية وكذلك

تكريسم اول مجلس ادارة للاتحساد

الكويتي للكرة ما قبل عام ١٩٧٠م هذا

ما أكدة المصدر الموثوق .

وفي الشوط الثانسي بدا منتضب تشير الى الدقيقة الخامسة .. حتى كان الشرقية في الضغط عن طريق فتسح فهمي مسجلاً الهدف الأول للشرقية من قنيفة قويسة .. معلنها عن تقسدم اللعب عن الجناحين .. وعمل حساب نقيق للدفاع وكان أسرعة محمد حامد تاثيرها في تقهقر دفاع الغربية خشية .. ولوج اهداف .. لثلك دانت السيطرة

نزل النعيمي في النقيقة ٢٥ من هذا الشوطوكان لنزوله تاثيره الواضح على

لوسط الشرقية وهندوا مرمى الغربية

وحاول لاعبو الغربية ان يستغلوا تقدم الظهيرين في نقل الكرة في هجمات مرتدة لكن كان لتغطية قلبى دفساع الشرقية حائل دون وصول كراتهم

اقتنع افراد الغريقين بالتعادل الا النعيمي ومحمد حامد اللذان تمكنا في الدقائقُ الأخيرة من أخذ الكرة والجري .بها ثم تمريرها عرضية جميلة من النعيمي الى الحامد البذي يفلجسيء حارس منتخب الغربية بقنبلسة ندك الشباك معلختة هدف الفوز ليعلن

سمو الرئيس العام يفتتح المعرض العام لمقتنيات الفنون التشكيلية

* فيصل بن فهد

الريساض ــ واس :

الملكى الأمير فيصل بن فهد

بن عبدالعزيز الرئيس العام

لرعاية الشباب مساء اليوم

« الأحد » المعرض العلم

الساسع اقتنيات الفنون

التشكيلية بصالحة العبرض

وقال مدير ادارة الشئون

الثقافية بالرئاسة عبدالرحمن

العليق بأن المعرض سيستمر

عشرة ايام ويضم اكتسر من

ماثتي عمل فتى تمثل مختلف الوان الفنون التشكيلية لعدد

من الفنانسين التشكيليسين

بالملسكة . واضساف بأن

ألادارة قد رصدت جوائز مالية

للاعمال النلجحة قدرها

(١٥٥) ألف ريال .

بالرئاسة ..

يفتتح صاحب السمو

المهيمني حول البطولة قائلًا:

هو احدث قواعد وقد طبقت فيه

وتَّانيها . المادة التي طبقت فيها

كتب : حسين البلوشي ● صرح الأستاذ معيل المعيل سكرتير عام اتحاد العاب القوى حول بطولمة المنطقمة الشرقيسا للمصارعة قائلاً: ــ ان الالتباس هو سوء فهم

لتسمير شروط السابقسة ونفس الشروط التي طبقت في المنطقة ين الغربية والوسطى هو الذي جعل الالتباس .. وقد قام أسائذة مختصين في الوصول ألى النتيجة السليمة ويعد التحقيق فيه وجدنا أن فريق القانسية هو بطل المسارعة وليس الاتفاق . وأن العجرودي المدرب قد قام بحسب النتيجة عن طريقه الاول والثاني والثالث في كل مجموعة .. وتأكيداً للصفحة أكد المعيلي بان البطولة كانت ناجحة ، كما أكد للحكم النولي شبـل

_ ان التحكيم كان مرتكزا على شيئين اولهم :

عملية القرعة في تصنيف اللاعبين حسب احدث آخر تعديلات القانون

جميع الشروط والالتزامات والقواعد النولية الخاصسة بالمسركات واحتساب النقط بالنسبة للحركات الفنية ولس الاكتاف حيث طبقت بصورة جيدة وان التحكيم كان جيدا وقعد استغربت قرأر فوز الاتفاق بالبطولة . . حين كنت اعلم ان فريق القانسية هو الفائز ولكني

اعتقد ان البعض أخطأ في حسا

البطولة عامة كان فيها نوع من الالتباس وخطأ في عملية حساب كما أكد الأستاذ جاسم ياقوت نائب رئيس نادى القانسية حول

البطولة والارتباك والالتباسات قائلا بتعليقه اللجنبة الفرعية في المنطقسة (اولا) يجب عدم السماح لأى مدرب يدرب نادي ان يدرب منتخ (وثانيا) ان عمر اللعبه في المنطقة ثلاث سنوات والمركز المقام والمشرف

على هذه اللعبه والذي أود أن أعرفه ان كم لاعب انتج وما هي الاندية التي أنخلت في هذه اللعبة ويجب ان نتنكر مجهودات المركز والمصروفات التي تصرف على هذه الألعاب وعلى هذا المركز وتصرف في هباءا منثورا ويجب أن يعرف الجميع أن نادي القانسية وفق في هذه البطولة .

مدرب منتخب المملكة لكرة الند بصل الى عنيسره

عنيزه - سليمان النهابي : وصل الى عنيسزد مدرب منتضب الملكة لكرة اليد السيد/ الهاشمي رزق ات حيث سيمضى اربعة ايام يُقـوم خلالها بالقاء عدة محاضرات عملية بتدريب افراد المنتخب المتواجدين في

والجدير نكره ان المنتخب السعودي لكرة اليد يضم عددا من نجوم اللعبة في نندرد وهم : عبداته العبدالرحمن الوهيب ــ من الذادي العريي عبدات العبدالعزيز العليان ـ من نادى النجمه وهذان اللاعبسان ضمسن صفيوف المنتخب الأول .. احمد العبدالعزيز العليسان ـ من ئادي النجمه

الاحياء الشعبية في الدمام للالعاب

التالية القدم وفاز فيهاحي الدواسر

بعد فوره في المباراة النهائية على

فريق هي مدينة العمال ١ /صفر .

العمال ببطولة المدورة وفي تنس

الطاولة فاز فريق هي العمامسرة

ببطولة الدورة

القوى وشد العبل ..

وفي كرة الطائرة فاز فريق حي

وغدا الاثنين سيكون يوم راحة

لجميع الفرق بينما يقام الحفسل

معسكر

عمل بالهداية

أقام نأدي الهداية بالجش في الفترة

ونكر المشرف الاجتماعي بالنسادي

الاستناذ احمد صالح للعليّ ان الهدف

من اقامة المعسكر هو استكمال بعض

الاعمال في الملاعب الجديدة التي تم

انشبائها مؤخرا حيث تم تثبيت اغمدة

الانارة وتركيب الشمعات الكهربائية

وتعديد التسليكات كمسا تم تستويسر

ملاعب الطائرة واليد والسله بسياح

وتمهيد الأرض وتخطيطها .

من العاشر أحتى الثَّانيُ عَشَرٌ مَزُّ الشَّهُر

الجاري معسكرا للعمل سأهسم فيسه

كتب على احمد حُواهر:

مجموعة كبيرة من الاعضاء ،

فعالست الرميحسس ــ من نادي وهذان اللاعبان من صفوف منتخب

ومن جهة اخرى بوجد ١٨ نابيا النقاط وهذا الشيء الذي حصل في لا تشملهم ميزانية الاتحاد في هذه البطولة .. كنلك مناك نقطة اخرى اللعبة وكان من المفروض ان تقوم هي .. انبه لم يصعبد لاعبني القانسية في المراكز والتي اصبحت خالية من قبل لاعبى الاتفاق وكذلك بنفس الطريقة بالعكس .. لكن

التشجيع من ادارة النادي التـــ

اللاعبين الموجودين والنين اثبتوا عدم تطورهم واستطماع لاعبسو القانسية حديثو العهد أن يقفوا نذأ وبيرزوا قدراتهم وهذا يعمود الى وفرت لهم مصروف جيب وتغذيب ويدلات كما ان أدارة القانسية قد طلبت من الاتحاد البساط الخاص من أجل التدريب ولازال الاتحاد

البطولة ونحسن هنسا نترفسع عن الهاترات الصحفية ولا نود أن ندخل في مهاترات جانبية .

البساط مع العلم أنه يوجد في الدمام اللجنة الفرعية بالمنطقة الشرقية بتوزيع مجهوداتها وعمسل جولات اسبوعية للأندية ونشر هذه اللعبة في مثل اندية القطيف والجبيل حيث يوجد لديهم صالات رياضية لكن مع الأسف الشديد لا تهتم بنشر اللعبة وتوسيسع القاعدة بل تركز على

بسماطين أولهم للناشئين وثانيهم للدرجة الأولى . إن الوقت الذي امتنعت النجنة الفرعية من الاستنجابة او الوقوف مع فريق النادي ولكن وباصرار من اللاعبين وتوجيهات المدرب بطل العالم العربي الأستاذ طلعت السيد بيومي ودعسم الادارة استطاعست الادارة أن تأتي بمراتب النسوم ليزاول التدريب عليها واستطاء لاعبى القابسية أن يثبتوا انهسم بدون امكانيات استطاعت أن تحقق

🗀 الحكم الدولي شبل المهيمتي

يماطل النادى وتوسلت القابسية

للجنة الفرعية على اعارتها نصف

الشياب والحزم للممتاز والصفا وللأبضار للرجبة الثانية إ

اقيم يومي الخميس والجمعة ١١ و١٤٠٣/٥/١٢هـ تسمع لقباءات في الدوري المستاز والدرجة الاولى للكرة الطائرة على مستوى الطلكة جاءت معظم لقاءات المتاز هادئية سنميا شعدت ملاعبنا لقاءات قوية ومثيرة في الدرجة الاولى كان اكثرها حساسا لقاء الصفأ والشباب بالدرعية ولقاء الكوكب والتألف حيث الامل الأخسر لغريقي الصفا والتكوكب في البقاء بالدرجة الاولى . وقد نجح الكوكب في البقاء بغوزه على

انهزم من الشباب ٢/٣ في مباراة قوية وبنلك هبط الى دوري الدرجة الثانية يرافقه الأنصيار .. وعن هذه اللقساءات نلقسي بعض

الأضواء ،

🕸 لقاءات الخميس :

[الاتحاد _ المحيط] على صنلة رعاية الشباب بالدماء كان لقاء القريقين في مباراة متوسطة المستوى نجح الاتحاد بالفوز بها ٢/صفر والسيطرة على الشوطين الأول والثالث بينما نجح المحيط في السيطرة على الشوط الثاني والتقدم ١١/١٤ ثم ينهَّى الانَّحاد الشُّوطُ لصالحه ١٤/١٠

وْكَانْتْ نَتَيْجِـةُ الشَّـوطُ الأولُ ١٩/١٥ والثلث ١٩/١٥ ليواصل الاتحاد تربعه على القمة . [الخليج _ التعاون] على صالة رعاية الشياب بألدمام التقى الفريقان في الساعة السابعية والنصف في لقاء سيطر فيسه فريسق الخليج ونجح في الفور بالباراة مقدماً عرضاً جيدا ليحافظ على الركز الثالث . جاء الشوط الاول متوسطاً وتبادل فيه الغريقان عدة هجمات قوية ورجحت كفة الخليج في الدفاع على الشبكة لينهي

[الإهلى ــ الترجي] عل صَّالَة رعَّاية الشباب بُجِدَّة جرت مباراة الاهلي والترجي في تمام الساعة السلاسة وألنصف وقد نجسح الاهل بالفوز بالمباراة ٣/صفر وقعد جاءت نتيجَّةُ الأشواط كالتَّالِي ٢/١٥ . . 1/10 . 1/10

كالتالي ١٥/١٥ . ١٥/صفر ، ٢/١٥ .

[الكوكب _ التألف]

جِرتُ مبارًاة الكوكب والتالف عل_َ صالة رعاية الشباب بالدرعية وقد شهدت شدا في الإعصاب حيث دخل الكُوكب هذه أَلْبِاراة مهتَزا في البداية لان الهزيمة بالنسبة له تعنى تهديده

الاتحاد البحريني يعتذر للاتحاد الأردنى

أعتسنر الاتصاد البحرينسي لكرة الطائرة عن الدعوة الموجهة من قيل الاتحاد الاربني وذلك لاقامة لقاءات ودية خلال الشهر الحالي نظرا لضيق الوقت وعدم وجود مجال للعب ولكن وعد الاتحاد البحريني الاتحاد الأربني

الشسوط الاول لصالحه ١٣/١٥ ثم

يسيطر الخليج على الشوطين الثاني

على ان تكون هذه المباريات في وقت لاحق هذا ومن جهة اخرى وأفق الاتحاد البحريثي لكرة الطائرة على الأشتراك في النورة الدراسية التحكيمية النولية

والتي ستقام في المغرب في الفترة من ٢١ الى ٧٧ من شبهر مارس القادم وتـــم ترشيح الحكم جمال يوسف للمشاركة

وتم الموافقة على قرار لجنة متلبعة نشاط الكرة الطائرة بدول الخليج على استضافة الاتحاد البحريني لبطولة الأندية الخليجية الثانية التي تقرر ان تقام في عام ١٩٨٤ كما تم تحديد الفترة من ١٦ الى ١٨ من شهر ابريل موعدا لاجتماع اللجنة الفنية للاتصاد الأسبوي للكرة الطائرة في البحرين .

بطولة افريقيا الخامسة لكرة اليد في القاهرة

تعثر اقامة بطولة دول افريقيسا الخامسة للرجال والسيدات لكرة اليد في القاعرة في الفترة من ٢٠ يوليو وحتى ٣ اغسطس المقبل على كأس مريان

كما اختل الاتحاد الافريقي ست بول لدخمول الادوار للنهائيــة في بطولــة

كما طلب الإنجاد الافريقي من هذه الدول ان تبدي موافقتها قبل ٢٤ مارس القادم على ان تقام دورة تمهيدية لباقي الدولُ في مُدينة داكار خلال الدة من ٤٠ مارس وحتى ١٤ ابريل ليتم اختيار آربع

القاهرة لعشرة فرق في كل من بطولتي الرجال والسيدات .. ً

فريق الاتحاد للكرة الطائرة

🖈 لقاءات

: 12-7/0/17

[الهلال ـ الشرق]

كان لقاء الغريفين وسط مستوى متوسط نجح غريق الهائل بالغوز بها ٣/صغر

وقد جاعت نتيجة الاشبواط كالتسائي . ١٠/١٥ ، ٧/١٥

[الاتفاق - الحسرم] وعلى صالة رعاية الشباب باليمام

اقيمت مباراة الاتفاق والحرم وكانت

قوية في اشواطها الخمسة حيث

استمرت المباراة ساعة وخمسون دقيقة

نجح الاتفاق بالفوز بها ٢/٣ سيطر

الأتفاق على الشوطين الاول والثانسي حيث فاز بهما ١٣/١٥ ، ١٣/١٥ ثم

يسيطس الحسرم وينجسح في الغبوز

بَالشُّوطَيْنِ النَّالثُّ وَالْرَأْسِعِ 10/13. 10/0 ثم يشهد الشُّوط الحاسم صراعا

شديدا بين الفريفين حيث تعسادل

الغريقان عدة مرات ١٢/١٢.

١٤/١٤ . ١٤/١٤ ، ١٥/٥٥ ثم ينهي

على صالة المبائع الحربية بالخرج

بالهبوط وقد وضبح نلك من لسسات لاعبيه للكرة في الشوط الاول حيث انهزم الفريق ٥٠/١ ثمّ يتملكُ اللاعبين اعصابهم وينجحوا في القوز بثلاثية اشتواط متتالية ١٠/١٥ . ١٠/٨ . ٥١/١٥ ، ليثبت الكوكب بقاءد في الدرجة

> [الخويلدية - الانصار] على مبالة رعاية الشياب بالدينة المنورة التقى الخويلدية بالانصبار في مباراة من طرف واحد تماما حيث سيطر فريق الخويلدية على الساراة تعاسا ونجح فريقه في السيطرة على الشبكة تمامآ بينما استسلم فريق آلانصسار تماما لُتَّاكده من الهبوط ألى الدرجة الثانية وقد جاءت نتيجسة الإشسواط

ستحدد بعد انتهاء الدوري ...

كتب ـ حسين البلوشي:

تجوامي .. وسيمثل الفريق الفائز في البطولقين آفريقيسا في دورة لوس انجلوس الإولبية ..

الرجال ، وهي كل من الجزائر ومصــر وتونس ونيجيريسا وانغسولا وسلمسل العاج وفي بطولة السيدات كل من تونس والكونغو والجزائر ومصسر وسياهل

العاج ونيجيريا .

فرق لدخول الإدوار النهائية لبطولسة الرجال والسيدات بحيث تقام الدورة في

كما تقرر ان ثقام الأدوار النهائية لبطولة اندية افريقها في مدينة برارفيل في الفترة من ۲۰ دیستبر وحتی ۱۵ بنایر

الاتفاقيون الشوط الحاسم لصالحهم هذا وتلتقي مساه اليوم الاحد ١٥/١٧ ويفوز بالباراة ٢/٣ . بعد صلاة المغرب على ستاد الدمام جميع الاحياء المساركة في هذا [الشياب _ الصف] الدوري للتنافس في مسابقة العاب

الجمعسة

شهدت صالة رعاية الشباب امس الأول الجمعة ١٤٠٣/٥/١٢ هـ لقباء شد اعصاب الجميع حيث جاهد الصفا وبنل المي جهدد للفور بالباراة على أمل البقاء في الدرجة الأولى إلا أن بفاع الشياب وقف حاثلا امام الضريات السلحقة والهجمات المتثلية للاعبسي الصفا ليقورُ الشباب ٣/٣ في مباراةً قوية للغاية ليحافظ الشباب على تربعه

على قمة الدوري ويؤكد صعوده بجدارة مرة اخرى للنوري المتاز اما فريسق الصفا فيهط للدرجة الثانية لسدا من جديد مرةً اخرى للعبودة للصَّفوف

[الربيع ــ مضــر] على صالة رعاية الشباب بجدة كان لقاء ٱلغريقين في تمام السَّاعَةُ الرابعة والنصف وقد جاء اللقماء متوسطما رجحت فيه كفة الربيع ونجح في الفوز بُّالْبِلْرَاةَ ٣/صالِ وَنَتَيْجَـةَ ٱلأَنْسُواطَ كانـت كالتــاني ١١/١٥ ، ٧/١٥ ،

*تَادَي الفتح لم تجتمع

اجتمأعاتها فعابية والإسبساب غسير وأضحه .. والمعروف أن الجمعيسات العمومية تعقد في شهر محرم من كل عام ب ماتنص عليسة اللوائسج ومضى على الموعد الاستأسى لانعقاد

حتى تاريخه والجمعية العمومية

لندي الفتح بالأحساء لم تعقد

كتب ــ محمد جمـعه :

جمعية نادي الفتح ما يقارب خمسة ومكتب الرئاسة بالاحساء لايسزال ينتظر رفع اوراق الجميعة وتحديث

🗖 عبدالعزيز الشعيبي 🖺 موعدها بعد ان اعطى النادي فرصة كبيرة لكنه عقب أن طَّالُ الصبر وناد للصحيف ألطيئة الإعتلان عقدها لرعاية السباب عن هذا التاخر لتقرر بحق النادي العقوبات التي تعليها

صباح اليوم الاحت وفي الساعبة

العاشرة بعقد في مقر مكتب رعاية الشباب بالمنطقة الشرقية اجتماع

لندوبي الشركات والمؤسسات لتحديد

دوري الشركات والمؤسسات في الدمام

ضُمَنَّ برنامَع الرياضَة للجعيع بعدير

الشؤون الرياضية في المكتب الاستأد

وهذا النوري سيبدا فيبحر الاسبوع

محمد المرزوق .

مدير مكتب رعاية الشباب بالاحساء انظمة الرئاسة العامة ولا زال نادى

كمحاولة لتغطية اسباب التآخير . اليوم اجتماع ممثلي الشركات والمؤسسات

اليسوم الفيحاء والمجزل في الطائبرة

﴿ دوري المنطقة الوسطسي لكرة الطائرة لدرجة الشباب وفي مباريات الدور الثاني بلتقي في السباعة الثالثة من عصر البوم "الأحد على ملعب نادي مجزل فريقي الفيحاء ومجرل .

القبل ويستبر لدة اسبوع . في دورى الأحساء بالمنطقة

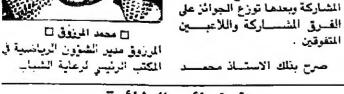
الدواسر أبطال القدم .. والعمال أبطال الطائرة .. وتنس الطاولة للعمامرة

اليوم شد الحبل وغدا راحة ويعد غد الحفل الختامي

امس انتهت مباريسات دوري

الختامي لهذه الدورة مساء يوم الثلاثاء بعد صلاة العشاء في ستاد الدمام وسيكون الحفسل شعبسي وستقنم من خلاله الاكلات الشعيبة كما تقنم الرقصات الفلكلورية الخليجية من جميع الاحيساء المشاركة وبعدها توزع الجوائز على

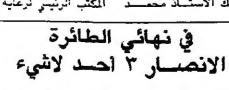
صرح بذلك الاستباذ محمسد



كتب _ عبدالرحيم لإل : أستطاع الفريق الانصباري ان يعكس كل التوقعات ويفوز ببطولة منطقة المبينة لكرة الطائره لدرجة

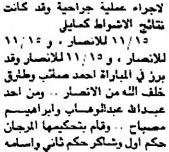
> وقد وضبح تصميم الغريسق الانصاري لكسبب هذا البساراة لتعويض نابيهم ونلك لنزول الفريق

ضعن اسباب الهزيمة اصابسة اللاعب سعود عباس في ركبته ونلك



نتائج الاشواط كمايلي الشباب على زميلت فريسق احد بالمدينة .. بثلاثة اشواط مقابل

> للدرجة الثانية خلال المام القادم. عكس فريق احد الذي خيب أمال جماهيره وادارته حيث انعدمت الروح والتصميم لدى افراده ومن



سعد الله مسجل وفي نهاية المباراة قام مدير مكتب رعاية الشباب بالمينة بتسليم السكأس لكابشين الانصارمع الميداليات الذهبية ونال احمد الميداليسات الفضيسة وكان التنظيم في غاية الجمال بقيسادة الاستنائين احمد الحجى ومعاذ ابو

الدميام

ہے یعلن عمر علي شافعي عن فقد لوحة سيارة بونسي م ٨١ رقسم ٢٠٢٤٠٠٠ خصسوصي السعوديسة وتاريسخ ١٤٠٢/٦/٢٨ صادرة من الشرقيسة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الخبر ١١٩١٢/١/٢٢٢٤

رب يعلن عبد المجيد حسين ألجشي عن فقد لوحة سيارة مرسينس ٢٢٠ رقم اللوحة ٢١٢٨٧٧٦ صادرة من مرور الدمام ويرجو معن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور النمام ١١٩١٦/١/٥٢٧

ري يعلن عبدالله على جعل يماني الجنسيه عن فقد رخدة قياده خصوصي رقيم ۲۰۵۹۲۲ وتاریسخ ۲۹/۲/۱۹۰۰ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا ألى مرور الدمام £ 171/1/1141 .

يع يعلن محمد سراج الدين صديقي عن فقَّد أستمارة سيارة تويوتا كرسيدا م ٧٨ يقم ٢٩٤٩٢ع وتاريخ ٢١/٢/٨٨٢١هـ صادرة من مرور الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور الدمام £YY-/1/114-Y

بے يعلن سعد جمعان مبارك الدوسري عن فقد حقيظة نفوس رقم ٢٠٩٢ وتاريسخ ١٤٠٠/١/٢٦ صادرة من الافسلاج ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة الاحوال المنية بالاقسلاج EV14/1/114 . 0

بع يعلن أمين احمد مرشد عن فقد رخصة عمسل رقسم ٢٦٢٠٤ وتاريسخ ١٤٠٠/٢/٣٤ من الريساض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتسب العمسل بالدمسام £ 417/1/1143 ...

بع يعلن بول دار لينغتون عن فقد رخصة قياده خصوصي رقم ٢٥٢٤٥٦ وتاريخ ١٤٠١/٥/١٨ صادرة من الدمسا ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ١١٩١٩/١/٢٢٩٤٤ ي يعلن احمد محمود ابراهيم عن فقد لوحة سيسارة رقسم ٢١٧٥٥٤ وتاريسخ ۱۳۹۷/۲/۲۰ هــ صابرة من مرور جده ويرجو ممن يعثر عليها الاتصال بتليفون ۱۲۲۲۶۵۸ سیهات ۱۹۲۰/۱/۸۲۷۶ يه يعلن فيصل سلمان عيد عن فقيد استمارة سياره كراسيدا م ٧٨ رقم

النمام ١٩٩١/١/٢٧٧٤ ى يعلن راشد سعيد ابراهيم الجبير عن فقد استمارة سيارة جمس سويرمان رقم ۲۰۲۵۷۱۲ خصوصي السعودية م ۸۱ وتاريم ۲۰۲/۲۲/۱۹ ۱۵ سـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها

٤٣٦٤٢٧ صادرة من الدمام ويرجو ممن

يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور

مشكورا الى مرور النمسام 77211/1/5773 ي يعلن ناشي مطلق الشمري عن فقد حَقيبَه يدويه ويداخلها الاتي الساوراق المراق المارة المارة المارة السيارة والاستماره السيارة

کرسیدا جدّه موبیل ۷۹ رقسم ۱۹۹۷ صادرة من الدمام وكذلك صك عقد زواج باسمه وصك معامله طلب مبلغ ثمانين الف ريال للمنكور على مؤسسة ألطيب يرجى ممن يعشر على هذه الاشياء تبليغ قسم الشرطب ألشماليب بالنمسام £VY1/1/114-4 ي تهلن أدارة الاحرال المنية بالنمام بأنه

تقيمت اليهسا المعسوه منسيره محمسد استحددها بحفيظة نفوسها رقم ٢٥٥٦٤ وتاريسخ ١٤/ ١٠/ ١٣٨٦ هـ سجل الدمام بحيث يصبح اسمها الصحيح الكامل هو منره محمد أحمد العبدالقادر فمن لديه معارضه بأن يتقسم خلال شهسر من تاريخه £717/1/114 - Y

رج تعلن المحكمة الشرعية بتاروت انمه انهت اليها المدعود نصره سيف الحاوي أن من الجاري في ملكها وتحت تصرفها كامل النفل الوآقع في مجلها الزور المصنود بالحدود الاتية جنوبا ٢٨.٢٠م يحدد ملك سعدون مطلق سعدون وشمالا ٢٨.٢٠م ويحده طريق مختلف الاتسماع وشرقسأ ١٥,٥٠م ويحده طريسق عرض ٧٠.٤م وغربا ١٤.٩٠م ويحده فضماء وطلبت أعطائها حجة تملك لها فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المكمة خلال شهر من تاريخه 2775/1/11917

بع يطن عبداته يوسف النخلي عن فقد رخصة قياده خصوصي رقسم ٢٦٤٦١٦ وتاريخ ٢٢/٢٢ ١٤٠١ هـ صادرة من مرور الدمام ويرجو معن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور النمام £ 114/1/114.7

ہے بعلن سومساك تام نيام ماي عن فقد رخصة قياده عمومي رقسم ٢/١٦٠٤٧ وتاريسنخ ٢/٢/٢٠ ١٤هـ صادرة من مرور الشرقية .. ٢ - بطاقة عمل رقم ۱۷۷۸۲ش وتاریخ ۲۰/۱۱/۲۰ ۱۵ الدمام ويرجو ممن يعثر عليهما الاتصال بهاتف ۸٤٣٧٢٠ مؤسسة منصور عبدالله الهاجري ۱۱۹۰۱/۱/۵۱۱ رع يعلن عبدالله أحمد عبدالله الخامدي عن فقد الشهادة الثانوية للمعهد العلمى رة ٨٦٥٧ وتاريخ التحرير ٨٦٥/٢٩٦هـ صادرة من معهد بيشه العلمي ويرجو معن يعثر عليها الاتصال ت ٨٤٢٧٢٨٨ أو ٢- ١٤٦٦٨ اليمام ١١٧١١/١/١٥٠١ 😝 يملن تها شاراميل رحيم عبدالقادر عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٤٨٤١ه

وتاريسخ ١٤٠١/١١/٢٨ صادرة من الدمام ويرجو معن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور النعام £YT1/1/119TY ي يعلن هارتمــــوت هانسون/المانــــ

الجنسية عن فقد استمارة سيأرة تويوتاً جيب م ٨١ زقم ٢٠١٩٣٨٥ خ السعونية وتاريخ ١٤٠١/٧/١٥ صادرة من مرود الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور التمسام EVT4/1/1147A

🖨 يعان عيسى المحسن علي البارقي عن فقد حفيظة تفسوس رقسم ١٧٩٦٤ وثاريسخ ٧/٩٩/٩/ هـ منائرة من محاثل عسير ويرجومهن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى الاحوال المنيبة بمحائد عسيم 11-/YA/TTO.Y

علن عبدالعزيز راشد علي الرقبيه عن فقيد تصريح فبسادة خصوص رقيم ٥/٧٧٧٥٠ وتاريسية ١٤٠٢/٥/٤ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور النمام 747/77/770-8

ے يطن عبدالفتاح محمد صبحي جبيني ي تطن ادارة الاحوال الننية بالنعام بانه عن فقد رخصة قيادة خمسومي رقم تقدم اليها الدعاو احماد على زارب ٤٨٧٩٢ صادرة من مرور القصيم ويرجو القحطاني طالبا تعديل اسم جده من زارب مين يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الي الى احمد يحفيظة نقوسه رقسم ١١٨٦ مرور القصيم ١٥٥١/٢٤/٥٧١ وتاريخ ١١/١١/١١٨هـ سجل النمام

بحيث يصيب اسمه الكامل مو: احمد على

احمد القصطاني فمن لديه معارضة بان

يتقسيم خلال شهسر من تاريخسه

ع تعلن ادارة الاحوال المنية بالنمام بانه

تقدم البها المدعو صالح سليمان عبدالله

البازعي طالبا تعديل اسم جده من عبدالله

الى صلَّح بحفيظة نفوس وقم ١٠١٠٢

وتاريخ ٢٢٧٨/١٢/٤ مس سبجل النمام

بحيث يصيح اسمه الكلمل هو صالح

سليمان مسالح البازعي فمن لديه معارضة

بان يتقدم خلال شهور من تاريخه

😝 يطن احمد علي حسن سلامي عن ققد

حفيظة نفسوس رقسم ٢١٩١٢ وتاريخ

١٤٠١/١١/٢ صادرة من صامطة

ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا

الى الاحسوال المنيسة بمعامطه

ى يعان محمود على حمالسح عن فقعد

ستمارةسيارة كرولام ٨٠ رقم ٨١٥٦٨٤

صادرة من الدمام علما بأن الاستمارة

مازالت باسم ازهري محمد مختار ويرجو

ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى

رحيمسة

ج يعلن احمد حمد محمد ألنيسيماني عن

فقد لوحة سيارة رقم ١٨٣٤٤٤ وتأريخ

٥١/٢١/٢٥ من مرور

الرياض ويرجو ممن يعثر عليها الاتصال

الجبيال

ي تعلن سونان جيكسالا عن فقد جوأز

سفر تايلندي صادر من بانكوك وترجو معن

يعثر عليه أن يسلمه مشكورا الى الجبيل

("201/11/19.11) F7118.Va =

الخفجسي

ع يعلن سعيد مالح العامدي عن فقد

استمارة سيارة رقم ٢٠٧٠٥ نقل المنطقة

الشرقية صادرة من مرور الشرقية ويرجو

ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى

مرور الخفجى ٢٠/٥٢٢/الخفجى

ي يعلن مانع عبدالهادي مانع العجم

عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ١٧٧

وتاريخ ٨/ ٤/٢٨٦ هـ صالرة من مرور

الحايده ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها

الاحساء

النعو عبدالرحمن عبداللة محمد الترويش

الملقب البوحنيه حامس الحفيظة رقسم

٨٢٢٢٦/٦ في ١٢٨٢/٨٦١هـ سجل

الاحساء طالبا تعنيل لقبه من الدرويش

الملقب البوحنيه الى البوحنيه ليصبح اسمه

الكامل بعد التعديل عبدالرحمن عبدات

لادارة الاحوال الدنية بالاحسباء خلال

شهــر من تاريخــه مشــكورا

عنــــنة

يعلن نايف راشد المطيري عن فقد لوحة

سيارة تويوتا هايلكس م ٧٨ رقم

٤٨٠٨٧٤١ نقل السعوبية صادرة من

مرور عنيزة ويرجو ممن يعثر عليها ان

يسلمها مشكورا الى مرور عتيزة

ي تعلن المحكمة الشرعية بالنبيانيه أنه

تقدم اليها المواطن سليمان بن عبدالهادي

العمري طالبا حجة استحكام لكامط

مساكنه الواقعه في بلدة البيراء الدارجه

عليه بطريق الاقطاع من امير البتسراء

المحود من الشمال حرم الاسفلت العام

بطول ١٨م ومن الجنوب بقية ملك المنكور

بطول ١٢٠م ومن الشرق شارع عرض

٥.٧م بطول -١٧٩.٧م ومن الغرب ملك

سللم بن هادي الحربي بطول ٢٥٠١٠ ثم

ينجه غرب بطول ٦٠٨٠ ؟ الى الجنوب بطول

۲۲،۷۰ وینخل به شارع عرض ۱۲م ثم

متجه غرباً مسافة ٧٧م وينخل به شارع

عرض ١٢.٦٠ ويتجه الى الجنوب بطول

۲۲٬۸۵م ویحده بیت عیسی بن ضعیان

الحربي + شارع عرض ١٥.٧٠م ويتجه

الى العرب بطول آم فجنوبا بطول ٥٨٠٥٠م

ويحدد بقية ملك سليمان بن عبدالهادي

العمسري قمس له معارضسه فليتقسم

بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لانتجارز

شير من تاريخ هذا الاعلان والله الموفق

علن المحكمة الشرعية بعنيزة انه تقدم

اليها المواطن محمد العيدالله العضييي

طالبا حجة أستحكام لكامل بيته الواقع

بحارة أم الخوابى بعثيرة الدارج عليه

بطريق الشئرى المصودمن الشمال شارع

بطول ١٠٥٠م ومن الجنوب شارع بطول

٢٢.٧٠م ومن الشرق بيت ناصر الحمود

وسليمان المحيم من الجنوب للشمال بطول

١٢.٦٠م ثم شمال شرق بطول ١٢.٦٠م ثم

٢٢,٦٠ ومن الغرب بيت الشدوقي من

الجنوب للشمال بطول ٢٢٠٥٠ ثم شمالا

غرب بطول ١٠٥٠ ليصبح الطول الكان =

٢٤م والساحسة ٥٠.٤٢٤م فمسن له

معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم

بمعارضته لهذه المكمة في مدة لا تتجاوز

شبهرمن تاريخ نشرهذا اعلان والله الموفق

يے يعلن محمود لحمد بخيت عن فقد بطاقة

اغَامة رقم ١٧٤ وتاريخ ٨. ٧ / ٢ - ١٤هـ

صانرة من جوازات عنيزة ويرجو معن يعثر

عليها أن يسلمها مشكورا ألى جوازات

ع يطن عبدالله ألحمد القشيميط عن فقد

بطاقة عمل بالخطوط الجويسة العربيسة

السعودية رقم ٩٩٢١ صادرة من الخطوط

الجوية العربية السعونية ويرجو منن يعتر

عليبا أن يسلمها مشكورا الى الخطوط

الجوية العربية السعوبية بالقصيم قسم

عنيزة ٦٦٥/٢٤/١٦٩٢٦

TVE TE :TE 22 - 1

141/11/14

شمالا بطول ١٤،٤٠م ليصبح الطول =

33c27\37\PFF

Y . £4 /0/YY . £Y

744/71/77

مشكوراً ألى مرون الخفجسي

٢١١: ١٠٠/ الخفجي

(معمر/۱۱/۱۵۲۱ مرحمه) المارات المرحمه المارات

مرور النمام ١٩٢٤/١/١٢٠

141/14/170-Y

-10571/A7/3PF

745/44/210-4

المصعة

ي يمان عقيل احمد خالد عن فقد لوحة سيارة داتسون م ٨٠ رقم ١١٦٨٥٠ خ السعوبية وتاريسخ ٢/١٢/١٩هــ صادرة من مرور جدة والاستمارة باسم محمد المنصور الضبيان نقل ملكية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الجمعة ١٢٦١٦/١٢/١٢

الخبسراء

بع يعلن فهيد بن سبيل الحربي عن فقد استمارة سيارة هايلوكس رقم ٨٨٧٨٨٨ صادرة من الرس والاستمارة باسم بنر ضاحي الحربي ويرجو معن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور البرس £ 47/74/77. T.

تقدم اليها المواطسن سليمسان الفالسح الشمري بالوكالة عن على الناول طالبا حجة استحكام لكامل بيته الواقع بالبدائع العبيلة الدارج عليه بطريسق الشراء من صالح بن حسون الحدود من الشمال بيت مطلق الناصر الميموني بطول ٧م ومسن الجنوب بيت محمد العبودي بطول - ٢. ٥م ومن الشرق سوق سد وبيت مطلق الميموني بطول ۲.۷۵ وفیه کسرة بطول ۹.۵۰م وفيه كسرد بطول ٩٠٧٠ وفيه كسره بطول ٢٠٦٥م ومن العرب بيت عبدالله السنيد بطول ١٦م قمن له معارضة على هذا أأطأب التقيم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لا تتجاوز شهر من تاريخه والله الموقق ٢٢١/٢٩/٢٢١

السيرس

ي تعلن المحكمة الشرعية بالرس انه تقدم اليها عايض حمدان الحربي طالبا حجة استحكام لأرضه بحي بهجة المعودة من الشمال حوش غانم حمدان الحربي بطول ٢٠م ومن الجنوب شارع بطول ٣٠م ومن الشرق عمارة سعد المطيري بطول ٢٠م ومن العرب أرض رميح بن زبن حمدان الحربي بطول ٢٠م والمساحة الاجمالية ٠٠٠ متر مربع فمن له دعوى او معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخه

ATO/TO/IVVV-ي يعلن أقبال باكستاني الجنسية عن فقد بطاقسة اقامسه رقسم ١١٥٥ وتاريسخ ١٤٠٢/٨/١٤ هـ صادرة من جوازات عنيزه ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى جوازات عنيسزه

ي تعلن المحكمة الشرعية بالوجه للعموم

بآنه تقدم المواطن رشيد تعسير بن حماد

القرعاني منهيا بان من الجاري في ملكه

والده تصرفه كامل الارض وخمسة نخلات

الواقع في وادي الماره ضواحي الوجه الاتل

اليه من والده مساحتها الاجمالية ١٠٠٠م

ود شمالا الدره والبحر بطول

وجنوبا فضاء بطول ٢٠م وشرقا مزرعة

نوي سلمان بطول ٥م عرض غربا البحر

بطول ¤م عرض ويطلب اعطاءه حجــة

استحكام بنك فكل من لديّه معارضة حيال

طلب المنكرى فليتقدم لهنم المحكمة خلال

شهرين من تاريخه مصطحبا معه ما يثبت

معارضته والا فسوف يجرى السلازم

ي تعلن ألمحكمة الشرعية بالدينه انه انهى

اليها مسعد مصيول سليمان المحمدى

باتهاء تكر فيه ان من الجاري في ملكة

وتحت تصرفه كامل الدار ارضا وبناء

الواقعة في مطه الجرف المعدود بالحدود

الاتية جنوبا ملك حماد عوده المحمدي

وشمالا شارع عرض ٨م ثم ملك عبداللة

سعود المعدي وشرقا شارع عرض كم ثم

ملك عبدالله عايض المحمدي وغربا شارع

اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له

معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الي

المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه

11.1

ي يعلن حافظ أميربخش بن على محمد عن

نقد جواز سفر رتم :۱۹۱۸ و داريخ

۱۹۷۱/۲/۱۲ صادر من سکر ویرجسو

معن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى

السفارة الباكستانيسة بجده

ے یعلن ابراھیم حمدی محیمید البنرانی

عن فقد لوحة سيارة دائسون بكب م ٨٢

رقم ٤٠٤٨١٤٧ وتاريخ ٢/٢/٢/٨

صادرة من الرياض ريرجو ممن يعثر عليها

أبوحسين مفيدا ان يفتر حفيظة نفوسه رقم

۱۱۰۱۹ وتاريخ ۲۲/۱/۲۲ هـ. سجل

ينبع قد فقد منه .. يرجى معن يعثر عليه

ان يسلمه لادارة الاحوال المنية في ينبح أو

أقرب إدارة لمحوال معنية لأن حيازة هذه

الحفيظة أو إخفائها أو العيث بعدوناتها أو

إستعمالها من قبل غير صاحبها يعد

مخالفة يعاقب عليها النظام

YAA/10/T-AT.

141-/10/T-ATV

PTA-7\01/1181

191./10/1.414

17-/10dT-AST

14.V/10/7.AT4

عرض ٥م ثم دار سعود عبدالله وطلم

1444/10/4.44.

AYE/YO/VVIA المدمنة المنورة ي تقدم لإدارة الاحوال المنية بالاحساء

....

ے یعلن عثمان احمد عبلس سودانسی عن فقد جواز سفسر تاريسخ ١٢ ,١١ /٩١١م صادر من الفرطسوم ويرجو ممن يعثر عليه أن يسلمه مشكوراً الى السفسارة السودانيسة بجسنة TTTT/11; TASA1

له معارضة عليه مراجعة المحكمة خلال شيسر من تاريخه والله الموفسق ١٤,٢٠م وغريسا حوش المنهسي بطسول

المحكمة خلال شهر من تاريخه والله الوفق حجة استحكام لكامل ملكه الزراعب

ان يسلمها مشكورا الى مرور تيماء رج يعلن حافظ محمد حسين خدابخش عن فقد جواز سفر رقم ۱۲۹۶۱۶ صادر من كراتشي ويرجو ممن يعثر عليه أن يسلمه مشكورا الى السفارة الباكستانية بجده ي بعان حافظ محمد حسن خدا بخش عن فقد جواز سفر رقم ١٤٩٥٦٤ عمادر من كراتشي ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة الباكستانية بجدة ى تقدم لادارة الاحوال المدنية في الدينة النورة المواطئ تركى محصود أحمد

الخلف الحريفي بطول ١٨٨م وشعرتا ارض مشعان المناحي بطول ٣٢.٩٠م وغربا بيت فرج الهاشم بطول ٢٢،٦٥م ومجمسوع الساحة ٢٧٤م وقد احيل الطلب المنكور لغضيلة الشيخ سالم الحميدي العياد فعن له معارضة فاليتقدم لهذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره والله الوفسق ے یعلن تانیانیل مارکی شکو هنسی الْجنسية عن فق جواز سفّر رقم ٢٦٦١٤ -ويرجو ممل يعثر عليه ان يابشه مشكورا الى جوازات حائل ٢١٤١٢ ١٨٠٠٠٠٠ ي يعلن مرضي جايز الشعري عن فق لوحة سيارة دانسون م ٧٨ رقم ٢٠٨٥٠٠ ويرجو ممن يعتر عليها إن يسلمها مشكورا ال مرور حائل ۱۸٬۲۱۶۱۰ ۱۸٬۲۱۶۱

للعموم ان حمدان مرزوق مطلع المعبدي الحربى تقدم اليها بطب حجة أستحكام لكامل الحوش ويداغله غرفتين ومسقفة بالخشب المتملة على مساكن سفليسة بمنافعها الكائنة بحواء على يمين الذاهب الى جده وعلى يصار الذاهب الى الجموم من، حواء المعبوبة شرقا ملك جميد حمدان الاتيوني المعبدي وغربا السكة الناقذة ويها باب وشاما السكة الناقذة الفاصلة بين هذا المحدود ويين ملك شنيان عطيه المبدي وايضنا بين ملك شنيان عطيه المعبدي ويمثأ السكة النافذة ويها باب فكل من له معارضة يتقدم الى المكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في نلك يجرى اللازم نحوطلبه وافد الموفق

مكة المكرمة

🚓 تعلن المحكمة الشرعية بمكة المكرمة

T-4/TY/AVVY

ے يطن عبدالواحد منصور يمني الجد عن فقد جوازسفر رقم ٢٨١١ وتاريسخ ہے تعلن المحكمة الشرعية بالبدائع انسه ١٩٧٤/٢/١١م صادر من تعز ويرجو معن . يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة اليمنية بجده ٢٢٢٤/١١/٢٣٢

ي تقدم لادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط المواطن عبيد مشبب يحيى الاحمري مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٧٢٠ آ وتأريبخ ١١/١١/٢هـ سجل خعيد مشيط قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المدنية في خميس مشيط أو أقرب إدارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة أو إخفائها أو العيث بعدوناتها أو إستعمالها من قبسل غمير ماحبها يعد مخالفة يعلقب عليها النظام TESAT/ / / VPTT

ع يعلن صباح يعقوب البشواتي عن فقد اقلمسة رقسم ١٢-٥٠١٠ وتاريسخ ٢٥/١٥ - ١٤ هـ صادرة من جده ويرجو ممن يعشر عليها أن يسلمها مشكورا الى جوازات جنه ۲۲۲-/۱۱/۲۸٤۷۷



ے بطن انریس ابراھیم جمعہ سیدانی الجنسية عن فقد وثيقة سفسر وتاريسخ ٢/٤/٢٩٨م صادر من كسلا ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفسارة السودانيسة بجسده



حائـــل

ي تعلن المحكمة الشرعية بالروضة بانه تقدم عبدالله العوض العامر طالبا اعطائه حجة استحكام لكامل ملكه بكانه الواقع على حدود بالروضة واطواله شمالا بطول ٩٠.٤م ويحده نكان ابراهيم العيسي السويداء وجنوبا بطول ٩٠٠م ويصده شارع الروضة العام وشرقا بطول ٢٠٢٠م ويحده شارع الروضة العام وغربا ٢٠٨٠م ويتده جزء من نكان محمد عبدالعزيسز الغاوي ومجموع الساحة ١٢.١٢م قمن

AF-IT\AI\VTIT ع تعلن رئاسة محاكم منطقة حائل انه تقدم البها الدعو كريم بن طوارى بن سبهان طالبا حجة استحكام على الحوش الواقع بحارة شمال المطار القديم والمحثوز كما يلي شمالا شارع عرض ١٠م بطول -٧.٢م وجنويا حوش المنهى بطول ٩٠٩٠٠ وشرقا بيت جار اللمه الشايسع بطمول ١٢,٢٠م ومجموع المسلحة ١٢,٢٠ وقد احيل الطلب النكور لغضيلة الشيخ مسغر النخيل فمن له معارضة فليتقدم ليسده

ي تعلن المحكمة الشرعية بالروضه انه تقدم مقبل فهيد الشمري طالبا اعطائه بالروضة وحنوده واطواله كما يان شعالا يطول ٢٦٠م ويحده وادي وجنويا بطوز ۲۸۸م ویحده شارع وشرق بطول ۱ دء بيحده شارع بعده جبل ام القرصال وغربا بطول ٢٦٠م ويحده ملك عبدالله العميم فعن له معارضة مراجعة المحكمة خلال شهر من تاريخه والله الموفسق

ے تعلن رئاسة محاكم منطقة حائل انه تقدم اليها الدعو قالط بن منوخ الشعري طالبًا حجة استحكام على الحوش الواقع بحارة العزيزيه والمعنود كمأ يلي شمالا شارع بطول ١٧٠٩٢م وجنوبا حوش فهيد

ے بطن فریح سفرد النمیمی عن نسد استصارة سيسارة جيمس م ٨٠ رقسم ١٧٤٠٠١ ويرجو ممن يعتر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حائسل 7157 14:41-VV

ر بے بعن معمد صحیر بشری عن فقید أستمارة سيبارة مازدا م ٧١ رقيم ۲۷۰۰۲۲ میادرة من مرور حائل ویرجو ممن يعثر عليبا ان يسلمها مشكورا الى مرور حاش ۲۱۶۸٬۱۸,۳۱۶۱۰

ع تطن المكمة الكبرى بيريدة أنه تقدم

الى احد قضاتها فضيلة الشيخ صالح بن

عبدالرحمن المحيميد المواطن عبدالك

البراهيم الفوزان الوكيل على ثلث جده

عبدالله الصالح الفرزان طالبا حجة

استحكام لكامل ثلث جده الراقع بالمحرير

شرقى بريده الدارج عليه بطريق الاحياء

الشرعي المعدود من الشمال ملك الصقعبي

يطول ٢٩٨م ومن الجنوب لرض المشيقح

يطول ٢٢٥م ومن الشرق شارع ١٢م بطول

٢٢م ومن فغرب ملك الصقعبي وشارع

الاسفات بطول يباً من الشمال ٢٨م ثم

ينعطف غريا ٢٤م ثم يتجه جنويا أم فمن

له معارضة على هذا الطلب قعليه التقدم

بمعارضته لهذه المحكمة خلال في مدة لا

تطن المحكمة الكبرى ببريدة انه تقدم

أليها المواطن صالح الممسد الفهيسد

الرشيدي طالبا حجة أستحكام لكامل بيته

الواقع شرق مستشفى بريسدة المركزي

الدارج عليه بطريق الشراء من ابراهيم

العبدالله الريدي المحدود من الشمال بيت

يرسف الحردي بطول ٢٠,٢٠ ومن الجنوب

شارع عض ۴۰٫۴۰م بطول ۲۰٫۴۰م ومن

الشرق بيت يوسف الحودي بطول ٢٧,٢٠م

ومن الغرب شارع عرض ٦٠،٦٠م يطول

الذكور ١٥٨م فقط فين له معارضة على

هذا قطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه

المحكمة خلال في مدة لا تتجاوز شهر من

تعان المحكمة الشرعية ببريدة انه تقدم

الى احد قضاتها الشيخ عبدالرحمن بن

صالح الجبر المواطن سليعان المسالسح

الجطيل بالوكالة عن عبدالرحسن العلى

السليمان الحميد طالبا حجة استحكا

لكلمل مزرعة موكله الواقعة شمال خب

القبر شرقى بريدة الدارجة عليه بطريق

الشراء من حمد العبدالله السعيد المحدودة

منّ الشمال ارض عبدالله الطلاسي ومحمد

السلامة بطول ٧٩٠١٥ ومن الجنوب

شارع عرضه - ۵.۸م بطول ۷۷,۷۵م ومن

الشرق ارض عبدالله الطويان وحمد

السعيد بطول ٢٨,٧٠م ومن الغرب حوش

البائع حمد السعيد بطول ٧٩م ومجموع

مساحتها ۵۷۹۲٬۵۰ قمن له معارض

عد هذا الطلب قعليه التقدم بمعارضته

ليدُّه الحكمة في مدة لاتتجارز شهر من

تاريسخ نشر هذا الاعسلان

بع يعلن سوكوماران مرهانان عن فقد

اقامسة رقسم ٢٠٠٢ وتاريسخ

۲۲ : ۲۱ : ۱٤٠۲ هـ صائرة من بريدة ويرجو

معن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى

بع يعلن فرجاني السيد احمد رضوان عن

فقد اقامة رقسم ٢٢٨٦ وتاريسخ

١٤٠١/٤ عاهد صادرة من بريدة ويرجو

ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى

بع يعلن فهيد الشمري عن فقد استمارة

سيسارة رقسم ١٨٨١٧٤ وتاريسخ

١٩ /٢١/٨/١٩ صادرة من القصيم

ويرجو معن يعشر عليها أن يسلمها مشكورا

الى جوازات بريدة ١٤٠١.١٢/١٨٤٤٦

ي يعلن محمد الحمود العلي التويجري عن

فقد استمارة سيارة هايلوكس م ٧٨ رقم

د۱۲۷۲۸ منادرة من مرور بریدة ویرجو

ممن يعتر عليها ان يسلمها مشكورا الى

ي يعلن عبدالله الصالح العبداللطيف عن

فقد سند مساهمة رقسم ٩٦٢ وتاريسخ

السلمان ويرجى معن يعثر عليه ان يسلمه

ي يعلن عواد سالم العبدالله عن فقدد

بطاقة مخول بترومين رقم ٢١٤٢ وتاريخ

\$/ ٤/ ١٩٨٢م مسادرة من الرياض ويرجو

ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى

مصفاة الرياض ٢٠٠٩/١٢/١٤٠٤

ي تعلن المحكمة الشرعية بالشماسيه انه

تقدمت اليها المواطئه مزنه بنست ناصر

الحربى طالبة حجة استحكام لكامل

حوشها الواقع ببادة النبقيه الدأرج عليها

بطريق الاقطاع المحدود من الشمال حوش

جوزاء بطول ٢٨م ومن الجنوب شارع

بطول ٢٨م ومن الشرق شارع يطول ٢٨م

ومن الغرب ارض موضى العبدالله بطول

٢٨م فعن له معارضة على هذا الطلب فعليه

مراجعة المحكمة في مدة لا تتجاوز شهر من

ے تعلن المحكمة الكبرى بيريدة انه تقدم

اليها المواطن محمد العبدالله الطبيقي طالبا

حجة استحكام لكامل بيته الواقع بحارة

مسجد العناز ألدارج عليه بطريق الشراء

المحدود من الشمال بيت عبدالله المعد

الضويان بطول ١٢م ومن الجنوب شارع

عرضه ٦م بطول ١٢.٢٠م ومن الشرق بيت

صالح العبدالرحمن الزهيري بطول ٢٢م

ومن الفرب عبدالرحمس العبدالعزيس

السعوي يطول ٢٢م اجمالي الساحة ٢٨٩

مترأ مربعا فمن له معارضة على عذا الطلب

فعليه مراجعة المحكمة في مدة لا تتجاوز

شهر من تاريف. واللسه الموفيق

تأريفه، والله الوفق

77.41/17/TE-TT

۱۲۹۹/۱۲/۱۲هـ منافر من مؤسب

مشكورا الى مؤسسة السلمسان

75-7/17/77711

مرور بريدة ۲۲۰۲/۱۲/۲۷۲۱ ۲

جوازات بريدة ٢٤٠١/١٢/١٨٤٤٦

جوازات بريدة ٢٢٩٩/١٢/٢٧١٠

TETT/IT/TYTOT

تاريخه . والله المواسق .

4700/17/7V\E0

١٧.٢٠م علما أن كامل مساحة البيت

تتجاوز شهر من تاريخه ، والله الموفق

TT# 1/17/777

سي يعلن محمد عبدالعربيز الموكاء عن فقد استعارة دراسية للمرحلة الاولى الابتدائية عام ٩٨/ ١٩٩هـــصادرة من معهد العلمين بحائل ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى ادارة تطيم حائسل قسم 1151/1A/11511 Tradition |

بريسدة

ي تعان المحكمة الشرعية ببريدة بانه تقدم الى احد قضاتها الشيخ عبدالرحمن بن صالح الجبر المواطن عبدالله بن ابراهيم العثيم طالبا تعديل مساحة ببته الواقم غرب مصلى العيد المعلوك له بالصك رقم ٤٠٥/٤ في ٢٧/١٠/٥٩١٥هـ لتتطابق مع الرفع المساحي وثلك يناء على طلب البلنية بخطابيا رقسم ١٠٠١/ش م/ ١٤٠٢/٤ في ٧/٥/٧-١٤٠هـ وذلك لتصم كالتالي الشمالية تبدأ من العرب

نحو الشرق بطول ٢٠٥٠ ام ثم ينعطف نحو الجنوب الشرقي بطول ٧٠سم والجنوبية تبدأ من الشرق بطول ٢٠٥٠م ثم يتجه نحو الجنوب بطول ٢٠٠٠م ثم يتجه غربا بطول ام والجهة الشرقية تبدأ من الجنوب نحو الشمال ٩٠٧٠م ثم ينعطف نحو الشمال العربي بطول ٧٠سم والغربيسة بطسول ١٢،٧٠ فمن له معارضة فليتقسم الى المحكمة خلال شهرمن تاريخه والله الموفق TTAT/IT/YTTEI

يع تعلن المحكمة الكبرى بيريدة انه تقدم اليها المواطن أرجيدان بن مقبول العقيبي بالوكالة عن غزيل بنت سالم العتيبي طالباً حجة استحكام لكامل أرض موكلته المنكوره الواقعة بالساليه الدارج عليها بطريق الشراء من ابراهيم الناصر الفصيل المتدود من الشمال شارع عرض ٥٠٨٠م بطول ١٠ م ومن الجنوب لرض ابراهيم القصيل بطول ١٠م ومن الشرق بيت علي الطيان الحربي بطول ٢٠م ومن الغرب ارض البائع ابراهيم القصيل بطول ٢٠م علما أن الساحة الاجمالية هي ٢٠٠ مترا مربعا فمن له معارضة على هذا الطلب فطيه مراجعة المحكمة في مدة لا تتجاوز شهر من تاريضه . واللسه الموفسق PTTYY-TI- SATT

ے تعلق المكمة الكبرى ببرودة أنه تقدم الى احد قضاتها حمد بن تركي المقبل الواطن مسيب بن مفلح بن محمد الحربي طالبا حجة استحكام لكامل بيته مع حوث الواقع جنوب الموطأ ببريعة الدارج عليه بطريق الشراء من عوض بن نبيان الحربي والدارجية على دبيسان بالشراء من عبدالرحمن بن حمد الجطيل من الشمال ارض عبدالرحمل بن حمد الجطيلي بطول ١٢م ومن الجنوب شارع عرض ٢م الى ٧م بطسول ٢١٠٥٠م ومسن الشرق أرض عبدالرحمن بن حمث الجمطيلي بطول ٢٩,٦٠م ومسن الغسرب شارع عرض ١٠.٦٠م بطول ٤٣م المسلحة الاجمال ٢٦، مَمْ فَعَنْ لَهُ مَعَارِضَةً عَنَّى هَنَا الطُّلَّبِ فطيه مراجعة المحكمة في مدة لا تتجاوز شهرو من تاريضه . واللسه الموضق

TTAS: IT TYTE-م تعلز المكعة الكبرى ببريدة اله تقدم الى احد قضائها الشيخ عبدالرحمن الجبر المواطن ناصر الصالح اليحي بالوكاله عن عبدالعزيز العلى السند طالبا حجب استحكام لكامل بيت موكله الواقع فيحارة الهلال غرب بريدة الدارج عليه بطريق الشراء من محمد الحمود المشيقح وفهد الخطاف الحدود من الشمال شارع عرضه ٨م بطول ١٨٠٦٠م ومن الجنوب بيت السعيدان بطول ١٨٠٦٠م ومسن الشرق شارع عرضه ۱۱م بطول ۲۱،۶ م ومن الغرب بيت صائح البراهيم السند بطول ٢١٠٣٥م ومجموع المسلحة ٢٩٧٠٥٠ متر مربع فمن له معارضة على هذا الطاب فعليه مراجعة المكعة في منة لانتجاوز شهر من

تاريخي والله الموفيق TTAS IT TETTS چ تعان المحكمة الكبرى ببريدة انه تقدم الى احد قضاتها الشيخ محمد بن عبدالرحمن السلم المواطن عبدالعزيز العلى المند طالبا حجة استحكام لكامل بيته الواقع شرق مسجد الربيش الدارج عليه بطريق الشراء من محد بن عبدالعزيسز الخويادي المصنود من الشمسال بيست انهاوش بطول ٢٠.٢١م ومن الجنوب شارع عرض ٠٠٠٤م بطول ٢١٠٢١م ومن الشرق شارع عرض ١١م يطول ١٨٠٨٠م ومن الغرب حوش عبدالعزيز الممند بطول ١٨.٢م ومجموع الساحــة الاجماليــة ٨٨. ٢٧٢م٢ فعن له معارضة على هذا الطلب قطيه مراجعة المحكمة في مدة لا

تتجاوز شهر من تاريخه ، والله الموفسق ATTET TI . PTT ے تطن الحكمة الكبرى ببريدة انه تقدم الى احد قضاتها الشيخ عبدالله السليعان البضى المراطن عبدالله الحعد الحطاءن الوكيل على سبيل جده عبد المست بن منائله المجيلان طالبا حجة استحكام لكامل ملك جند الواقع في قبلي بريده على شارع ائك فيصل الدارج عليه بطريق تعلك قديم المحدود من الشعال شارع الملك فيصل بطول بيدا من الشرق للغرب ١٧م ثم الجنوب ٤٠، ام ثم الغسرب ٨١م ومسن الجنوب ملك الربدي بطول ١٠٥٠م ومن الشرق ملك الربدي بطول بيدا من الشعال الجنوب ١٨٠٠ء ثم غربا ٢٤م تم جنوبا ۱۰۷م ومن الغرب شارع عرض ۱۰ بطول ١٣٢.٧٠م علمة إن الساحة الاجمالية - ۲۱۲۲۹،٦٠ غمن له معارضة على هذا

المُنْبِ غَطْيهِ مراجعة المحكمة في عدة الا

بع تعلن المحكمة الشرعية بالاسياح اله

تقدم اليها المواطن منديل الصالح التركي

الفهيد طالبة حجة استحكام لكامل الارض

البيت للكانف بزفساه الواقسع بالبرقساء

بالاسياح النارج عليه بطريق الاحيساء

الشرعي الحدود من الشمال شارع بطول

٢٨,١٤م ومن الجنبوب ارض صالبح

التركي بطول ٢٧.١٣م ومن الشرق شارع

بطول ٢٤,٧٥م ومن العرب ارضى حمد

التعبدالعزيز بطنول ٢٢.٣٠م فعن له

معارضة عنى هذا الطلب فعليه مراجعة

المكمة في مدة لا تتجاوز شهر من تاريخ

نشر هذا "لاعسلان ، واللسمه الوفسق

TE -- IT TARES

لتجنوز شهرمن تنريخ نشرهنا الاعلان

والله الوفسق ٢١٦ ١١ ٢٢١١

11-37/11/14TT

 تعلن المحكمة الشرعية بدومة الجندل انه انهى اليها محمد عمشان واخوانه ان من الجارى في ملكهم وتحت تصرفهم كامل ارضهم الواقعة في محله عين الحبوب بدومة الجنبل المعودة بالحدود الاتية جنوبا ملك سلمه حمد السويلم بطول ٦٥م وشعالا ملك سالم الدليمان بطول ٥٦م وشرقا مك عبدالعزيز الراشد بطول ١٦م وغربا طريق رجل عرض ٢٠م بطول ١١م تبلغ المسلمة الاجمالية للعقبار ١٠.٥١٨٨٠ وطلب اعطاته حجة تعلك له فعلى كل من له معارضة في ثلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه 1714/14/116

ي تعلن المحكمة الشرعية بدومة الجندل أنه انهي اليها المراطن عبدالله عمشان واخوانه أن من الجاري في ملكه وتحت تمدفه كامل بستانهم الرافعة في محله عين العرب بدومة الجندل المحدودة بالحسدود الاتية جنوبا ملك نويصر بطول ١٠٠٠م وشعالا مجرى بطول ٧٠٥٠م وثعقا علك سالم اندلیمان بطول ۲۰۲۰ وغربا ملك تويمير الحسسن بطبول ١٠٢٠م وتبلغ المساحة الاجمالية للعقار ١٩٦٩ وطلسب اعطائه حجة تعلك له فعلى كل من له معارضة في ثلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه

ي تعلن المحكمة الشرعية بدومة الجندل انه أنهى اليها المواطن عبدالله عمشان والحوانه أن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل بستانهم أأواقعة في محلهم عين الغرب بدومة الجندل المحدودة بالحدود الاتية جنوبا ملك ملفى الحسن بطول عم وشمالا شارع عرض ق. عم بطول ٢٠، ٥م وشرقا ملك سالم الدليمان بطول ١٠٥٠ دم وغربا ملك ملقى المحسن بطول ١٠٥٠\$م وتبلخ المساحة الاجمالية للعقسار ١٥٠٠١٩م وطلب اعطائه حجة تلمك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من

بع تعلن المحكمة الشرعية بدومة الجندل انه انهى اليها المواطن عبدالله عمشان واخوانه أن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل بستانهم الواقعة في مطهم عين العرب بدومة الجندل المحدودة بالحدود الاتية جنوبا ملك لافي الحسسن بطسول ٨٠٠٠م وشمالا ملك سالم العليمان بطول ٨٠.٧٠م وشرقا طريق رجل ٢م بطول ١٢م وغريا ملك نويصر الحسن بطول ١٢م تبلغ الساحة الاجمالية للعقبار ٢١٢,٦٠م؟ وطلب اعطائه حجة تعلك له فعلى كل من أنه معارضة في ثلك تقديم اعتراضيه الى المكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه

177-/19/7-79 ج تعلن المحكمة الشرعية بدومة الجندل أنه أنهى أليها المواطن محمد عمشسان واخوانه أن من الجاري في ملكهم وتحت تصرفهم كلمل ارضهم الواقعة في مطهم عين الغرب بدومة الجندل المحدودة بالحدود الاتية جنوبا ملك سالم الدليمان بطول ٢ ام ٢١٠٢م تبلغ الساحة الاجمالية للعقار ٢٩٢.٦٩م٢ وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم

إستعمالها من قبل غير مساحبها يعدد مخالفية يعاقب عليهما النظسام يهاتعان المحكمة الشرعية بدومة الجندل أنه انهت اليها الواطنة رجوف غلول المسند ان من الجاري في ملكها وتحت تصرفها كامل بستانها الواقع في معلها الرحبين بدومة الجندل المعدودة بالحدود الاتيسة جنوبا ملك عبدالله الفهد وطريق رجل نافذ بطول ٢٢.٢٠م وشمالا علك مزيد العمج طول ۲۲.۲۰م وشرقا ملك رخاء العمم بطول ١٢.١٠م وغربا ملك هلال الجبر بطول ١٢.٧٠م وتبلغ المساحة الاجمالية للعقار ١٤٠٤.١٤ وطلب اعطائه حجة تمك له ممن كان له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهير من تاریخه ۱۲۸۹/۱۹/۱۲۲۲۱

خميس مشيط

ى تعلن رئاسة محاكم منطقة عسم انه تقدم لغضيلة الشيخ أحعد عبدالله ناصر قاضي محكمة ابها الواطن مفرح بن عليبن عابد عسري يطلب حجة استحكام على بيته الشعبي وحوشه الكون من دور واحد الواقع في قرية الخارجه بني مالك المعدود شمالاً مسيلة ماه رجنوباً حوش سعيد بن على وخط ترابى خاص لسعيد بن على وشرقا مسيلة ماء وغربا سفح جبل وهو المقام على الارض التي يملكها بالاحياء منذو عام ١٣٨٧هـ فعن له معارضة عليه مراجعة المحكمة خُلال شهرين من تاريخ نشره

مع تعلن المحكمة الشرعية باحد رفيده بلمه تقدم لها المواطن سعد محمسد منشسط بالوكالة وانهى قائلا انه من الجاري ت ملكى وتحت تصرفي موكلي عبدالله سعيد طالعٌ كسلا حامل الحفيظة رقم ١٢٦٤ في ١٢٨٢/٨، ٢٧ مب وصلت الوكالسة رقسم ١١٤/١١٢ ق ١٦ ٢٠٢٠١١هـ الصبان من كتابة عمل احد رفيه الارض السكنية الكائنة في قرية ال قفيع الواقعة شرق الخط السفلت المتد من الخميس حتى نجران والمحدودة من جميع جهائها شوار والمعوطة بالبلك بارتفاع مترين والداخلة عليه بالارث من والده قسمة من خمس ورثة والده لذا فان الحكمة تعلن هدا للجميع فمن له معارضة طيتقدم بها خلال شهر من تأريخه والد الموفق ٢١٦٠ ٨ ٢٢١١

مراجعة المحكمة خلال شهر من تاريخه والله المرمق ٢١٤٠١ ٢١٢١

ع تقدم الدارة الأحوال المنية في بريدة الواطن عبدالله المبالح المحمد الغضل مفيدا أن يفتر حفيظة نفوسه رقم ١٥٤٢٥ وتاريخ ٢٦/ ٢/ ١٢٧٩ سجل بريدة قد فقد منه .. يرجى معن يعشر عليه أن يسلعه لادارة الأحوال المنية في يريدة أو أقرب إدارة لحوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة أو إخفائها أو العبت بعدوناتها أو إستعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

e 11.

171A/11/7.T1

تاريخ اعلانه ۲۹-۱۹/۱۹/۱۹

وشمالا طريق رجل ٢٠١٠م بطول ١٤م وشرقا ملك تويمر الحسن بطول ٢٩,٥٠م وغربا شارع عام وملك خلف العوده بطول اعتراضه الى المكمة خلال شهرين من

تاريخ اعلانه ١٣١٧/١٩/٦٠٤٠ بي تقدم لادارة الاحوال المنية في عرعر المواطن محمد مرزوق سكلم للعنزي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٥٢٢٧ وتاريخ ۲۱/۲/۲۱ هـ سجل حاتل قد فقدمته . . برجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المنية في حائسل أو أقرب إدارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة أر إخفائها أو العبث بعدوناتها أو

بي تعلن المحكمة الشرعية بالروسة بانه تقدم سنيد منوخ الشمري طالبا اعطائه حجة استحكام لكامل ملكه الزراعس الواقع على حدود مقرية الدارد واطوال تسمالا جبل بطول ١٦٥م وجنوبا جبل بطول ٢١٧م وشرقا شارع مطول ٢١٥م وغرما شارع نطول ۱۹۰م قمن له معارضهٔ علیه

ى تعلن رئاسة معاكم منطقسة عسسي للعموم انه تقدم لمساعد محاكم منطقة عسج محمد عبدالله عائض وانهى أن من الجاري في ملك والده موكله عبدالله بن عائض بن محمد مسمعان وثحث تصرفه البيتين الواقعة بقرية حجلا بنسي مالك الكون كلواحد من طابق مسلحة المعبوده امن الشرق بين ناهم من مكرزي ومسر الشمال ملك والده المنهي ومن الغسوب شأرع ومن الجنوب خطالبها الغميس والد الت اليه بالارث من والده عائمي بن محمد بن صمعان بموجب صك الوراثة الصادر من رئيس محاكم عسسج رفسم ٢٠٠ أي 1/1 : 1218هـ ويطلب النهي بظك حجة استحكام فمزاله معارضة فليتقدم لهذه المعكمة في خلال شهر من تأريخ نشره للمعلوميسة حري ١٤٠٢/٢/٤ هـ

PETE A THE

مع ثعلن المحكمة الشرعية بخيبر الجنوب انه امهى اليها يحي عبدالله سعيد المجادي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كاماً. بيته المبنى من الطين الواقعة في محله بريم السليل التابعة لخيس الجنوب الذي ملكه بالاحياء الشرعي لعام ١٣٨٢هـ المحدودة بالحدود الاتية جنوبا يحده ملك المنهى بطول ٩٠٥٠ أم وشمالا يحده ملك المهي بطول ١٩٠٥م وشرقا يحده الشبارع بطول ٢١م وغربا يحدد ملك المنهى بطول ٢١م وطلب اعطائه حجة تعلك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الي المكمة خلال شهرين من تاريخ اعلامه A-AIT ALISIT

ي تعلن المحكمة الشرعية بخميس مشيط انه تقدم لها المواطن محمد حسين سعد الشهراني حامل الحفيظة السعودية رقم ١٧١٨٨ وتاريخ ١٢٧٩/٨/١٠هـــسجل الدمام وانهى قائلا انه من الجاري في ملكى وتحت تصرفي كامل البيت الشعبي الت اليه بالاحياء عام ٨٢هـ والحوش ارتفاع مترين الواقع يحي الهرير بخميس مشيط مكون من بور واحد شعبي وحدوده كما يلي يحدد من الشرق شارع بطول الضلع ٢٨٠٨م يحده من الشمال بيت ستيد سعد صعيع الشهراني بطول الضلع ١٢,٩٠م يحده من الجنوب ملك سعد سعيد

حبيط بطول الضلع ١٢,٩٠م يحده من الغرب شارع ظهران الجنوب بطول الضل ٠٨.٨٠ هدود الحوش يحدد من الشرق شارع بطول الضلع ارتفاع مترين ام يحده من الشمال بيت المنهى بطول الضلع ١٤م يحدد من الغرب شارع بطول الضلم ٩م يحده من الجنوب بيت على حسين وسعيد حسين بطول الضلع ١٤م فمن له معارضة فاليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ هذا الاعلان والله الموفق 7-A/7\A\43/4

ع تعلن المحكمة الشرعية بسراة عبيده للعموم بانه تقدم لها المواطن مسفر على مانع القحطانى سعودي بالحفيظة رقسم ٧٥٧ه ق - ١/ ٩/٨/١٦ هــسجل الدمام طالبا حجة استحكام على كامل البيت رحوشه الواقعة في قرية ال غانم والداخله

عليه عن طريق الاحياء الشرعى منسذو ٥٨هـ حدود البيث وحوشه كما يلي من الشمال سبيل وطول الضلع ٢٥م ومن الجنوب مك مانع حسين وطول ألضلع ٣٥م ومن الشرق سبيل وجزء من الشرق

ملك علي حسين ويليه ملك المنهى بطول الضلع ٢٨م ومن الغرب سبيل وسبيل وطول الضلع ٢ م حيث المحكمة تعلن هذا للمواطِّنين فمن كان له معارضة فاليتقدم بها الى المحكمة في مدة اقصاها شهر واحد من تاريخــه واللــه الموفـــق ALFIT/A/PTIT

مع تعلن رئاسة محاكم منطقة عسير انه تقدم لغضيلة الشيخ احمد عبدالله ناصر قاضى محكمة ابها المواطنة شاهرة بنت سعد مزعي يعي عسيري بطلب حجسة استحكام على بيتها وحوشب الواقسع يحجلاء ألمكون من بور واحبد مسلب المحدود شمالا وشرقا شأرعين وجنوبا بيث مبأرك الشبهراني وغربا ارض عليبن مسغر القحطائي وهو المقام على الأرض التم احبيتها منذ ٢٥ عاما فكل من له معارضة عليه مراجعة الحكمة خلال شهرين من تاریخ نشره ۲۱۲۴/۸/۱۵۲۸

ي تعلن المحكمة الشرعية بتنومه للعموم بآنه تقدم اليها المواطن فائسر عاطسف عبدالعزيز الشهري قائلا أن من الجاري أي ملكي وتنعت تصيرف القطع الزراعية والني الت آلي من والدي ضمن أخواني والكائنة في قوية العشر والمسوحة من قبل الزراعة بألنماص وهي (١) قطع الشوك وحدودها شرقاً ملك محمد المطبور بطول 7 دم شمالا غربي ملك المنهى بطول الضلح من مدايته منكسرا بطول ٢٢م غربا بطول ٢٩م بملك على عبدالعزيز غربا ملك عوص عاطسف بطول ٧٧م وجنوبا حسرها بطول الصلع من بدایته ۲۹م منکسرا شمالا شرقی بطول ۲۰م منکسرا جنوبا بطول ۱۹م منکسرا شرقا بطول ٢٩م ويليه ملك محمد على الجابس . (۲) قطع الحيسروم عثسرى وحدودها شرقا ملك المنهى مطول الضلع من

شمالا شرقى جسيها بطول الضلع من بدايته ددم منكسرا بطول ددم يليه سبيل غربا سبيل بطول ٢٠م جنوبا سبيل بطول ٣٠ م . (٣) قطع البشمه وحدوده عربا ملك عل بن عبدالعزيز بطول ١٨٠م وحموما غط سيارة وسغلت مؤقت بطول ١٩م شرقا ملك فالربئ فرهان طول الضلع من بدايته ١٦٥ ممكسرا بطول ١٢٥م وشمالا ملك الهابس بطول ٨٣م . (٤) قطع قف العاره عثرى وحدودها شرقا شمالي سبيل مطول ١٠ وغربا جنوبي سبيل بطول الام وجنوبا علك علي عبدالعزيز مطول ١٠ هم وشنعالا غربي سبيل بطول " ١٩ . ويطلب اعطامه هجه استحكام على هذه القطيع الرراعيـة . والمحكمة أذ تعلن طك لن له معارضة ماليتنم بمعارصته لهند المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلامه واللمه الموسق

TITE A/12ET.

بدایته ۲۲م منکسرا شرفا مطبول ۲۲م

رم تعلن المحكمة الشرعية متنومه امه امهي اليها المواطن فائز عبدالرجعن حسن أن من الجاري في ملكه وشعت مصرفه كامل البكان الواقع في سبت شومه والداهل علي بالشراء من سعيد عبدالرحمس عليسل المعديده بالحدود الاثينة جدوسا جدار مشترك بيني وبين عائض عبدالرحس يليه ملك عائض بطول ٢٠٢٠م وشمالا جداد مشترك بيني وبين عني مزهر يليه ملقه علي مزهر سلول ٢٠٢٠م وشرقا ملك عدالله العرس بطول ۲۰ دم وعربا شارع بطول ٠ ٢. ٥م وطلب اعطائه حجة تطك له معلى كل من له معارضة في بلك تقنيم اعتراسه الى الممكمة ملال شهر من تاريح اعلانه TITT'A TYTO

ي يعلن راجح عبر المند مبالح عن فقد جواز سفسر رقسم ۱۱۲۹۲۲ وثاریسم ١١/٣٠ (١٩٨٢م ميليز من مشعاء ويه فأشيرة الملية لدة أربع سنوات مبانوة من الغبسر برقسم ۱۲۹۸، وتاریسی ۱۲/۲/۲۸هـ ویشسی نهایسه ١٤/٧/٢١ عدد ريزيمو ممن يمثر عليها ان يُسلُّمها مشكروا الى السفارة اليمنية TT11/A/18770 Line

نفوسنها وقلوبتها بالايمهان والخهير

والحق .. واصَّاف انتا لسنَّا نعتُ

بفخامة بنيان المسلجسد ولا يجمسال

مظهرها ولأ بزينتها وزخارفها وانما

تفاخر بالجو الروحي الصافي السذي

نحسه في جوانحنا وتشعر به في ثناياً

افندتنا حين ندخل المسجد يدفعنا اليه

الايمان الحق والإخلاص لله وحسده

والسبجد بروهانيته وجوه الذي يعبق

واستعرض معاليه في كلمته الدور

الذي اضطلع به المسجد منــد صدر

الاستلام وذكر أن استقراء كثب التاريخ

يوضنح معالم هذا الدور وابعاده واثر

في حياة المجتمع الاسلامي كله فكبار

علماء السلمين تخرجوا من الساجد

التي كانت ترخس بحاقسات العليم

ومجالس البحث .. وقاضي السلمين

كَانْ يجلس الى اسطوانة في السجد

ليفصل بين الناس .. كما كَانَ السَجِد

المريضة وغسلهما من ادران الفظمة

الجنير بالذكر ان يوم امس السبت

قد شهد على نطساق الملسكة بدايسة

الاسبوع السنوي السادس للعنايـة

بشؤون السلجد . ويهدف الاسبوع للعناية ببيوت الليه وتامين كافية

المتطلبات وادوات النظافة والانارة لها

واعداد المسلجد من اجل الغرض الذي

انشئت له وهو الصلاة والتعبد لله

وقد وزعت وكالة الوزارة لشؤون

لسلجند بوزارة الحنج والاوقساف

ملصقات على كافة الفيروع والدارس

تحمل شعار المسجد ومقتطفات من

أيات القرآن الكريم والإحاديث النبوية

ويعض العبارات التي تحث على نظافة

المسجد والعناية به ، وقد استبدلت

الوزارة هذا العام الجوائز النقيية

التشجيعية بجوائز عينية عبارة عن

ساعات يد وساعات حائط وحقائب

جلدية تحمل شعار الاسبوع والمناسبة

وتاريخها بالإضافة أتي أن هناك

شهادات تقديرية للمسلجد. وشبهادات

للمدارس التسى تبسرز مساهمتها في

ويشارك في هذا الاسبوع الرئاسة

العامة لرعايةً الشباب وامانات كل من

مدن الرياض ومكة وجدة والمديشة

وإدارات التعليم والبلديات وعدد من

المؤسسات الوطنية بالإضافة لوكالسة

البوزارة لشبؤون المسلجيد وأدارات

الشؤون الدينية والإدارات الحكومية .

الملكيّ الأمير عبدالمجيد بن عبدالعزيز

امير منطقة تبوك امس ايناء المدينة في

الأُمتقال باقتتاح الاسبوع .. واكد

سمود في تصريح أدلى به يهذد المناسبة

بان المعنى الحقيقي للاسبوع يتجسد في

كوننا امة مسلمة أعزها الله بهذأ الدين

ويجب عليها المحافظة على بيوت الله

ورعايتها وتعميرها باداء ألصلاة فيها

جماعة .. وقال سمود ان علينا ان

مُتَذَكِّر في مثل هذا اليوم أولى القبلتين

وثقث الحرمين الشريفين وان ندعو الله

ان يخلصه من براثن الصهيونية وان

الازمة النفطية الحالية خاصة ما

يتعلق منها بالاسعار وحصص

الانتاج من لجل المحافظة على وحدة

واشارت الى ان محايثات الوزير

الفنزويلي مع الدكتور العتيبة

ستتناول استعراض مواقف بعض

الدول المنتجة خارج اوبيك خاصة

المكسيك التي لم تطن بعد عن

تخفيض اسعار نفطها كما كان

مقررا من قبل في ضبوء المشاورات

الجارية حاليا ونلك باعتيار ان

استقرار الاسعار امريهم جميع

الاطراف المنتجة للنفط داخل

وخارج الاوبيك .

ففي تبوك شارك صاحب السمسو

والقارئين والذاكرين .

والتقصير والمفالفة .

سيحلته وتعالى .

بنشوة العبادة والخضوع للخالق

الطائف

ي ثمان المحكمة الشرعية الكبرى بالبلحة

لعموم المواطنين باته تقدم اليها المواطن

سعود احمد زنان الغامدي الاصيل عن

تفسه والوكيل الشرعي عن الحيه علي لحمد

محمد الغامدي بموجب الوكالية رقيم

۲۹۰/۹۱۵ في ۲۲/۱/۱۱هـ والصادرة

من كأتب عدل مكة الكرمة الجميع من

اهالي قرية الغائم وانهى البها قائلا انه من

الجأري في ملكهما وتصت تصرفهما

الاراضى الزراعية العثرى المسماه ركيب

سد الحنطة وجنبا سد الحنطة الشمالية

وجناب سد الحنطة الجنوبية والتي تقع في

قرية الفائم والتي الت اليهم عن طريق

الشراء من عيدالله ومحمد وصالح وعلي

ابناء بسيس بن عبدالله الجميع من قبيلة

الزهران ونلك بموجب وثبقة الشراء المؤرخة

في ٥/٤/١هـ والمرفسق منهـا صورة

والمحيأة منذ اكثر من خمسين سنة

والبعيدة عن الخط العام والتي حدودها واطوالها وابعادها كالاتي القطعة الاولى

والسعاد ركيب سد العنطة وهي ارض

زراعية عثرى والتي حدودها كالاتي شمالا

بطول ٩ كم ويصداً ملك المنهى جنوبا بطول

٤٢م ويحدها ملك المنهي وشرقا بطسول

٥٠٥٠م ويحدها ملك احمد علي بن علياء

غربا بطول ٤٠ م ويحدها ملك ورثة سعد

صالح وسراج واخيه عيد القطعة الثانية

والسماه جنبا سد الحنطة الشمالية وهي

ارض زراعية عثرى والتي يخترقها سبل

عاملة وناقلة من الشرق آلى الغرب والتي

حدودها كالاتي غرياً بطول ٤٨,٥٠

ويحدها حمى الحجرة وملك عبدالله بن

صالح وعيسان وسالم المفاتيح وشرقسا

بطول ٧٢م ويحدها ملك المنهي وشمالا

بطول ٢١٧م ويحدها ملك سعد صالح

واخيه علي صالح وحمى العجرة وعيسان

وسألم المفاتيع وجنويا بطول ٢١٢م

ويحدها ورثة محد صالح عيد واخي

سراج وعبدالله بن مسالح القطعة الثالة

والسماه جنبا سد الحنطة الجنوية وهي

أرض زراعية عثرى والتي حدودها كالاتي

شمالاً بطول ٣٤م ويحدها ملك النهسي رجاويا بطول ١٠٥٠م ويحدها ملك ورثة

محمد صالح عيد واخيه سراج وشرقا بطول

٢٩م ويحدها ملك لجعد علي علياء وغرباء

بطول ٢٥م ويحدها ملك ورثة محمد مسألح

وطلب اعطائه حجة استمكام على هذه

الارض فعل كل من له معارضة التقدم الى

هذه المكمة خلال شهرين من تاريخه

ع تعلن الحكمة الشرعية الكبرى بالباحة

لعموم المواطنين بانه تقدم اليها المواطن

سعود احمد زنان الغامدي الاصيل عن

نفسه والوكيل الشرعي عن آخيه علي احمد

محمد الغامدي بموجب صك الوكألة رقم

١٩١٠/١/١١مـ بتاريسخ ٢٩١/١/١٢١هـ

والصادر من كاتب عدل مكة الكرمة

الجميع من أهالي قرية الغائم وانهى اليها

قائلًا أنه من الجاري في ملكهما وتحت

تصرفهما الاراضي ألزراعية العشرى

السماه ركيب سد العنطة وجنب سد

المنطة الشمالية وجنيا سد المنطبة

الجنوبية والتي نقع في قرية الغانم والتر

الت اليهم عن طريق الشراء من عبدالله

ومحمد وصالح وعلي ابناء بسيس بن

عبدالله الجميع من قبيلة الزفران وذلك

٥/١٣٩٢/٤مـ والمرقبق منهما صورة

والمحياة منذ اكثر من خمسين سنة

والبعيدة عن الخط العام والتي حودها

واطوالها وابعادها كالاتي القطعة الاولى

والسماه ركيب سد الحنطة وهي ارض

زراعية عثرى والتي حنوبها كالاتي شمالا

بطول ا كم ويحدها ملك المنهى جنوبا بطول

٢٤م ويحدها ملك المنهى شرقا بطول

- ١٥,٥٠م ويحدها ملك أحمد بن علي بن

علياء غرباً بطول * لم ويحدها ملك ورثة

محمد بن مسالح وسراج واخيه عيد القطعة

الثانية والسماه جنبا سد المنطة

الشمالية وهي ارض زراعية عثري والتي

يخترقها سبل عاملة وناقلة من الشرق الى

الغرب من الجهة الجنوبية والتى حدودها

كالاتي شمالا بطول ١٢م ويحدها حمى

الحجرة وملك الاثمة جنوباً بطول • 8٨،٥ م

ويحدها ملك المنهي شرقا يطحول ١٩١

ويحدها ملك سعد صالح واحيه علي وملك

احمد علي علياء وحمى الحجرة غرياً بطول

الأثمة القطعة الثالثة والمسماء جنبآ سد

الحنطة الجنوبية وهي ارض زراعية عثرى

التي حدودها كالاتي شمالا بطول ٤٣م

ريحتها مك المنهى جنوبا بطول - ١٠٥٠م

ويحدها ملك زرثة محمد بن صالح وعيد

وأخيه سراج شرقا بطول ٢٩م ويحنها ملك

احد بن علي بن علياء غربا بطول ٢٥م

ويحدها ملك ورثة محمد بن عمالع ويطلب

اعطائهم حجة استحكام على هذه الأراضي

فعلى كل من له معارضة التقدم الى هذه

المحكمة خلال شهريسن من تاريضه

تعان المكمة الشرعية ببيدة انه انهى

اليها سعيد غانم عرضه الغامدي أن من

الجاري أي ملكه وتحت تصرفه كأملل

الأرض الزراعية الواقعة في محله بوادى

السوسية والمعياة من عام ١٣٨٧هـ

المدوية بالحدود الاتية جنوبا حمد بن

شباب بن عميش بطول الضلع ٢٣٠م

وشمالا شعب الهدار مسيل وادي بطول

الضلع ٢٢٠م وشرقا مسيل وادي بيدة

بطول الضلع ١٤٠م وغربا الجيل بطول

الضلع ١٤٠م وطاب اعطائه حجة تعلق له

فعل كل من له معارضة أن ذلك تقديم

اعتراضه الى الحكمة خلال شهرين من

ي يطن صالح بن صالح عامر حسين عن

فقد رخصة عمل رقسم ١٥٩٤ وتاريسخ

١٤٠١/٣/١٢هـ صادرة من الطائف

ورجر ممن يعتر عليها ان بسامها مشكورا

ے بطن شریف یوسف حاصد تشادی

الجنسية عن فقد أقامة رقم ٧٢٦ وثاريخ

٥/٢/٢/٥ صادرة من الباحة ويرجو

ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى

جوازات البلحة ٢٠٢٧/١٧/٢٨٨٨٥

يربيره: شارع الخبيب بمقامل محاكم القعسم

عنذه : الحلد عمارة الجعيمات - الدورالأبدل

T111 140:--

الى مكتب العمسل بالطائسف

T-E-/1V/ETAY

تاريخ ۱۹۱۸/۱۷/۱۹۹۷ مثلادا خيالة

4470/1V/199AE

٢٠٦م ويحدها ملك عبدالله بن ممالح من

7977/1V/199A0

و تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالباحة

للعموم بانه تقدم اليها الواطن فيمسل

عبدالرحمن محمد الزهراني اصالة ووكالة

قائلًا أن من الجاري في ملكه هو وشركائه

يموجب صك حصر الوراثة رقم ٤٥/ ٦٠ في

٢٤/٢/٠٤هـ الصادر من هذه

المحكمة كامل الاملاك الزراعية العائدة

اليهم بالارث الشرعي من والدهم والمعياة

منذ خمسين عاما والبعيدة عن الخط العام

والواقعة بوادي وقرية الشعبين بالفرعة

بزهران وهي أولا شعب العين المصود

شمالا مسيل ماء النهي وسبل القدم وملك

ورثة غرم الله محمد على وملك محمد عبدالله فريخ وطول الضلع ٢٧٧م ومن

الجنوب الحآبط ومدافق الماء وطول الضلع

١١٠م ومن الشرق ملك ورثة غرم الله محمد

على وطول الضلع ١٣٠م ومن الفرب العالم المسلحة

اجمالية قدرها ١٤٣٧٨م ــ ثأنيا جنباء

الجناحين المعودة شمالا ملك اولاد محمد

نمیری بؤکد ۔ نتمة

3 3

ايران ان تضع حدا لنزاعها معالعراق الجنير بالذكران الاتحاد الأشتراكى السودائى هو الحزب الوحيد الصاكم في السودان ويعتبر الرئيس نميري المرشح الوحيد حتى الآن لرئاسة الحزب واذآ انتخب رئيسا للحسرب فسيكون في مقدوره ترشيح نفسه لرئاسة جمهورية ثلثة مدتها ٦ سنوات في الاستفتاء المقرر اجراؤه في ايريل القادم ، هذا ويعتبر ألمؤتمر القومي الرابع هو اول عؤتمر بعدتقسيم السودان الى اقليم ادارية وبعد توقيع ميثاق التكامل بين مصر والسودان .

مصرع واصباية _ تتمة

شرقى العاصمة الإفغانية لقى خلالها ٥٦ جنديا من قوات الاحتلال والقوات العبيلة مصرعهم واصيب ١٢٠ اخرون منهم بجروح . وذكرت وكله الانبناء الافغانية

الاسلامية الناطقة باسم المجاهديسن امس ان المعركة وقعت في الرابع عشر من شبهر فيراير الحالي واستمرت تميعة

وقلت ان المجاهنين بمروا ثلاث عشرزدباية اثناء هجموم القبوات السوفياتية والحكومية على موقعهم الرئيسي في جوست . وقد قشل خلال المعارك قائد المجاهدين شاكرين وسنته اخرون بينما نجح باقي المجاهديان وعددهم سبعمائة رجل في الانسحاب .

ربد بيك بحذر ـ تتمة

اللبنانية بضمان حماية الفلسطينيين القيمين في لبنان بصفة قانونية اوضيح مصدر حكومي ان هذا التعهد لا يمكن الوفاء به في مناطق لا يسيطر عليها الجيش اللبناني مثلما كان عليه الحال في سيتمير أغاضي في صبراً وشباتيلا وما مُّو عليه الْحال في جُنوب لَبِنان في الوقَّد:

وافادت الإنباء ان لبنان يقترح ان تقوم قوة الطوارىء الدولية التأبعسة للامم المتحدة في لينان والقوة متعددة الجنسيات بضمان حماية هؤلاء الاشتخاص في مرحلة اولى وهو ما يقتضى توسيع نطاقً النّطقة الّتي تشرف عليهاً الوة الطبوارىء الدوليسة او ارسسال وحداث من القوة متعددة الجنسيات الى

جنوب لبنان .

مشاورات نفطية _ تتمة كما غادر الرياض بعد عصر امس وزير النفط الفنزويل الدكتور همبرتو كالدبرون برتى بعد زيارة للعملك استغرفت يومسن ، اجسرى خلالهــ مباحثات مع معسالي وزيسر البتسرول والثروة المعدنية احمد زكى يماني . وكان في وداعه في المطار معالي وزير البترول والشروة المعسية ووكيسل الوزارة عبدالعزيز التركي وعدد مز

بمناسبة اسبوع ـ تتمة ومواضع يجلس فيها القضساة بسين المتداعين ومجامع لاهل الحل والعقد النظر في مصالح الامة ومنها تخرج جيوش ألسلمين لنشر الدعوة وقمع اهل البغض والفسأد .

وقال معاليه في كلمة وجهها امس بمنآسة افتتآح ألاسبسوع السنسوي السادس للعناية بشؤون الساجد .. اننا نحن السلمين نفخر بمساجدت التى ينبثق منها النور الذي يغمس

وزير البترول القنزويلي يصل

ابوظبي ـ ق.ن، ا ـ وصل الى ابوظبني النكتور كالديسرون بيهسي وزيسر النفسط الفنزويلي قادما من الرياض في زيارة لدولة الأمارات العربية المتحدة تستغرق يومين لاجراء محادثات مع الدكتور مانع سعيد العتيبة وزير البترول والتسروة المعدنية حول الاوضاع في السوق البترولية خاصة ما يتعلق منها بالاسعار وسبل تحقيق الاستقسرار في

وعلم في ابوظبي ان محادثات الدكتور العتيبة مع الوزير الفنزويلي ستتركز حول السبل الكفيك بانجاح الجهود الخليجية المبنولة لمنع نشوب حرب اسعار نفطية داخل منظمة الاربيك وخارجها والتحضير للاجتماع الطارىء المتوقع عقده نهاية الاسبوع الحالي لمنظمة اوبيك في جنيف او فيينا .

وقالت مصادر بترولية مطلعة في ابوظبي للمراسل ان المشاورات النفطية المكثقة التي جرت خلال الايلم الماضية في الرياض وباريس ولندن بين الدول النتجة للنفط أنت الى شبه اتفاق حول ضرورة مولجهة

ابوظبي – ق ن ا :

بدأت هنا صباح امس ندوة حول تقدير كلفة المساريع البترولية وتستمر المعلومات حول تكفيسف الشروعسات

وتهدف الندوة الى توفسر تسادل البترولية والتعميق في تحليل عناصر

مؤسسة عساد

للتجارة والمقاولات بالخبر تعلن عن فقد رخصة قيادة خصوصي باسم محمد صديق

قرشي باكستاني الجنسية رقمها ٨٢٦٨٦٦ وتاريخ ٨٤/١/٢٨ مــ مصدرها مرور الدمام يرجى ممن يعثر عليها يسلمها مشكورا الى مرور الدمام او الاتصال ت ٨٦٤١٧١٢

اء _ الهفوف أول شارع الحدادين ت ١١٤٠٥

الرسيسان : على المتين مقابل الميط المع من ١٠١١/١١/١/١٠

الميروشيط: طايعاتك ينسل . خانستانل الخديد عدد رعب ١٩٤٢٩ ٩٢٧ الطائف: خدع شداد هندي قرب متخفيطات ست : ۱۸۸۸ ۲۲۱ ترك : شاج الدينة، جوار سيسة المطاة ت ١٢٠١٤

يعيده الى حظيرة الاسلام . وفي مكة المكرمة اعلنُ مديسر عام الاوقاف والمساجد حسن حمرة الرروقي ان ٤٦٠ مسجدا بمكة والقرى التلعة لها قد فرشت باثاث جدید وتم توزیع كافة مستلزمات الرعاية والنظافة لأندونيسيا عليها .. وذكر انه تم تعميم الاثمـة والخطباء لحث المواطنين على العناية بالسلجد والاهتمام بهأ والحفاظ على

تظافتها طوال العام . وفي البلحة حضر الاحتفال ببداية الاستوع وكيل الامارة السباعد واعلن مدير الاوقاف احمد الفراش انه تم فرش الف و ۲۰۰ مسجد بالنطقية ونسوه باهمية الاسبوع لما لبيوت الله من دور كُبِيرٍ فِي الإسلام .. وقد قسمت المنطقة الى ١٦ قطاعا ووضعت خطة للعناية بمساجد كل قطأع كما وضع برنامج حافل للندوات والمحاضرات -وفي منطقة عسير .. حضر الاحتفال ببداية الاسبوع وكيل الامارة محمد

مجتمعاً لأهل الحي .. ولم يكن السجد السويلم وذكر مدير عام الاوقاف ان نحو مع كل ذلك يخلو من راكع ساحد وتأل ٥ الاف مسجد بالمنطقة وتوابعها قد للقران ومنقطع للعبادة ولم يكن احد فرشت بهذه المناسبة وزودت بكل ما يرفع صوته او يشوش على الدارسين تحتاج البه من اثاث وادوات وخدمات . وفي اللبينة المنورة .. اعرب رئيس ومضى معاليه قائلا أن الحاهدين الشؤون الدينية بادارة الاوقاف عبدانه المسلمين الذين أنتشروا في الارض لنشر نافع العمري عن ارتياحة للتجاوب الاسلام بين الناس اذا مخلوا البلسد الشامل الذي ابدته كأفية البوزارات فاتحين بدأوا ببنساء المسجسد واداء والإحهزة المعنية هذا العام ونكر أن الصيلاة واكد أن المسجد سيظل كما اراده الاسلام له هو المحطسة الاولى الاحتفال هذا العام شمل رفع اللصقات واللافتات الهادفة داخل السلجد وفي والاخيرة للمسلمين في شؤون بنياهم الميلاين العامة وكلها تحمل الايسأت واخراهم ودواءا ناجعها لتنظيهم القرانية والإحاديث النبوية الشريفية جتمعاتهم وبناثها ولداواة النقوس

سعيد بعراوي .

الملية الدكتور على وردانا .

التي تتحدث عن دور السجد ومكانته في المجتمع الإسلامي . حاكم راس الخيمة يفتتح الاجتماع

رأس الخيمة - وام: افتتح سمو الشيخ صقر بن الغذائية . محمد القاسمي عضبو المجلس الاعلى حاكم رأس الخمية صباح امس الاجتماع الثاني للجنية

القومية للنخيل والتمور الدى بنظميه الاتحساد العربي للصناعات الغذائبة واتصا غرف التجارة والصناعة بالدولة بالتعاون مع غرفة تجسارة وصناعة وزراعة راس الخيمة .

وفي بداية الاجتماع الذي عقد بمعهد رأس الخيمة العلمي رحب سمسو حاكم رأس الخيم بالمشاركين واعرب عن امله في ان يتحقق الشروع تصنيع التمسور المقترح انشاءه براس الخميسة كما اعرب عن مساندته ودعمه لكافة المشروعات التي تتناول

تطويس الأمكانيسات الزراعيسة والصناعية والاقتصادية . وكذلك تحدث الدكتسور فلاح

يب الأمين العام للاتحاد العرد للصناعات الغذائية عن المنافع التي تعود على البلاد من وراء اقامة مصنع التمور في رأس الخيمة واعرب عن أمله في أن

يحقق العرب في العصر الحنيث مشروع لتطبوير (العين) سياحيا

العين ـ وام : بدأت دائسرة الماء والكهريساء بالعين أمس تنفيذ مشروع لتمديد المياه لمنطقة جبل حفيت في اطار تطوير النطقة سياحيا وتبلغ تكاليفه ٥٥ مليون درهم . ويشمل المشروع انشاء خزاتين سعتهما واحد ونصف الليون جالون احدهما في سقح الجيسل والاخر في القمة ويتم ضبخ المياه

> خاصة يجري تنفيذها وسوف يشمل شبكات المياه كل مواقع هذا وتستكمل عدة أجهزة أخرى

ورفعها الى القمة عن طريق محطة

انشاءات متعددة يتكامس معهسا انجاز المشروع . تقدير كلفة المشاريع البترولية

تكلفة المساريع في المنطقة العربية وتحديد المجالات ألتي يمكن الاقتصاد أبها وذلك في ضوء التعاون في تقديرات كلفة المشاريع البترولية في الاقطار العربية وتبايسن عناصرها واهميسا اختيار واستعمال اساليب تقدير الكلفة في المُعارِيع البترولية في الوطن العربي

الوطنية ادنوك .

وشركات النقط العالمية ذات الخيرة في

صناعة الناط في الوطن العزبي .

والدول النامية . وتنظم هذه الندوة الشركة العربية للامنتثمأرات الهندسية أريك التى تتخذ من ابوظبي مقرا لها بالاشتراك مع منظعة الأقطار العربية المصدرة للبترول اويك وشركة بترول ابوظيسي ويشارك في الندوة عدد كبسير من

شركأت الهندسية الاستشارييين

قرض من الصندوق السعودى للتنمية

جاکرتا ۔ واس : تم في جاكرتا توقيع اتفاقية

بين الصندوق السعودي للتنمية

والحكومسة الاندونسسسة يخصوص الصندوق السعودي بموجيها قرضا قيمته ١٧٢ مليون ريال ستعودي للمستاهمة في تمويل مشروع انشباء طريق بادالارانج سيليوني السريع وقد وقع الإتفاقية عن الصندوق السعودى للتنمية نائب رئيس الصندوق والعضبو المنتدب محمد عبدالله الصبقير الذي يزور اندونيسيا حاليا ووقعها عن الحكومة الأندونيسية وزيس

وحضر توقيع الاتفاقية سفير الملكة لدى اندونيسيا محمد

الثاني للنخيل والتمور

التكامل الاقتصادي والاسن الغذائسي وتظيص ألفجسوة

واعلن اعتماد يوم ١٥ سبتمبر من كل عام يوما عربيا للنخيلُ لتحفيز الجهود لتحقيق التطور في هذا المجال كما أكد على ضرورة تنمية الكوادر الصناعيسة واستعمال التكنولوجيا

كما تحدث السيبد راشيد الكيتوب الأمين العسام لاتحساد غرف الصناعة والتجسارة في الدولية فاشبياد بالتشحيب والأهتمام الذي توليسه الدولسة لزراعة النخيسل ممسا ادى الى ارتفاع نسبة الاراضى المخصصة لزراعتها الى ٧٩ من مجموع الإراضي المزروعة والى زيادة انتاج التمور الى ٥٢ الفطن عام

ثم انتقل الجتمعون بعد ذلك الى غُرفة تجارة وصناعة رأس الخدمة الناقشية الشروعيات الخاصة باقامة مصنع التمور في راس الخيمة .

مهدي عودة يجتمع مع اعضاء الوفد التجاري التونسي

بغداد ـ ق.ن. ا ـ اجتمع السيد مهدى محسن عودة وكيل وزارة التجسارة العراقس لششون التجسارة الخارجية هذا امس مع اعضاء الوقد التجاري الفنى التسونسي الذي يزور بغداد حليا . وذكرت وكالة الإنباء العراقية انه تم خلال الاجتماع بحث سيل تطوير حجم التبادل التجاري بين العراق وتونس والسائل المتعلقة بلجتماعات اللحنية العراقسة التونسية المستسركة للتعساون الاقتصادي والتجاري والفنسي التي ستعقد في بغــداد يوم ٨ مارس القبل .

الكشبافة القطرية في معسكر العمل العربي بالكويت

الدوحة _ ق.ن.1 _ تشارك جمعية الكشافة القطرية في معسكر العمل العربي الذي بيدأ في دولة الكويت غداً الاثنين ويستمر حتى ١٠ مارس

ويضم وقد الجمعية السيسد عوض زبيدي بشير قائدا كشفيا والكشافين محمسد عبساس عبدالرحيم واحمد خميس بلال ومحمد ابراهيم جنيع ويحيى ابراهيم وعبدالله بخيت فرج . وتشارك في المعسكر وفود كشفية وشبابية من الدول العربية حيث تقوم هذه الوفود ىتتفىسىد عدد من مشروعسات التشجير وزيادة المسلحات

الخضراء في الكويت .

لعموم المواطنين بانه تقدم اليها المواطن سعود احمد زنان الغامدي الاصبل عن نفسه والوكيل الشرعي عن آخيه علي احمد محمد الغامدي يموجب صك الوكألة رقم ۲۹۰/۹۱۵ بقاریسیخ ۲۱/۱/۲۱هـ والصابر من كاتب عبل مكة الكرمة الجميع من أهالي قرية الغائم وانهى اليها قَائلًا أنه من الجاري في ملكهما وتحت تصرفهما الأراغي الزُّراعيــة السقــوى السماه الصدعه الشرقية والصدعه الغربية وعيابه وسد العيلب والتي ثقع في قرية الفائم والتي الت اليهم عن طريق الشراء من حمدان سعيد الغامدي واخيه سعود بن سميد الغامدي ثائب ووكألة عن جارالله بن سعد بن اخيه من أهالي قرية البلعلاء وذلك بموجب وثبقسة الشراء المؤرخسة في ١٣٩١/٨/١٧ هـ وكتلك عن طريق الشراء من عيدالله ومحمد وصالح وعلي ايتاء يسيس بن عبدالله بموجب وثيقة الشراء

المؤرخة في ٥/٤/٢/٤ هـ الجميع من

اهالي قبيلة الزهرأن والمعياة منذ اكثر من

خمسين سنة والبعيدة عن الخط العام

والتسي حدويهما واطوالهما وابعادهما

كالاتي . القطعة الأولى المسمرة الصدعه

الواسطة الشرقية مسقوى تشرب من بش

الصنعه والتي حنويها كالاتى شمسالا

بطول ١٨م ويحدها ملك عيال مسالح بن

ع تعان المحكمة الشرعية الكبرى بالبلحة

حاسن جنوبا بطول ١٦،٥٠م ويحدها ملك ضيف الله رواس شرقا بطول ١٢.٢٠م ويحدها ملك عيال سعد العلوى وغريسا بطول ١٢٠٥٠ ويحدها ملك عيال سفر القطعة الثانية والسماء الصدعه الغربية مسقوى تشرب من بئر الصدعه والتسى حنوبها كالاتى شمالا بطبول ١٩٠٥٠م ويحدها ملك المنهي وجنوبا بطول ١٥,٨٠م ويحدها ملك ضيف الله بن رواس وشرقا بطول ١٤م ويحدها ملك عيال مسفر غربا بطول ١٣م ويصعا مجره بثر الصدعه القطعة الثالثة والسماه عيابة مسقسوي تشرب من بئر عيابه والتَّسَى حدودهـ ا كالاتي : شمالا بطول ١٩،٥٠ م ويحدها ملك ألمنهي وخط سيارة ترابي وجنويا بطول الآم ويحدها السبل النافذ وشرقا بطول ٥٠٠٤م ويحدها ملك المنهى ويثر عيابه ومجره بثر الصدعه وغربا بطول ٢٧. ويحدها السبل النافذ القطعة الرابعة والمسماد سد العياب مسقسوى والتسي حدودها كالاتي : شمسالا بطبول ٢٤م ويحدها خطسيارة ترابى وملك عبدالعزيز بن عوضه وجنوباً بطول ٢٨،٨٠م ويحدها ملك عيال سفر وملك المنهي وشرقا بطول ٣٤.٧٠٠ ويحدها ملك عيال حدالح بن حاسن وملك مسفر بن رواس وغربا بطول ٣٤,٥٠م ويحدها ملك المنهسي ويطلب

 تعان المكمة الشرعية ألكبرى بالباحة لعموم المواطنين بانه تقدم اليها المواطن سعود لحمد رثنان الغامدي الاصبيل عن نفسه والوكيل الشرعي عن اهيه محمد الغامدي بموجب صلى العامدي المحاسة والسم ١٩١٠/ ٢٩٠ بتاريسخ ٢١/١/١١٩١هـ والصادر من كاتب عدل مكة الكرمة الجميع من أهالي قرية الغائم وانهى أليها قائلًا أنه من الجاري في ملكهما وتحت تصرفهما الاراضي الزراعية العشرى المسماء وبفة شعب القبور وشعب النقبه والارض المسماه سدان حسين الشمالية والارض المسماه سدان حسين الجنوبية والتي تقع في قرية الغلنم والتي الت اليهم

اعطائهم حجة استحكام على هذه الاراضي

فعل كل من له معارضة التقدم الى هذه

المحكمة خلال شهرين من تاريخه والله

11455, TAPPI/VI/37/PY

عن طريق الشراء من عبداللمه ومحمسد وصالح وعلي ابناء بسيس بن عبدالله الجميع من أهالي قبيلة الزهران والتي الت بالارث من والدهم ونلك بموجب وثيقة الشراء المؤرخة ق ٥/ ٤/٢٩٢ هـ والمرفق منها صورة والمعياة منذ اكثر من خمسين سنة والبعيدة عن الخط العسام والتسي حدودها واطوالها وابعادها كالاتي القطعة الاولى والمسماه وبقة شعب القبور وهي ارض زراعية عثري والتي حدودها كالاتي شمالا بطول ۲۷٬۵۰م ويحتما ملك عبدالله بن صالح حاسن وجنوبا بطول ١١م ويحدها ملك سرحان بن ضيف الله وشرقا بطول ٥٢،٥٠ ويحتها علك سرحان بن ضيف الله وغربا بطول ٦٦م ويحدها ملك حسين بن حسن القطعة الثانية والسماه شعب النقبة عثرى والتي حدودها كالاتي شمالا بطول ٢٠٥٠عم ويحدها ملك ناجم بن عبدالله وجنوبا بطول ٦٤م ويحدها ملك غُرم الله بن سعدي ومحمد بن سعدي الشرجى وشرقا بطول ١٤م ويحدها ملك غرم الله بن سعدي وملك محمد بن سعدي الشرجي وغربا بطول ١٠،٥٠م ويحجاً ملك غرم الله بن سعدي القطعة الثالثة والمسماه سدان حسين الشمالية عثرى

والتي حدودها كالاتي شمالا يطول ١٩م ويحدها خط سيارة ترابي وملك المنهي وجنوبا بطول ٢٢م ويحدها خط سيارة ترابي وشرقا بطول ٢٤٠٥٠م ويحدها ملك علي عبدالله وملك عيال صفر بن عبدالله وغُرباً بطول ٧٠٥٠م ويصما خط سيارة ترايى القطعة الرابعة والمسماء سدان حسين الجنوبية عثرى والتي حدودها كالاتي شمالا بطول هم ويحدها السبل وملك ألمنهي وجنوبا بطول دم ويحدها ملك المنهي وملك عبدالعزيز عوضه شرقا بطول ٢٦م ويحدها ملك على عبدالله وغربا بطول ٢٨م ويحدها خط سيارة ترابي وطلبوا اعطأتهم حجة أستحكام على هذه الاراضي قعل كل من له معارضة التقدم الى هذه

المكمة خلال شهرين من تاريخه والله

المواقق ۲۹۲۲/۱۷/۱۹۹۸

ي تعلن المكمة الشرعية الكبرى بالباحة بأنه تقدم اليها المواطنان علي بن جمعان وابن الهيه سعيد المعد جمعان من اهالي قرية الجانيه وانهى اليها قاتلين ان من الجاري في ملكهما وتحت تصرفهما الارض المسماء أبو كديم والعائدة لهما بطريق الارث الشرعي من والدتهما عزيزة بنت علي مشيط بعوجب صك حصر الوراثة الصادر من محكمة البلحة برقم ٤٢٧ وحدودها كما يلى من الشمال يحده ملك علياء بنت محمد بطول ١٩١٦م من الجنوب النقاب بطول ٢٢٧م من الشرق عيد بن صالح والسبل بطول ۲۶ + ۲۲ + ۱۲۲ = ۱۲۲ من الغرب شعب عطيفه بطول ١٣٢م مساحة الارض الكليسة ١٣٥,٥٨ ٢٦٦٦م٢ ويطلب اعطائه حجة استمكام لذلك فعلى من له معارضة التقديم بمعارضت ألى هذه المكمة خلال شهرين من تاريضه *488/1V/1999 -

ي تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالبلعة

نفسه والوكيل الشرعي عن آخيه علي لحمد محمد الغامدي بموجب منك الوكالة رقم ۱۹۰/۹۱۰ بتاريسن ۲۱/۱/۱۲۱۱هـ والصادر من كاتب عدل مكة الكرمة الجميع من أهالي قرية الغانم وانهى اليها قائلًا أنه من الجاري في ملكهما وتحت تصرفهما الاراضى ألزراعية العشرى والمسقوى والمسمأه فلج الصدعه العليا وصفحة فلج الصدعبة العليبا عشرى والارض السماء المامر مستسوى والارض المسماء ركيب بن تقعان والتي تقم في قرية الفائم والتي الت اليهم عن طريق الشراء من عبدالله ومحمد وصالح وعلى ابناء بسيس بن عبدالله الجميع من أهالى قبيلة الزهران ونلك بموجب وثيقة الشرآء المؤرخة في ٥/ ١٣٩٢/٤ هـ والمرفق منها صورة والمحياة منذ اكثر من خمسين سنة والبعيدة عن الخط العسام والتسي حدودها واطوالها كالاتي القطعة الاولى والسماه قلج المندعه العليا مسقوى تشرب من بتر الصدعه والتي حدودها كالاتي شمالا بطول - ٢٨٠٥م ويحدها ملك ضيف اللهبن رواس جنوبا بطول ٢٨,٥٠م ويحدها ملك عبدالله بن سعد العلوى شرقا بطول آم ويحدها ملك مسقر بن رواس غربا بطول ٦م ويحدها السبل الناف القطعة الثانية السماء صفحة فلبج الصدعه العليا عثرى والتسي حدودها كالاتي شمالا بطول ٢٠م ويحدها ملك ضيف الله بن رواس جنوبا بطول ٩٠م ويحدها ملك عبدالله بن سعد العلوى شرقاً بطول ٤م ويحدها السبل الثافذ غربآ بطول ٤م ويحدها ملك غاصب ضيف الله القطعة الثالثة والسماه المخاصر مسقوى تشرب من بثر المفاصر والتي حدودها كالاتي شمالا بطول ۱۸٬۵۰م ویصفا ملك محمد بن سعد جنوبا بطول ۲۰م ويحدها دلك محمد بن سعد شرقا بطول ۱۲٫۸۰م ويحنها مك عيال فارس غربا بطسول ١٩.٥٠م ويحدها ملك حسين الاصنـق ومجرة بئر الخاصر ويئر المفاصر القطعة الرابعة والمسماد ركيب بن نفعان مسقوى والتي تشرب من بئر نفعه والتي حنوبها

كالاتي شمالا بطول ٢٦,٥٠م ويحدها ملك على عبدالله جنوبا بطول ٢٦,٥٠ م ويحدها ملك عيال سفر شرقا بطول ٩م ويحدها السبل وملك احمد زنان غربا بطول ٧٠٥٠م ويحدها ملك عني عبدالله وملك ناجي بن عبدالله ويطلبوا اعطائهم حجة استحك على هذه الاراضي فعلى كلُّ من له معارضةً التقدم الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاریخه ۱۹۹۸۱/۱۲/۲۹۲۲ 🚗 تعلن ألمحكمة الشرعية الكبرى بالبلحة

بأنه تقدم أليها المواطن سعيد علي صالح

العنقري من أهالي بلدة ال موسى وانهى

اليها قائلًا أنه من الجاري في ملكه وتحت

تصرفه كامل الاراضي الزراعية المسقوى

والعثرى الواقعة بأل موسى والتي الت اليه عن طريق الشراء والمحياة من قبل عام ١٢٨٢هـ عن طريق الشراء من شريفة ومستورة بنات مفرح بن عصيدان عن طريق الأرث - ١٠ - القطعـة السعـاه المدامية زراعي مسقوى وحنودها واطوالها كما يلى شمالاً يحده ملك احمد على صالح بطول ١٦.٦٠م جنوبا يحده ورثة محمد عصيران النوسري بطول ١٨,٥٠م شرقا يحده ملك منسي سقر الصلبان بطول -٢٨,٦م غربا يحده ملك علي بن ممالح رحسين محد بطول ۲۹٫۲۰م ومسلحتها ٦٠٧٢ - ٥م ــ ٢ ــ القطعة السماه ركيب الصدقسة زراعسي مسقسوى وحدودهسا واطوالها كما يلي تسقى من بثر طوفان بخليجها الواصل الى مشارف شعب السنيدي شمالا يحده ملك مهدي عصيران بطول ٢٢٠٥٠م جنوبا يحده جدارها القائم وملك المنهى بطول ٢٦م غربا يحدها جدارها القائم وملك مهدي مبارك بطول ٠ ٥، ٢٤م شرقا يحده صالح بن لحمد بطول ١٨م ومسلحتها ١٩٦٤٤م ٢ ـ القطعة السماه جناب ركيب الصدقة زراعي عثرى وحدودها كما يل شمالا يحده جدارها القائم يطول ٥٠،٩١٩م جنوبا يحده ملك علي بن صالح بطول ٦١م شرقا يحده ملك علي بن عمالح بطول ١٢م غربا يحده الارض الجبلية بطول ٩م ومساحتها ١٨٧،٦٠م ويطلب اعطاته حجة استحكام على نلك فعلى كل من له معارضة التقدم الى هذه

المحكمة خلال شهريسن من تاريخسه YATA/1V/TAOVE ع يعلن محمد صالح جابر الزهراني عن فقد تصريح قيادة خاصة رقم ٢٢٦ وتاريخ ١٤٠٢/٥/١٤ صادرة الباحة ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى

جمعان وطول الضليع ٢١,٨٠م ومن لعموم الواطنين بانه تقدم اليها المواطن الجنوب سبل القدم وملك سعيب خضر سعود احمد رنيان الغامدي الاصبل عن وطول الضلع ٢٠٦٠ عم ومن الشرق ملك سعيد خضر والمنهي وطول الضلع ٠٥٠،٥٠ ومن الغرب خط ترابي وخليج غرم الله محمد واخوانه وطول الضلع ١٤م بمساحة اجمالية قدرها ١٩٣٠م _ ثالثا شعب الحماطة والمصودة شمالا ملك ورثة غرم الله محمد علي وسبل القدم وطول الضلع ٢١م ومن الجنوب ملك سعيد خضر وطول الضلع ٥٣م ومن الشرق ملك على غرم الله واخوانه والسيل النافذ بطول ١٨٩م ومن الغرب مسيل ماء لعيدالرحمن جمعان وسعيد خضر والارض الجبليسة وطول الضلع ٢٠١م بمساحة اجمالية قدرها ١٨١٦م - رابعا شعب العقارة والحدود شعالا مسيل ماء المنهى وسيل قدم موالي للطك العائد لهياس سعيد بطول الضلع ٢٩م ومن الجنوب مك ورثة غرم الله محمد علي والمنهى وطول الصلع ٢٤٠٥م ومن الغرب سبل قدم ومسيل ماء المنهي وطول الضلع ١٢ ١م ومن الشرق ملك حسن سعيد حامد رورثة غرم الله محمد على رمسيل ماء محمد عبدالله وطول الضلع ١١٥م بمسلحة اجمالية قدرها ١٢٧٢م ويطلب أعطائهم حجة استمكام بنلك فعلى كل من لنيه معارضة التقدم بمعارضته آلى هذه المحكمة خلال شهريسن من تاريخيه بع تقدم إلى أدارة الإجوال الدنية بالطائف للواطن نايف شجاع مقبول المرزوقسي البقمى مغيدا ان بفتر حفيظة نفوسه رقم ٨٥٢٧٩ وتاريخ ٨١٤٠١/٤/٢هــ سبط الطائف قد فقد منه .. برجى معن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال الدنية في الطَّائفَ أو أقرب إدارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة أو إخفائها أو العبث بعدوناتها أو إستعمالها من قبسل غمير مسأحبها يعدمخالفة يعاقب عليها النظام تعلن المحكمة الشرعية الكبسرى بالطائف للعموم بانه تقدم اليها المعوة شاهسه بنت هندي بن مسحل المضافة

في مدة اتصاماً شهر من تاريخ نشره والله 14.E FIAAT\VI\Y-FT ى تعلن المحكمة الشرعية بالمندق بانه تقدم اليها المواطن سعدان على أحمد الزهراني من اهالي قرية الصفح طالبا اعطائه حجة استحكام على الارض الزراعية العثرى الواقعة بألقرية المنكورة والتي الت اليه عن طريق الارث ولايمر منها طريق او محرمة جتى الإن والموضحة فيما يلي ١ _ جناب جراد الأسفل يحده من الشمال ملك عيدان بن موسى بطول ٢٠م يحدها من الشرق عراقه ثم ملك صالح بن الديه بطول ١٢م ثم يتجه الى الجنوب الغربي بطول ٩م ثم يتجه الى الجنوب بطول ٥٠،٥٠م والطول الاجمالي للضليع ٢٨٠٥٠م يصده من الجنوب علك احمد على احمد بطول ١٦م يحدد من الغرب ملك المنهى بطول ٢٦م ومساحتها الأجمالية ١٤٨،١٤م٢ ولايوجد لهذه الارض مسيل من الجهة الغربيـة الشمالية ولهند الارض سبل من الجهة الجنوبية يمر من ملك احمد بن علي ٢ ــ جناب جراد الاعلى وهو على شكل مثلث يحده من الشمال حجيره ثم مسيل جناب جراد الاسفل ملك المنهى بطول ٧م يحده من الشرق عراقه ثم ملك ألمنهي وملك احمد بن علي بطول ٦٥م يحدد من الغرب حجيرة وسيل رجل بطول ٦٢،٥٠م ومساحتــه الاجمالية ٥٠،١٤،٠٥ فمن له معارضة على هذا الاعلان فليتقدم بمعارضته الى هذه المحكمة في خلال فترة اقصاها شهرين

بحفيظة زوجها مسحل بن عقاب العتيبي

وانهت قائله أن من الجاري في ملكها وتحت

تصرفها بمفردها كلمل الحوش المسور

ارتفاع مترين ارضا وبناء الواقع في محلها

الريان الجبل الاسود خلف قصر الامير

فيصل بن سعد بالطائف على القطعة رقم

٦٠٠٩ والذي الت اليها من علي اليامي ولايزال تحت يدها والحدود بالحدود التالية

من الشمال القطعة رقم ٢٠٠٨ ملك الغير

وطول الضلع ١٥م ومن الجنوب الشارع

وطول الضلع ١٠م ومن الشرق الشارع

وطول الضلع ١٠ م ومن الغرب القطعة رقم

٢٠٠٦ ملك آلغير وطول الضلع ١٥٥م وتطلب

اعطائها حجة استحكام فمن له معارضة

أو دعوى يتقدم للمحكمة الشيار المها أعلاه

من تاريخه ۲۹٤٦/۱۷/۱۹۹۹۲ ے يعلن عبدالله علي الزهراني عن فقد استمارة سيارة شفر صالون م ٧٨ رقم ٩٤٩٤١٨ صادرة من جده ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الياحة ٢٠٢٨/١٧/٤١٦٢

ى يعلن عمر على غجيه عن فقد اقامة رقم - ۱۹۱ وتاريخ ۱/۱/۱/۱هـ صادرة من الباحة ويرجو ممن يعش عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الباحسة 1-47/1V/TAAAE

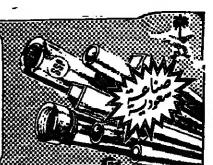
مرور الباحة ١٦٢ع/١٧/٤٠٦٣ شركة جراي هاوند تاسكو العربية السعودية المحدودة تعلن عن فقدان الرخص الموضحة ادناه والخاصة بموظفها السيد

روجيليو بسيقان القلبيني الجنسية . الرخصية تاريخ الاصدار مكان الاصدار رخصية اقامة ۱۲/۸/۲۷ الخبر ۱۲/۲/۲۰۲۱هـ الدمام -A16-Y/A/YY ۰ ۷۸۱/ش 7.1.27 رخصة قيلاة خاصة

الرافي: خارع للدينة، مشروع القدس التجاري الرافي: خارع للدينة، مشروع القدس التجاري

المين: شاج التنس -حقابل بنت الديسان المبديد - الحديثة المنورة : شاسط لهناي بجواره لما يها المساحة المكرمة : شارع السنين برعمارة المعام ATAVOLA: 4

01011TC : = ي البياميدية المنطقة المنطقة



النتركة السعومية الناسب الصلب المجمودة SAUDI STEEL PIPE COMPANY Ltd.

فخ. (المرطاحين ٤٤٢٢٨٧٤ مجد : ٢٠٠٥٠٠٣ الآلونسيام: ٢٧٣٣٤٩٨ الطلب الأغابيب السعوديّ من موزعى موليما لبتادي منطقتك

إحدى شركات الربعت والمهار



مريدة يومية تصدرعن داراليوم للميداغة والطباعة والنشر بالبدسام



🗖 الكويت : ١٠٠ فلس 🗋 قطر : ريال 🗖 الامارات : درهـم 🗖 البحرين : ١٠٠ فلس 🗖 العراق : ١٠٠ فلس 🗖 مصر : ٧٠. قرشا 🗌 تونس : ١٥٠ مليما 📗 الجرائر : دينار 🗎 المغرب : درهم . ويقية الدول الافريقية : « ما يعادل درهم مغريم » 🗖 اليمــن : ريال 🗋 الاردن : ١٠٠ فلس 🗋 السودان : ١٠٠ مليم □ سوريا : ليرة □ لينان : ليرة □ فرنسا : ٢ فرنكات □ امريكا : دولار □ بريطانيا : ٤٠ بنسا □ بقية دول السوق الاوروبية المشتركة: • ما يعادل ٢ فرنكات فرنسية ه .

الاشتراك السنسوى منك ريسال

* نيويورك _ تعاني ٤٢ ولاية أمريكية من نقص مدرسي العلوم والرياضة بمدارسها لذلك قررت بعض هذه الولايات منح تسهيلات كبيرة للخريجين الذين يقبلون العمل في هذين

فقد اظهرت الاحصائيات ان عدد مدرسي الرياضة بمدارس الولايات المتحدة قد انخفض بنسية ٧٧ في المائنة خلال العشر سنوات الماضية كما انخفض عدد مدرسي العلوم بنسبة ٦٥ في

كما اظهرت الإحصائيات ان ٣٠ في المائة من النين يعملون بالتدريس حاليا غير مؤهلين للتدريس اذ انهم تلقوا برامج صيفية تؤهلهم للتدريس .

* باریس ۔ تعرض حالیا فی باریس اخر اعمال النحات البريطاني المعاصر (هنري مور) والتي انجزها في عامي ١٩٨٠ و١٩٨١ وَتَتَمَيِّزُ اعْمَالُ هَنْرَي مُورَ بِانْهَا ٱكْثُرُ اتَّقَانَ مِنْ تَلْكُ النَّي انجزها في فترة شبابه .. ويضم المعرض ايضا بعض الاعمالَ الاخرى التي انجزها في الثلاثينات لمقارنتها بالاعمال الحبيثة وهنري مور نحات انجليزي ولد في سنة ١٨٩٨ يتبع المدرسة الانطباعية في النحت ويميل الى نحت القوارغ ..

* بون - اقيم في مدينة فورز بورج بالمآنيا الغربية معرضا للنحت خصص من احل المكفوفين .

قد بدأت فكرة اقامة هذا المعرض منذ خمس سنوات عندما صحب المهندس المعماري ريموند فونس مجموعة من العميان للتجول خلال معرض للنحت القديم بالمانيا ودهش لانبهارهم وانشغالهم بتفقد المعروضات وقد اوضحوا له ان النحت هو النوع الوحيد من الفنون الذي يمكن ان يتذوقه الأعمى . وتعد التماثيل النصفية بالمعرض اهم المعروضات لأنها حببة الى تقوس المكفوفين ويصل عددها الى حوالي ٤٠ عملا

* باريس _ تبلغ ميزانية صناعة السينما الفرنسية خلال هذا العام ٩٠٠ مليون فرنك وهي تمثل المرتبة الاولى لصناعة السينما في اورباً التي ارتقع عدد روادها الى ٢٠٠ مليون مشاهد خلال العام

وجدير بالنكر ان وزارة الثقافة الفرنسية خصصت مبلغ قدره ١٢٠ مليون فرنك لحماية الافلام القديمة من الاتلاف ويبلغ عدها

كما وافقت الوزارة على اقامة وكالة لتنمية السينما في الاقاليم الفرنسية ورصدت لنلك مبلغ ٥٥٠ مليون فرنك من أجل اكتساب ٢٠ مليون مشاهد للسينما .

* باريس ـنشرت مؤخرا في الاسواق الفرنسية المراسلات المتبادلة بين الروائي الفرنسي الشبهير (فلوبير) والكاتبـة الفرنسية (جورج صاند) وقد قام بجمع هذه المراسلات في كتاب كل من دوينزيوسك وروبير مارس وكان (فلوبير) يبلغ من العمر ٤٣ عاما عندما بدأ في مراسلة جورج صاند التي كانت تبلغ ٦٠ عاما في ذلك الوقت وقد ساعدته في فهم الجمهور الذي يتُحدَّث اليه منَّ خلال اعماله كما اوضحت له مفهوم النقد وما

بريده النقاد من خلال عملهم وجوستاف فلوبير روائي فرنسي ولد في ١٨٢١ وتوفي ١٨٨٠ من اشبهر اعماله مدام بوفاري والتربية العاطفية -وجورج صاند روائية فرنسية ولدت في سنة ١٨٠٤ وتوفيت

سنة ١٨٧٦ من أشهر أعمالها اندالنا وأحاديث جدتي -* بسون _ اظهر احد الابحاث التي اجريت مؤخرا في المانيا الغربية ان الالمان يعانون من مشكلات كَثيرة بالرغم من ان فرص تحقيق امالهم اكثر من ذي قبل.

فقد اظهرت الإحصائيات أن ٩٤ في المائة من افراد الشعب الالماني قلقون نتيجة زيادة البطالة كما أن ٥٠ في الماثة منهم يشعرون بأن الديمقراطية أصبحت مهددة ،

كما يخشى ٦٩ في المائة من الالمان من ان تجعل التكنولوجيا والكومبيوتر ظروف العمل غير انسانية كما يخاف ٤٠ في المائة منهم من انتقام الدول الفقيرة من الدول الغنية .

* ميلانو ـ تحتفل مدينة ميلانو الايطالية بمرور مائة عام على مولد رسامها ونحاتها امبرتو بوشيوس وهو احد الرسامين التعبيريين الذي استخدم الاسلوب الرمزي في الرسم والنحت وقد اقيم معرض له بهذه المناسبة ضم ٣٠٠ لوحة من اشبهر لوحاته .. منها لوحة الوداع ولوحة انتظار سلموشراس .

كما عرضت له في هذا المعرض عدد من التماثيل المنحوثة من بينها تمثّال للسيد المسيح .

وامبرتو بوشيوس من مواليد عام ١٨٨٢ وتوفي عام ١٩١٩ .

تاھيتي ۔ أ ف ب التعد اعصار (أوراما) الذي كان يهدد تاهيتي يوم الخميس الماضي عن الجزيــرة الا أن العواصف التي هبت على الساحل الشرقي منها بمرت او أتلقت ٦٠ من

وقد وصل اعصار (اوراما) في مداية تهار امس الجمعة الى أتول اناء التي تسكنها ٣٢٧ نسمة وتبعد ٥٠ كم شرقي بابيتي وقد قطعت

وقد اعلنت احدى السفن التي حملت معدات الى الجهزر التمي اصييت بالدمار في الشهر الماضي من جراء اعصار (نانو) انها تواجه صعوبات بالقرب من سواحل

ومن ناحية احرى لم نرد اية

أوراما يبتعد عن تاهيتي

الاتصالات مع تاهيتي .

وفي يوم الاربعاء الماضي نمسر اعصار (أوراما) أو اتلف حوالي ٩٥٪ من مساكن مانيهسي ١٩٢٪ نسمة تبعد ٥٠٠كم عن تاغيتي .

اخبار بشأن بحارة مركب الصيد

الشراعية (تاماري تيكيهو)

الخمسة - والتي غرقت يوم

الاربعاء الماضي وتقسوم البحريسة

الوطنية ويعض طائرات القوات

البحريمة بالبحث عن الرجال

الخمسة الذين تمكنوا من النزول

وقد اشارت المحصلات الاولى

الى وقوع خسائر جسيمة وخاصة في

مزارع جوز الهند ، وقد تأثـرت

يشدة كاكورا ١٧٠ نسمة وتبعد

- ٢٥ كم شمال شرقي تاهيتي ولم

يقاوم الاعصار الا مبنى النرسة

الى احد قوارب النجاة .



خليل ابراهيم الفزيع نائسب رئيس التحرير حيث كان في مهمة صحفية استغرقت بضعة ايام -

الثلوج تعطل الدراسة في الأردن

عمان ــ واخ : اعلن في عمان امس عن تعطيل الدراسة في الجامعة الاردنية ويعض الدارس بمراحلها المختلفة في منطقة البير وذلك بسبب استمرار تساقط التلوج على العديد من المناطق في

وأعلنت مديرية الأمن العام ان استمرار تساقط الثلوج أدى الى اغلاق العديد من الطرق .. فيما تبنل الاجهزة المختلفة جهودا مكثقة

لازالة الثلوج وفتح الطرق . وتوقعت مصادر الارصاد الجوية الاربنية ان يستمسر الجسو باردا وتسقط آمطار متفرقة وثلوج خفيفة

فوق المرتفعات وسيستمر وقسوع المنطقة تحت تأثير بقايا الكتلبة

ترشيح سنجور عضو للأكاديمية الفرنسسية

باريس ــ أ ف ب : قررت مجموعة من اعضاء الاكانيمية الفرنسية يوم الجمعة الماضي عقب الاقتراع الثالث الذي جرى يوم الخميس ولم يسفر عن نتيجة ترشيح ليوبولك سيدار سنجور لشغل المقعد الدى ظل شاغرا منذ وفاة المنهق ليفسى

ومن المعروف أن ليويوك سيدار سنجور _ الذي وافق على هذا الترشيــح ــ قد انتخــب في عام ١٩٦٩ عضوا منتسبا من الخارج ف اكاديمية العلوم الانسانية والسياسية خلف للمستشسار

عودة الفريع بدأت في النامة صباح امعى النبرة الخليجية الثانية لكافحة التحين والتي تستمر ثلاثة ايلم. والقى النكتور علي محمد فخرو وزير التربية والتعليم وزير الصحة بالوكالة البحريني كلمة لدى

افتتاحه الندوة اكد فيها على اهمية هذه الندوة من حيث موضوع مكافحة التنخين .. موضحا الاضرار الناجمة عن التبخين .

بدری علیك یا شیاطیر .. !!

وقال أن حكومات العالم تسمح بزراعة التبغ وتصنيعه وتسويقه في كل مدينة وقرية بالرغم من اضراره الجسيمة وعنرهم في ذلك انه مادامت هذه الصناعة قد بدأت قبل معرفة اضرارها فلا مفرمنها مبررين نلك بشعارات طنانة كحماية الاقتصاد القومى والمحافظة على العمالة وحرية التجارة

وطالب الدكتور فخرو المشاركين في هذه الندوة ان لا تتوقف جهودهم عند حدود ما حققوه بل عليهم ان يتوسعوا في ساحات مكافحة التدخين وتنويع

طرق الصراع مع شركات التبغ العربية . كما القي الشيخ عيسي بن محمد الخليفة رئيس جمعية مكافحة التُدخين في البحرين كلمة اوضح فيها ان برنامج هذه الندوة يحوى العديد من البحوث العلمية في النبين والطب والتربية والانتاج مما يكثف اظهار حقيقة مضار التدخين والعمل ق

ثم القى العكتور حسن المؤمن كلمة الامانة الخليجية .. والدكتور يوسف عبدانه الحميدان

ويشارك في هذه الندوة وفود تمثل كلا من دولة البحرين ونولة الامارات العربية المتحنة والمملكة العربية السعودية وبولة الكويت والعراق وسلطنة عمان والامانة العامة الصحية للنول العربية في الخليج وجمعية السرطان الدولية .

عدسية : محمد شييب

أمطار الاسكندرية تكشف الأثسار

القاهرة ــ واس: انت الامطبار الغزيسرة على الاسكندرية والبحيرة الى كشك اثرتى هام بقرية قرين قرب مدينة

ونكر في القاهــرة امس أن الامطار قد تسبيت في ظهور جزء من بوابة معبد فرعوني عليها نقوش لرمسيس الثاني وأن الاكتشاف سيؤدى الى تغيير خطط هيئة الاثار المبنية على ان نقوش رمسيس ترجد كلها شرق الدلتا بينعا ظهر الكشف الجديد غرب الدلتاً .

للمصبابين بداء الصرع

واشتفطن ــ واس : اكتشف الباحثون في كلية الطب بجامعىة جورج تاون الامريكية مؤخرا منطقة معينة من الدمساغ يعكن أن تؤثر فيها بعض العقاقير التئ تمنع انتشار نوبة الصرع عند النبن يعانون من هذا الداء ،

وقد توصل العلماء الى ان حقن هذه المنطقة التي تقع في وسط النمآغ بنواء معين يصحى الريض من نوية الصرع .

تقدم في الطاقة الشمسية

واشتطن ـ واس: أعلنت مؤخرا شركة امريكيسة تعنى بالطاقة الشمسيسة انهسا توصلت الى تقدم تكنولوجي رئيسي في ابحاثها من شانه خفض تكاليف عملية توليد الكهرباء من الطاقسة الشمسية الى اقل من عشر بنسات لكل كيلروات في غضون خمس

ومسأ يذكر أن الشركة التس توصلت الى هذا التطبور تقبوم بتحريل ۱۷ في المانة الى ۱۸ في المانة

من الطلقة الشمسية الى كهرباء

نشر الوعى في الرأي العام للاقلال ما امكن من محاصرة هَذه العابةَ السيئة .

العامة الصحية لمجلس وزراء الصحة للنول العربية منير عام وزارة الصحة بالملكة العربية السعونية

عصابات راكبي الدراجات في أمريكا

واشنطن ـ أ ف ب : لم تعد عصابات راكبى الدراجات الامريكيسة مجسرد عصابات اشرار يسوون حساباتهم في الشوارع ويثيون الارهاب بين السكان وانما اصبحوا من الان فصاعدا يشتركون في جرائم منظمة يستخدمون فيها رجالا على طريقة

الماقيا او يتناقسون مع عصابات المافيا في تهريب المخدرات . واكد ويليام فرنيش سميت وزير العدل أنه خلال السنسوات العشر الاخيرة انتشر عند يتراوح بين ٦٠٠ و ۸۰۰ عصابة من راكبي الدراجات عبر البلاد بل وفي الخارج ايضا وتمثل المضدرات أهبم مصدر

لىخولهم . ونكرت السلطات الفيدرالية ان هذه العصابات اشتركت في جميع اثواع الجرائم مثل عمليات السطو

الاستسان ومرض القلب

واشتطن ـ واس : حدر اطباء الاستان من ان يعض الاجراءات الخاصة بأمراض الاسنان قد تزيد من مضاعفات امراض القلب عند البعض النين يشتكون من مباديء اغراض هذا

وقال الدكتور توسنغ في مقال نشرته مجلسة اكابيميسة العائلب الامريكية في عندها الاخير ان بعض الإجراءات الخاصة بمعالجة الاسنان قد تؤدى الى مخسول البكتيرسا الى السورة النمويسة وبخولها الى القلب .

وقد اوصى الدكتور توسنغ أعطاء مضادات حيوية عندما تعاليج الاسنان في تلك الحالات ..

اربع عصابات كبيرة تقاسمت عمليات الارهاب في امريكا ولا تزال فلوريدا وهسي مصندر التمويسن بالمصرات مسرحا لعمليات القتل .

ولقد ازداد انتشارها لدرجة ان ومن اوائسل هذه العصابسات

والدعارة والتعنيب والقتل.

واشهرها في الغرب عصابة (هيلز

انجلز) التي تضم خمسة الاف والهجوم بالاسلحه او الاعتصاب عضو نظامي على الاقل والتي مدت والابتراز وعمليات الاختطاف تشاطها الىكندا واوريا واستراليا ونيوزيلندا وتعتبر مدينة شيكاغه هى مقر القيادة العامة لعصابــة الاخوة الخارجين على القانون أوت لو والبالغ عدهم ۱۲۰۰ شخص

وتسيطر هذه العصابات على منطقة الغرب الاوسط غمير انهما تزاول نشاطها بفاعلية في الجنموب وفي

استخدم النظائر كمشعت مى الطب النووي

جرى في مستشفى الملك فيصل التخصصي بالرياض مؤخرا ولاول مرة في مجال الطب النووي

وقال الدكتور نزار فتيح المشرف على مستشفى الملك فيصل أن هذا الأجراء يساعد على تشخيص عند

الاشعاع الصعيرة المنبعثة بشكل لمعان من داخل الجسم يصبسح

استخدام النظائر الشعة قصسيرة

النصفي ١٣ ساعة . واشآر الى انه بقياس كمية

وتصوير نسيج العدة الدرقية واوضح النكتور فتيح ان

استخدام النظائر الشعة النتجة في الملكة يعتبر حدثا هاما يشكل

الرياض ـ واس :

من الامراض بما فيها سرطان الغدة

السر النتجة مطيا .

ونكر أن المادة الستضعة مي نظير مشع من اليود الذي يتجمع بشكل مركز في الغدة الدرقية وهو يود ــ ١٢٣ والذي بيلمغ عمره

بالامكان تقويم نشاط العدة الدرقية

المعملي النووي الطبى الجديــد في مركز علاج السرطان بالستشفى . واضاف أنه يتوقم حدوث زيادة مطردة في قائمة النظائر الشعسة المطلوب توفرها والتي منها جاليوم ٦٧ و جالبوم سيتسرات والسذي سيساعبد على اكتشباف حالات

منعطفا تاريخيا في مجال التطور

واضاف أن هذا الحدث يعلد

الاول من نوعه في منطقة الشرق

الاوسط بشكل خاص وقارة آسيا

ونكر أن مستشفى الملك فيصل

التخصصي ومركز الابحاث الطبية

التابع للمستشغى سيقومان بانتاج

المزيد من النظائر المشعة الطبية

يتم بواسطة جهاز السيكوتسرون

واوضح ان أنتاج هذه النظائر

التكنولوجي للمملكة .

بشكل عام .

المخدرات والمسكرات الريساض ــ واس :

محاضرة حول

« نـــدی »

يازهرة شبابي

یا زهرة تفتحت ، وکل ما

هذلا يا بنتي إسرائيل قادمه

ها هي ذي تهيء كيانها

ها هي ذي قادمة لتمنع جور

• ويالمناسبة ياقرة عينسم

نحن عرب .. لسان الضاد

يجمعنا .. وما سواه يفرقنا ..

قبل أن تهبطيها بسلام كان

هناك مخيمان في لبنان للاجنين

(العرب) الفلسطينيين إسمهما

(صبيرا وشاتيه ال . . وكان

فيهمـــاألاف الاقــواه .. ألاف

الاقشة .. ولم تكن الاقسدة

تهوي إليهم رغم الصقيم ..

والفاقسة . . وكان في هنيسن

المخيمن الف ندى وندى . . لكن

الحى منهن اليوم لاحى له سوى

الجرح العميق .. كعمق القدم

الأمريكية في الأرض اللبنانية ''

ينسى .. ولكن الأحياء الأخرين

هم النين قطع النسيان ما

دونهم !! _ وكآن قبل (صيرا

وشاتیلا) یا فلذة کبدی ، دار

سلام . . اسمهسيا فلينطبيين

العربية .. تقيم فيهما أولى

و(کان) یا بنتی تعلمتها

من كتاب في المدرسسة إسمسه

(النحو والصرف) يوزعونه في

المدارس مجانا ولايباغ .. وهي

فعل ماض نستعملها كثيرا أل

مثل هذه المناسبات .. لذلك

مضيت تلك الدار .. وبُمُسرت ، وُرُوع أَهلها ، وشربوا .

فهاموا على وجوههم في الارض

التي ما وسعتهم برحابتها ، لما

لحق بهم من الذل .. وها هو

ذايلطخ حروفنا السوداء بسواد

يا بنتي ها أنت تكملين البوم

٣٣) نهاراً .. وما زال العمر

أمامك .. وها هي أوراقنا نقدم

یا تری هل ستعذروننسا

وتستأنفون صمت أبانكم

(الأخرين) .. أم تعيبون لنا

كرامتنا ولبنان النسي راحست

عيداته العتيبي

لك ولجيلك اليوم اولاها ...

يغور ملتهبا في الأعماق

● نسيدي ..

وفلسطين

القبلتين وثالث الحرمين ...

يا بنتي .. هناك حي لا

للنفاع عنا بأسنة الصراب

حولها ترويه الجراح النازفة ،

والعيون الذارفة .

لتحمينامن الأعداء ال

الليالي وقَهر آلايام !! .

تقلم مساء اليوم الاحد بقلعة المحاضرات بكليسة الملك خالسد العسكريسة محساطرة عن المخدرات والمسكرات واثرها على الاسرة والمجتمع وذلك ف نطاق الموسم الثقاق لكلية المك خالد العسكرية بالحرس الوطني . ويلقى المعاضرة الدكتور عطا الخالدي استاذ الصحة النفسية بكلينة التربينة بجامعتة الملك

ويتضعن الموسم سلسلة من الندوات والمحاضرات وعدد من المعابقات بين سرايسا الكليسة ويستمر المومىم حتى نهاية شهر جمادى الثانيه القادم حيث تأيم الكلية منهرثها السثوية التسي تتضعسن عروضسا تشبعسل السرهيسات والإناشيسد والنولوجات والقصائد الشعرية يتم بعدها توزيع قجوائز على

طبعت بالمطابع التجارة إلى البياد اليوم لمين ٢٩٢٦٢٨١ إلى